

الکامل فی الشعر

باب السیاسة

الحمد لله الذي جعل في هذا الكتاب من جملة ما يشهد به مولانا  
مفتي دارالعلوم اہل حق انما هو من جملة ما يشهد به مولانا

قبله نال من نور الله وقدره  
صاحب قبله جید آبادی

المسلمی نامہ تاریخی

دیوانہ

فائلہ اخباریہ فی حق مولانا مفتی  
مولانا مفتی

جس کو یہ عبدالحی شاہ صاحب و عبد اللہ شاہ صاحب سکے پانڈر کوٹہ وزیر خاں مان حضرت  
ممدوح سکے قصیدہ جو کہ تعلقہ نالندہ نے زبور طبع سے آراستہ کیا

مولا عبدالحی شاہ صاحب و عبد اللہ شاہ صاحب سکے پانڈر کوٹہ وزیر خاں مان حضرت  
ممدوح سکے قصیدہ جو کہ تعلقہ نالندہ نے زبور طبع سے آراستہ کیا

و بوند لہو بہ رخی ہوتی — تو میں نے یہہ نعمت ہی بای نہوتی  
 نسیم زان جا نرد قیامت — کہی سے میری نہمای نہوتی  
 دل و تہا راز اگر دل تھا — تو میری ہی دل کی جھای نہوتی  
 مجھ کو خوش کیا تب ہی رہا — تری قاتل کا تہہ ای نہوتی  
 ملتا جو تو رہراہ عرفان — تو میں نے کہی راہ بای نہوتی  
 مجھ کو کہ اگر کرب بار نہوتی — تو سرگزشت طہری نہوتی  
 میری فرض عیان کی عیسے نہوتی — سچہ میں کہی نقش ای نہوتی  
 جو قیسے ہی لاکر میا دور کجہ — تو حاضرین نے ہی لای نہوتی  
 مجھ کو غصہ کب کہے زبان — خوشی میری دل میں سمای نہوتی  
 سہل مائی گراں میری و نعمت — تو ناخوشی کے جدای نہوتی  
 سہی وصل میں گردِ حال دیا نہوتی — نہایت زان سر پہ آئی نہوتی  
 نہکتا خود خونِ پیوم تری مولد — تو کیا عمر حادید بای نہوتی  
 قدم دیکھا بہر میں کہو نہوتی — کشش میری گر کہو لای نہوتی  
 کشش سے فقط کام کہو نہوتی — جو تقدیر کی نہمای نہوتی  
 میں محمود نو گرفتار الفت — جدای کی مجھ کو نہمای نہوتی

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے سالکان سلوک ربانی وائے عاشقان طریق حقانی مبارک ہو کہ جکی دید  
واسطے دیدہ نیم بار خاص عام بعین انتظار و اشتیاق اور قلوب طالبین صادقین جکے نظائر  
کیلئے نہایت ہی معنی تھے لوہ عروس جملہ سرورین و شمع شبستان عز و تمکین پر وہ غیب سے  
جلوہ افروز ہو کر زیب بزم احباب الوالالباب ہوا۔ ایسے دیوان زبقر العارفین عہدہ الکن  
سر حلقہ فقرا کاملین و سر حشمہ فیوض عرفان و اصلین حقیقت آگاہ و معرفت و سنگاہ دل  
و مرشدی حضرت محمود شاہ صاحب قبلہ نازدیر طبری برو اللہ مضجع روحی فداہ و نور افشاں  
والجنتہ مشواہ خلیفہ اجل کامل لکن افضل العارفین حضرت مسکین شاہ صاحب قبلہ نقشبندی  
خیدر آبادی قدس سرہ العزیز بعد طبع پیشکش شائقین کیا جاتا ہے۔

فہر الحمد ہر آنچیز کہ خاطر سچو است آخر آمد ز پس پردہ تقدیر پدید  
چالیس برس اپنے شیخ کی غلامی اور غلبین برواری کی نفس کشی ایسی کہ صرف یگانگی  
پہوڑنی پر کئی سال گذرا وقت فرما کر سلوک طے کیا گیا بارہ بار زیارت حرمین شریفین  
سے فیض یاب ہوئے۔ اظہار کرامات کیلئے تو ایک دفتر چاہیے مگر شے نمونہ ضرور  
اس وقت یوں ہی جو یاد آگیا عرض کرتا ہوں کہ زمانہ علی موسیٰ رضا تعلقہ دارتین روز تک  
آپ پر حالت طاری تھی۔ بوقت ظہر جامع مسجد قصبہ نازدیر کے لبت پر بعد از غلط اللہ

نظر توجہ فرماتے ہی فوراً کمتر زمین پر گرے اور بارہ بارہ ہو گیا تھینچا پانسو آدمی حاضر  
آپ حافظ قرآن نہیں تھے مگر قصبہ بہو کر میں ایک ہار تا ختم رمضان المبارک  
قرآن شریف سے اپنے تراویح پڑھائی جو آپ کی کرات کا ایک کرشمہ ہے۔  
آپ سلب امراض بھی فرمائے ہیں کسی سلعہ دار کی بیماری اور ایک یار طریقہ کی کشت  
کا پھوڑا سلب امراض کی توجہ سے فوراً آپ پر نمود ہو گیا تھا۔

صدکار استوں کو میں دیکھا ہوں میری کج حاجت ہو کہ قلم و سیاہی بطور کی  
پیشین گوئیوں کا تو کچھ حساب نہیں جو لوگ صحبت سے مستفیض ہوئے ان پر  
مشکلف ہیں۔ برہت شاہ صاحب مجذوب بہنیشہ انشاء ملاقات آپ کو دیکھتے ہی فوراً ستر پوش  
ہو گئے تھے۔

الحاصل یہ بڑے بزرگ کا کلام ہے۔ دیکھو کقدر سیدی سادھی بے تصنع بول  
چال ہے صرف آمد ہی آمد ہے اور دکا نام و نشان نہیں مصرعہ حاجت مشاطہیت  
روئے دل آرام را۔

ایک ایک شرف ہائے ریش آلہ کے لئے مرہم کا فوری ہے۔ کیا کہنا عاشقان  
رحل و دلہادگان مقبول کا کلام ایسا ہی ہوتا ہے مصرعہ بلوہ ملائیس کے مجبور مرغ  
خانگی ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ ان اشعار کا لطف وہی خوب جانتا ہے جو کہ صاحب نسبت  
ہے۔ صورت میں اس سے بے بہرہ ہیں۔ ۱۰ شعبان ۱۲۱۶ء روز یکشنبہ کو حضرت  
اس جہان فانی سے رحلت فرمے عالم جاودہ ملی ہوئے۔ آپ کا کلام متفرق طور پر  
پڑا ہوا تھا جو حضرت مودع کے فرزند ارجمند عجب الرشید خان جھانے کمال  
محنت و جانفشانی فراہم کر کے اس کتاب مستطاب کو ہر نایاب کو مرتب کیا۔



بیت۔ بیا نظارہ کن اینجانیال علم گرواری درین عالم خیال شاعران ہم عالمی ارد  
الراقتسم حافظ شیخ سعید عفتہ خادم حضرت ایشان۔

سند عالم اکبر

مولوی سید ظریف صاحب قیل اولاد حضرت امام موسی کاظم رضی اللہ عنہ مقیم پانڈر  
کوڑہ نے دیوان بذا کو ساعت فرما کر حسب ذیل ارشاد فرمایا۔

ان قصائد کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ (حضرت مصنف علیہ الرحمۃ) باخدا  
اور کامل بزرگ ہیں۔ یہ قصیدوں کا مطلب بہت گہرا ہے اکثر اشعار احادیث صحیحہ  
کتب فقہ اور قرآن شریف کے آیات کا ترجمہ ہیں۔

حضرت فنا فی الشیخ اور فنا فی الرسولؐ کے ہاتھ اور دو پاؤں ولیوں کو بھی  
ہیں اور ہم کو بھی مگر ہم ہیں اور اون میں بڑا فرق ہے عاشق شرع ہی لوگ ہیں یہ جنکو  
وعادیتہ ہیں اون کا کام ہو جانا سران اولیاء اللہ کا کھوت علیہم ولا ہم یخون  
خدا انہی لوگوں کی شان میں فرمایا۔ اگر حضرت زندہ رہتے تو میں ملاقات کرتا۔  
اب بھی خاجا با تو خاص حضرت کی زیارت کے لئے نڈیر آؤنگا۔ یہ کلام اولیاء  
کا ہے ان قصیدوں کا ایک مطلب ہمیں جھٹک چاہو ہو سکتا ہے اگر ایک شعر کا

مطلب تمام دن بیان نہ تو پورا نہ ہو گا صرف ایک لفظ کا مطلب بیان کیا جاسے  
تو ایک جزو کی کتاب ہوگی یہ قصید اردو ہیں مگر مطلب بعقب عربی کتابوں کا ہے۔  
پھر فرامیے ماشاء اللہ حضرت کیا دریا تھے خدا نے خوب قوت دیا تھا۔ ایسی

اولیاء دن کا کلام پڑھنا یا سننا بھی عبادت ہے قتل عبادت سے یہ بہتر ہے حضرت  
نے اکثر اشعار میں جو جنون بیان اور محمد یوسف وغیرہ کا نام لیا لوگوں کے سمجھنے کی بجائے

در اصل حضرت کا مطلب دوسرا ہے۔

خوشتر اکن باشد کہ ستر دلبران گفتہ آید در حدیث دیگران

دوبارہ ارشاد ہوا حضرت بڑے بزرگ تھے ہر کوئی اس کلام کو سمجھنا دشوار ہے

انتہائے سماعت غزل اناساقی (ملاحظہ ہو صفحہ ۵۴) ارشاد ہوا کیا طوطا باتین کر رہا ہے

ماشاء اللہ کیا شعر ہیں ان میں تناسب تلازمات استعارات کی خوب ہیں حضرت کو

خدا نے کیا دماغ دیا تھا۔ ہر ایک شعر پر اونگلی رکھ کر صدمہ مطالب نکات بیان فرمائے

بعد ازاں انگشت مبارک سے خاص اپنی ذات کے طرف اشارہ کر کے کس لفظی

سے ارشاد فرمائے کہ ہمارے مانند بے سمجھ لوگ اس کلام کو کیا سمجھ سکتے ہیں جن کو

معرفت اعلیٰ ہو وہی اس کا مطلب جانتے ہیں یہ بھی ارشاد ہوا اگر یہ کلام طبع ہوگا

تو بہت لوگوں کو فائدہ پہونچے گا۔

عبدالحمید شاہ صاحب و شیخ جی سکندر پانڈو کوڑہ اور قادر صاحب سیال صاحب و

محمود صاحب و شیخ ہمنو سوداگر ان سکندر بھوکر مجلس میں حاضر تھے الغرض مولوی صاحب

موصوف بہت ارشادات فرمائے جہتہ یاد رہے مولف نے لکھ لیا۔

کریمہ (۲۱) مریج الاول سنہ ۱۳۲۵ھ

راستہ

خاکسار عبدالرشید خان خلیفہ حضرت ایشان

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

مئی باقی اگر سانی پلا جاتا تو کیا ہوتا  
 محب محبوب میں رکھا فرق کیوں رنگ و دالینے  
 چھپا یا عشق دلہن کا کیا اظہار نوشہ کا  
 وہ دو لہا کیا محمد بن یہہ دلہن مثل کعبہ کے  
 مکان لامکان پر لے گیا تھا کیا شب معراج  
 ازل سے لے اب تک ہے وہی جلوہ محمد کا  
 زینبا ہے نہ یوسف ہے نہ لیلیٰ ہے نہ مجنون ہے  
 نقاب باز ڈالا کیا برائے عاشقان رخ پر  
 ہوا ہمزنگ کیوں نہیں عاشق معشوق کا نقاب  
 اری ملاح لے آکشتی مدینہ کو لیجا جلدی

نزد عشق محمد کا چکھسا جاتا تو کیا ہوتا  
 اگر ہمزنگ دو نو نکو رنگا جاتا تو کیا ہوتا  
 مثل دو لہن اگر دو لہا بنا جاتا تو کیا ہوتا  
 اگر دو لہن کے گہر دو لہا خود آجاتا تو کیا ہوتا  
 وہی شگشت پہرون کو پہرا جاتا تو کیا ہوتا  
 ذرا ہی دیدہ یہہ دل کا کہلا جاتا تو کیا ہوتا  
 وہی ایک نور حبیب احمد کہا جاتا تو کیا ہوتا  
 دوی کا پردہ اسے جانان اٹھا جاتا تو کیا ہوتا  
 دل عاشق میں خود معشوق سما جاتا تو کیا ہوتا  
 ابھی بسنگر یہہ کشتی کا اٹھا جاتا تو کیا ہوتا

<p>اگر کعبہ خود استقبال آجاتا تو کیا ہوتا          رخِ یوسف کے گریہ سے اٹھ جاتا تو کیا ہوتا          ہر ایک کے تن اوپر عکس چھنا جاتا تو کیا ہوتا          فراقِ یارین آنسو بہا جاتا تو کیا ہوتا          مثلِ سرمے کے قربت میں پس جاتا تو کیا ہوتا</p>	<p>وہی ہے کعبہ ربی کہاں رابعہ بصری          وہی ہے یوسف کفان کہاں عاشق زلیخا ہا          وہی بردیمانی ہے کہاں ابولین قرنی          وہی ہے خانہ کعبہ کہاں ہیں ابول شہ          کفِ پا خاک سکین شاہ تو کر کمال ابصر اپنا</p>
--	--

عمر بھر انتظار میں گزر گئے آہ محمود  
 لبِ شہرین سے اپنی لب ملا جاتا تو کیا ہوتا

### ولہ

<p>اگر ایک نام دونوں کا لیا جاتا تو کیا ہوتا          وہی نور آکے مکہ میں بھی مل جاتا تو کیا ہوتا          حرم کے محرموں سے سر چپا جاتا تو کیا ہوتا          درود پڑھنا ہر دہن بند ہا جاتا تو کیا ہوتا          گواہ رکنِ یمن اسود لکھا جاتا تو کیا ہوتا          یہ شہرہ خاص عاموں کو سنا جاتا تو کیا ہوتا          طفلِ جہانِ اُتش سب کو چکھا جاتا تو کیا ہوتا          مبارکبادِ مغفور ادا جاتا تو کیا ہوتا          اگر خدیجہ یہ کعبہ میں رہا جاتا تو کیا ہوتا          زبانِ پر مہر خاموشی لگا جاتا تو کیا ہوتا          یہ ستر باطنِ اظہر کھلا جاتا تو کیا ہوتا</p>	<p>رکھا کیون نام مکہ اور مدینہ کہ یہ دو ہیں          مدینہ میں ظہور ہوا دس جالِ احمد کیابس          نہ محرم سے چپا یا کیون عروس کعبہ کو دہا          یہ کیا شادی ہے حج عمرہ محبان ہیں جمع ہجا          ہوا ایجاب قبول اسکا کہ جاجون کو خوشونگا          ہوا عقدِ محبت کا قیامت تک تو ٹیگا۔          ہیں جتنے حاجتِ بیت اللہ وہ ہیں جہانِ تروی          پڑا جمہ کا خطبہ جب براتیون کی دل سے ہو گیا          چلا کیون ہو کے آفاقی رہا کیون نہیں شل          خلل دہن ہو عشقِ پیران بہانہ ہر مدیونگا          ہوا عقدِ محبت کا گرہ ریشم کی مکتی کیا</p>
---	---

ملے جب پیر مسکین شاہ تمنا کیا ہو محمود  
ہمیشہ شکر کی تسبیح پڑھا جاتا تو کیا ہوتا

وَلَمْ

یہ کہچہ اگر غیر ساحل ہے بجا جاتا تو کیا ہوتا  
یہہ دریا حال پر دایم تسمّا جاتا تو کیا ہوتا  
حجاب شرم گر تن پر اڑا جاتا تو کیا ہوتا  
سوا مہنوں دلیل غیر نہ آ جاتا تو کیا ہوتا  
حقیقت حال غیروں پر جو کھل جاتا تو کیا ہوتا  
اگر ایک پید اشاریہ کیا جاتا تو کیا ہوتا  
گناہ گار کا کفارہ جو ہو جاتا تو کیا ہوتا  
وگر نہ سستی فقر است عا جاتا تو کیا ہوتا  
اگر خندے غلامی میں رہا جاتا تو کیا ہوتا

وہی شق و محبت کی ہین دریا کی پہ پہ مہین  
ہوا چلتی ہے رنگارنگ محل و کجاویں ایک ہی  
محبت کے کی ایسا مست اٹھادی پردہ نوبت  
ستر کھل جانا یہ ہوشی بین مہنوں پر نہیں ہوتا  
ہو اب اس عرصہ تہ سال میرا معلوم ہو محکوم حال  
زبان پرتفل ہے اور دل سینگ را زنی از  
لیا بوسہ کمال شکر نہیں جانا اوزا ہر شک  
ادب شرع محمد کا ہو واجب بلکہ فرض مہین  
وہی ہین عارف با اللہ مکمل پیر مسکین شاہ

ہمیشہ جام عشرت کا نہیں ملتا ہی ای محمود  
جو باقی عمر الفت میں چلا جاتا تو کیا ہوتا

وَلَمْ

عمل خداداد شہد کیا جاتا تو کیا ہوتا۔  
مثل سجد نبوی کے پڑھا جاتا تو کیا ہوتا  
تمام رمضان کی راتوں میں نہ سو جاتا تو کیا  
قدر کی رات ہر کرنی جو چاہتا تو کیا ہوتا

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی خودی اور خود روی میں ہیں  
وہی روزہ وہی رمضان وہی نظامی قرآن  
تمنا کیوں ہو یہ رمضان شب قدر کو دیکھ دیکھ  
ہزار راتوں تک سو جائزہ ایک اٹکا کچھ کر

وصل جبکہ مہوش شب میں ہر نزدیکی کو نظر نشیب  
دعا کرنے سے اے محمود نہ تہک جاتا تو کیا ہوتا

نہیں ہے اہل دنیا کو بصیرت دلی محمود  
تنامی عمر گر ادھر روکا جاتا تو کیا ہوتا

## دل

وہی کہہ رہی لطیف ادب کا ن ہو صنفہ کا۔  
وہی شیر بزمینہ ہے ادب کا ن ہر نام مالک  
وہی سحر جلی شب ہے مگر کان ہیں وہ صدیق  
براہیم اور سارہ میں اتحاد یو ارکا پردہ  
ہزار دن ہیں لطیف اور ہزار محنت ہیں بے  
جو عشق احمد ہے یا ہوا براہیم ہو یا سارہ  
وہی ہیں شمس تبریز اب مگر کان ہیں وہ دلا  
ہیں مولانا بلال الدین کھان عاشق حسام الدین  
وہی ہر ویس قرنی اب مثل احمد بنی بربک  
وہی خواجہ بہاؤ الدین کھان عطار علاؤ الدین  
وہی ہیں خواجہ باقی کھان ہیں شیخ فاروقی  
ابھی حاضر ہے بیت اللہ کھان ابن رسول  
وہی ہیں نابزید عاذق کھان ہیں جنہر صاف  
دل عاشق میں جو صومت جو زمین آسمان  
وہی یہ گم رہی ہوا کشف بنی عسری

طہارت میں کواشنجہ کوئی کر جاتا تو کیا ہوتا  
تبریزی بقیع میں کوئی کروا تا تو کیا ہوا۔  
ابو جہل لعین گذاب سچا جاتا تو کیا ہوتا  
نبی پر عایشہ کا صدق کھل جاتا تو کیا ہوتا  
اشارہ نور کا سورہ سمجھ جاتا تو کیا ہوتا  
ہوا پر تخت سلیمان نہ اڑ جاتا تو کیا ہوتا  
اگر شب پر کو نور خود کہا جاتا تو کیا ہوتا  
اگر یہ شنوی رمی نہ لکھ جاتا تو کیا ہوتا  
میں سو ہر ایک کو جو سونگہا جاتا تو کیا ہوتا  
محمد پارسا پارس جو مل جاتا تو کیا ہوتا  
مثل اس نان بانی کے جو مر جاتا تو کیا ہوتا  
پیادہ حج کئے پندرہ سوار جاتا تو کیا ہوتا  
ادب بواحسن خرقانی سکھا جاتا تو کیا ہوتا  
دل عاشق میں وہ بیچون سما جاتا تو کیا ہوتا  
قبائین کعبہ استقبال آ جاتا تو کیا ہوتا

<p>وہی ہے یوسف مصری کہان ہیں شمع بقیہ وہی ہیں اب جن زندہ کھان ہیں ناظر ہر وہی ہیں اب حسین مظلوم نبی نے خلق کو جویم حسین ابن علی پندرہ کئی تھے حج پیادہ پا ادب عزت کو کعبہ حسین ابن علی نے واہ وہی صدیق امیر الحاج رکھا جنکے پیر پر تاج کے عثمان جو حج اور علی و مرتضیٰ جیسا میرے سینہ میں جو کچھ تھا سو بیٹھا او کوینہ محبت کی نشانی ہے یہ بوسہ محبہ اسود کا نہ ملتے اس زمانہ میں اگر سکین شاہ کامل نظر آتا نہیں وہ گل بس ب خاموش ہو بلبل</p>	<p>حسد بہا یوں سو اس چاہ میں نہ گرجا تا تو کیا تھا حسن کو زہر حیدہ سے دلو تا تو کیا تھا یزید دشمن کو سنگدل نہکرا تا تو کیا ہوتا مدینہ سے سوار سپ ہو جاتا تو کیا ہوتا نہ جا کر بلبل کو فیمان رہ جاتا تو کیا ہوتا اگر کوئی دوسرا صدیق بنا جاتا تو کیا ہوتا غلاموں کو ادب ویسا سکھا جاتا تو کیا تھا اگر سنیہ بنی صدیق نہ مل جاتا تو کیا ہوتا عمر فاروق کے مانند چرما جاتا تو کیا ہوتا شل مجنون کے صحرا میں برہنہ تن پھل جاتا تیرا بیوقت چلانا تھا جاتا تو کیا ہوتا۔</p>
---	--

عزیز جاتا رہا تیرا پریشان کر کے دل محمود  
عمر کے دل کو دے تسکین تھا جاتا تو کیا ہوتا

## ولہ

<p>غنیست ہے غنیست ہے غنیست پہ دور آخر نہیں ہے تختی دل پر کج فامت الفید بچا تو شرف و تہ سے ہر ایک فت بلا سے یار کے تشبیہ بناتا ہے کے تمزید دکھاتا ہی معرا اعتبار سے سدا رہتی ہے ذات کی</p>	<p>پیالہ ایک دور آخر بھی مل جاتا تو کیا ہوتا کروں کیا حرف اب دوسرا بھی یاد آتا تو کیا تھا بجائے شیر کے اب شہد بچا جاتا تو کیا ہوتا یہہ اطلاق تعین کا اڑا جاتا تو کیا ہوتا سعدا ذات محبت گرتا جاتا تو کیا ہوتا</p>
---	---



نہیں دیکھا کوئی معشوق دنیا سے وفاداری  
ہو الاول چہ الآخر ہوا ظاہر ہوا الباطن  
تو بہ شاہ مسکین سے عمر بھر کی وہ گرمی کو۔  
مقام عاشق معشوق خدا سے ہے قطع کا  
چند اتھا خواہ غفلت میں ہو بن بیہوش بخت  
ہے اس کی یہ قدر رست میں بیچہ دل کو در پر  
نہیں ہے کوئی اب مقصود سو اذات پاک شد  
اٹھی جب غریب کی بوجہ ہو وہ اندر ہو  
تیرا اس ناز ستغائی کے فراد کوہ سار۔  
میں شیدا اوں کا ہوں دلجو و شیدا بھی میرا  
گر نہ تیرا یہ عمر جاتی رہی بس ہے اوسی کا غم  
عمر کی برکت ہے تو بہ شاہ مسکین شاہ  
تھی چودہ سو برس کی عمر نچ مشہور دنیا میں  
شریع آدم نبی سے نازمانہ نور احمد تک  
تیرا نہ ابتدا آدم سے لیکر تا بنی نفع صور  
ہی ہے فنا تھا مسجد ہی ہو شہر حیدر آباد

اگر سنہ یار دنیا سے موڑا جاتا تو کیا ہوتا  
اگر وحدت کو کثرت سے دکھا جاتا تو کیا ہوتا  
دل محمود خنکی سے بڑا جاتا تو کیا ہوتا  
مقام حب صرفہ تک اڑا جاتا تو کیا ہوتا  
محبت سے ذرا اگر گجا جاتا تو کیا ہوتا۔  
محبت کی وہ کو بخی سے کھلا جاتا تو کیا ہوتا  
خلاصہ شد ہو اللہ بڑا جاتا تو کیا ہوتا  
بس اب وہ آہ جذب و حال گھٹا جاتا تو کیا ہوتا  
لب شیرین سے لب اپنا ملا جاتا تو کیا ہوتا  
اگر سینہ سے وہ سینہ لٹکا جاتا تو کیا ہوتا۔  
اگر قوم العوض دوسری دیا جاتا تو کیا ہوتا  
دل محمود وحشی کو رام جاتا تو کیا ہوتا۔  
یہ نور احمد کا حشر سے بڑا جاتا تو کیا ہوتا  
نبی ہر ایک زمانہ میں نہ آ جاتا تو کیا ہوتا  
مبدل رنگ زمانہ کا ہو جاتا تو کیا ہوتا  
کھان میں پیر مسکین شاہ کہا جاتا تو کیا ہوتا

غرض جو جو کیا حق تو سب رہتا کیا محمود  
غدر تقصیر خدمت گر نہ جاتا تو کیا ہوتا۔

اٹھی ایسا کب آویگا دان سفر جوبیت الہی  
 اگرچہ ہر جسم بوجہ اسجا مگر ہر روح در حضور کعبہ  
 کبوشیر برآہ و نالہ ز چہر س ناقہ بوجہ دست  
 کب آویگا وہ ہمار ایتقات یلم لم جا کہ غسل کریگی  
 مناین جا کہ یہ سجا خیف کینگے لیک یک محو آن  
 حرم میں ہکلو لیا ویگا کون سوا معلم علی ضیوان  
 نماز ظہر و عصر بنمزدہ پڑھینگے کس دن نینگے خطیبہ  
 صبح کو عید الضحیٰ مناین کیا سات کنگے ٹر بنو بیطان  
 مثال پروانہ شمع کعبہ پر جان دینو میں اس نہ  
 مجازی ہے عشق ز لیلہ یوسف آیان محمود فراتین  
 فراق یوسف بن چشم یعقوب ہو خفا لکڑہ چل

کبھی تو سیر چہاز دریا کبھی توجہ مقام ہوگا  
 سبب نقشبندی اعلیٰ کسین مکہ قدیم  
 بقائد رومی یاں شامی ہمارا کس دن خرام ہوگا  
 کینگے لیک یک یہ حج و عمرہ کفن ہمارا طوم ہوگا  
 بروز عرفہ بر جہل عرفات ہمارا کس دن قیام ہوگا  
 طواف کعبہ تصدق ہونا محب کا تیار قوام ہوگا  
 وقوف عرفات بعد مغرب عشا کیا منور فلام ہوگا  
 رمی جمار بعد قربانی کھلیگا احرام حجام ہوگا  
 نقطہ عشق آیان محمود ز لیلہ یوسف کا نام ہوگا  
 جو خطہ نیک کی دلچہ محمود اوسی کا کیا نام الحام ہوگا  
 سو نگہا دی اب بوی پرین کو کہ قوت جان

اب کا متفع نہ ڈال نہ پر حجاب ست کر آیان محمود  
 و کھادی بروئے چشم اپنا ہلال ماہ صیام ہوگا۔

و

تجلی ذاتی وصال دایم ہے لا تعین کیا نام اوس کا۔  
 یہ سیر آفاق و انفسی کا بوصل عریان تمام ہوگا  
 تجلیات شیون ذات الہیہ ہے فیض سر پر۔  
 شہود یوسف محب میرے کاج سی لیکر ناشام ہوگا  
 اگرچہ ملک دکن و وطن مین درود پہنچاتے ہین فرشتے

مگر حضور نبیؐ میں جا کر ہمارا کس دن سلام ہوگا  
 فرض ہے احرام وقوف عرفات طواف کعبہ کا بس یہہ نیو  
 توین ذی الحجہ عرفات جا کر بروقہ عرفہ تیسام ہوگا۔  
 اگرچہ مجنون بہ مال مثنیٰ کنار بوسہ لیا زلیسلی۔

مگر تھا عشق پاک وصل عریان کیا حال مجنون یاد ہوگا  
 لطیفہ سیری مکان عاشق بھی ہے میقات بھی ہو کہوہ طور  
 فنا ہو زبرِ قدم جو موسیٰ نہ کیوں تسلی کلام ہوگا۔  
 بندہ شکی میقات اپنی احرام عرب عجم عاشقان کعبہ۔

کہیں گے لبیک ناقیامت نہ کیوں یہ خانہ عظام ہوگا  
 دل

شتر سے گزنا بہانہ تھا کیا جو درد پچھلورہا یک چٹہ  
 یہہ درد دل زخمی دل کو مرہم ملیگا کس دن آرام ہوگا  
 دو ہفتہ کامل گذر گئے ایدل اثر و اکا نہ کیا محو  
 دعار سکین شاہ پیر و مرشد طبیب حاذق تمام ہوگا  
 جو درد ہے محمود استخوان میں ہوا یہ وہ درگ آؤ

رفیق ایسا ملا ہے مجھ کو قبر میں جس سے آرام ہوگا  
 اگرچہ فرما دینیزن زلیخا یوسف کا قصہ مشہور ہو آفاق  
 مگر کھان وہ ایاز محمود کھان وہ اعلیٰ مقام ہوگا  
 سن تیرا سو گیارہ آج ہے ہجری یومِ دو شنبہ اور سو پہنچنا

ذلیف مسکین شاہ پیر و مرشد صبح سے لیکر تا شام گلو

مقام محمود وادہ رجب کیا شب سحر ج پر بھی ہے

سفر مبارک دو ماہ کا بس قریب نا ندرٹ تمام ہوگا

مثل ستون کے بہرین بھی تو متانہ ہوتا

قمر شرمندہ ہو جاتا اور دیوانہ ہوا ہوتا

نظر وہ شمع رو آتا تو پروانہ ہوا ہوتا

طواف خانہ کعبہ کا مستانہ ہوا ہوتا

سفر حرمین نا ہوتا تو ہم خانہ ہوا ہوتا

یہاں حرمین میں دیدار خاصانہ ہوا ہوتا

مثل مردہ کفن بند ہوتا تو مردانہ ہوا ہوتا۔

تو جہہ کی نظر سے رقص و جدانہ ہوا ہوتا

جو پتیا دست ساقی سے تو رندانہ ہوا ہوتا

وگر نہ پہر کلام مست رندانہ ہوا ہوتا

غلام نقش بند ہوتا تو مردانہ ہوا ہوتا

تو پھر لبیک سوز انگیزستانہ ہوا ہوتا

اقامت کرتا مکہ میں اور فردانہ ہوا ہوتا

غنی قلب ہو کے مکہ میں غریبانہ ہوا ہوتا

جو ہوتی تہت قاصت تجہ میں مردانہ ہوا ہوتا

تو پھر مشہور دنیا میں کیوں افسانہ ہوا ہوتا

اگر پیر مغان مجہد کو جہ پیمانہ دیا ہوتا۔

نظر آتا اگر جہر و محمد و الفتح تیسرا

حرمیم کعبہ دل کا مقام جاسے پاکان ہے

نظر آتا اگر روئے حقیقت کعبہ دل کا

ظریق عشق میں چستی دچالا کی کیا حسن

مسلمان عام کو وعدہ ہے جو دیدار حبت میں

دوکان ہے یار کی تیرے کیا بین اصفا مرا

سعی واجب ہے محرم پر کہ دوڑے نا صفا مرا

می باقی جو سنتا تھا ہے وہ زمزم شرب ابرار

ادب شرع محمد کا واجب بلکہ فرض عین

حضور و اہلی ہے اس طریقہ نقشبندی میں

محبت ہوتی گر مسکین فقیر وں سوامیوں کو

یقین آتا جو بہر زمزم میں ہے تاثیر بطعم

نماحت کرتا ناان خشک اور جامہ کہن پر گر

ہزاروں آفرین ہے مرحبائیں اہل مکہ کو۔

لب لعل و دہن شیریں سے ناچکتا فرہ فرما

<p>نکھایا کشتگانِ خنجر تسلیم کا ایک ضرب مگور بابِ حق رفتند و شہر عشق خالی شد سن تیر اسو ایک ہجری تھی۔ نجم اہ حب کی</p>	<p>ذرا دل پر جو لگ جاتا تو زخماں ہوا ہوتا جہاں پر شمس تبریز بہت جو مولانا ہوا ہوتا سفر دہلی کا نا ہوتا تو ہم خانہ ہوا ہوتا</p>
<p>جو لگتا عشق مسکین کا بچے گریہ لے محمود تو زخمی دل کا خود مر ہم وہ خانہ ہوا ہوتا</p>	
<p>ہو تی حب دنیا گر سر و مزرہ دل میں حریفوں نے پیادہ تھی غمناں چوڑ و واہ پلائے گردِ اقطر خضر اس چشمِ جیوان کا لے کر لقمہ ایک سگ کو نہ چوڑ و عمر بھر کو گناہ امر زردانِ دلچ خوار و نکاح ہے غفار زیارت کرنا طایفینِ بوینِ عجلہ شد بن عباس زیارتِ اہباتِ المؤمنین سیموہ ہی عمرہ یلم لم ذرا علیفہ سے بندہ احرام حج عمرہ ہزاروں نکتہ بار یک میں اس حج و عمرہ سن تیر اسو ایک ہجری کا تھا ماہِ الحجیت کروں کیا نذر خواجہ کی ہوں مسکینِ جزوئے سنا چو میانِ مطرب میرے خواجہ کی کچھ مہج ہوا ایک پیر میں کافی ارودہ مقبول کل پیر</p>	<p>مثل بھلولہ انا کے میں فردا نہ ہوا ہوتا ذرا قطرہ چکھا جاتا تو دیدہ انہ بنا ہوتا نختر سے سر پہ میرے تلخ شایانہ رکھا ہوتا جدا مسکین سے نا ہوتا تو فردا نہ ہوا ہوتا کلام عاشق مسکین کا رندانہ ہوا ہوتا تو پھر احرامِ عمرہ کا جعرا نہ بندھا ہوتا جو جاتا مسجدِ خضیم تو دو گانہ ادا ہوتا کلام لبیک مستانہ و رندانہ ہوا ہوتا اگر شوق صدر ہوتا تو کاشانہ ہوا ہوتا سفر دہلی کا نا ہوتا تو ہم خانہ ہوا ہوتا سنا کر راگِ شرعی کو میں نذرانہ دیا ہوتا جو ملتا صاحبِ دل سے تو مستانہ ہوا ہوتا ملال صاحبِ دل سے تو پیمانہ دیا ہوتا</p>

جسے امتی توجہ شاہ مسکین کی ذرا لذت	اوسے یہ عالم دنیا کا دیرانہ ہوا ہوتا
خدا یا استقامت دے محبت شاہ مسکین سے	سیر محمود و شہید اتاج شاہانہ ہوا ہوتا
کیا فلک عشق میرا تامل ستور نہ تھا لاک پر وہ مین چھپا یا نہ چھپا آخر کو۔ غرق دریا محبت میں کیا بس مسکین	تا دم ہن سرخشی کہنے کا مقدور نہ تھا عشق محمود چھپانا تجھے منظور نہ تھا ہاں محمود وہ حبیب میرے کچھ دور نہ تھا
قرۃ العین محمد ہے میرا نور حبیب	ہے وہ نزدیک میری جان کے کچھ دور نہ تھا
دوا خانہ جس روز اٹھ جائے گا۔ سننے کا نصیحت نہ یعقوب کی حسد سے گرا دینگے آہ چاہ میں جد اگر ہوا پیر سے میری جان ہے یہ ڈول بس بیٹھ رسی پکڑ۔ پھر آخر کو ہو گا عزیز مصم قد نہیں کئے بھائی کفان میں ہے یہ عشق محمود یوسف کا پاک ہے تاریخ پنجہ صفر جبرائیل	کیا یوسف پھر محمود کے گہرا بیگا۔ تو پھر چاہِ ظلمت میں گر جائے گا۔ تجھے بھائی یہ لاندہ گا کھائیگا۔ درم پانچ کھوٹے پر بک جائیگا تجھے ساتھ مالک بھی لے جائیگا مصم کا شہنشاہ تو ہو جائے گا مصم میں کیا بھائیوں کو بلوئیگا فنا شیر و شکر میں لہجائے گا شب حجبہ مانگو مل جائے گا۔
سن تیرا سولہ ہے سال روان ۱۳۰۹ھ اب ناندریٹ میں یہ شعر رہ جائیگا	

<p>ہو تصدق تو سارے پیسہ دینکا  ہو فنا اور بقا فقیر دینکا  اعتقاد نیک اول سے رکھ بھائی  شاہ مسکین سا پیر ہو جس کا۔</p>	<p>زلف محبوب کے اسیر وں کا  خاص پیر اپنے دستگیر وں کا  سرمہ کر خاک پا فقیر وں کا  خوف اوس کے تہین کیا امیر وں کا۔</p>
<p>صدق دل سے غلام ہو محمود۔  نقشبند خاص بے نظیر وں کا</p>	
<p>دن بدن عشق محمدؐ میں کیا لذت دیکھا۔  نہ ملا سینہ سے سینہ اور تیرے لب لب  روز اول میں قرار جیسا تھا دیسا نہ  اپنا دیدار و کھادے ہو عین مسکین غریب  عشق محمود ذکر عمر یہ دنیا میں صرف  عاجزی کرنا فقیر وں سے نہیں بکا خمیر  نبی معصومؐ گناہوں سے دلی ہیں محفوظ  جب ملک عقل ہے اور ہوش روزہ و نماز  چار شخص ہو گئے محروم جلال سے پیر  منکر حال فقیر و کھال ہے محروم از فیض  وقت بیعت کے کئے پیر نے زندہ ل</p>	<p>ذوق اور شوق وستی میں کیا خلوت دیکھا  کیا شب وصل فجر خراب میں غفلت دیکھا  وقت شب جاتا رہا صبح کو حسرت دیکھا  صحبت غیر سے سو طرح کی وحشت دیکھا  عشق بے مایہ میں بدنامی و ذلت دیکھا  دل محمودؐ نے ایسے کے تہین کم نخت دیکھا  مست میہوش پرین شرع کیا حکمت دیکھا  مستی عشق کو کیا شرع نے مرست دیکھا  اب جلال عشق محمدؐ میں لذت دیکھا  عشق محمودؐ ملا جس کو وہ قربت دیکھا  منفذ گوشت یہ پہلو میں حرکت دیکھا</p>
<p>عشق محمودؐ کا محمودؐ ہے پہچانا یا از  شاہ مسکین کی خدمت سے عین غرت دیکھا</p>	



پڑھے سوچا تھا درود اور میں کل طیب  
وعدہ دیدار نبی اور خدا ہے پیشیت  
خواب میں صورت وہ یوسف کی نظر آئی  
اور کیا صورت یوسف سے بھلا دون تشبیہ  
شان بیچونی کو بیچونی سے ہوتا دیدار  
جلوہ گر تو نظر آیا میراجی جانتا ہے  
آگیا یار جب آغوش میں پھر میں نہ رہا  
گنگ ہوتی ہے زبان میری کروں کیا تر  
پیر کامل کا ہو جب ہاتھ کسی کے سر پر  
ذات بیچون مٹا ہے تعب سے دوری  
بحر وحدت میں ہوا غرق کیا اللہ اللہ  
خوف کیسا کانہیں رہتا ہے معیت میں نہ  
نخن و اقرب کا کہلاتر تھا کیا فیض بیچون  
جب تلک لے نہ ولایت ہوے صغرا کبرا  
وصل عریانی میں ہوتا ہے معیت کا طور  
عقل و تدبیر سے ہوتا نہیں وصل عریان  
قلب سے لیکے تا قال ہے رگ و ریشہ مت  
زن و فرزند و مان باپ کو اور جان مال  
حال محمود کا محمود ہے دنیا میں چہا

یار آغوش میں تھا قرب کیا اقرب دیکھا  
دلکی آنکھوں سے یہاں خواب میں دیکھا  
اپنے مرشد کی میں صومینہ صورت دیکھا  
حسن یوسف کا سنا تھا تجھے اس وقت دیکھا  
دلکی آنکھوں سے تیری شان شوکت دیکھا  
بعد دیدار تیرے پہر نہیں جنت دیکھا  
بے خودی نشہ دستی میں کیا خلوت دیکھا  
عالم رویا میں کیا شان و شوکت دیکھا  
فخر سے عرش پہنچا اور یہ رفعت دیکھا  
صفت خاص ثمانیہ میں رحمت دیکھا  
جو ملا فیض لدنی وہ بصیحت دیکھا  
حال میں شمرہ قرب و محبت دیکھا  
مور و فیض ہوا نفسی میں غطمت دیکھا  
کھان قالے بھلا فیض نبوت دیکھا  
نام و نظام و باطن میں محبت دیکھا  
نوجوان غام غفل میں بھی علت دیکھا  
ہے برکت بھی جو پیر کی بیعت دیکھا  
سب تصدق کروں کیا پیر کی لغت دیکھا  
عاقبت ہووے جو محمد و پھر حرمت دیکھا

۲۱  
نسخہ کاتبی  
محمود

<p>دن بدن عشق محمد میں لطافت دیکھا یا اکہی ہوزیارت ہمیں حرم نصیب عالم خلق جدا عالم ارواح ہے جدا بحر وحدت میں ہو غرق کیا اللہ اسد بے خودی اور فنا لاتی ہے اسم ذاتی عقد مشکل نہ کھلا ہو گئے چالیس برس دلکی آنکھ ہوش ہے دیدار خدا کا جاہل نجات محمود ہے اس کا جسے دیدار ملا جامع الخیر ہے بس ذات میان کی یہ</p>	<p>ان لطیفوں میں عجائب ہیں کرامت دیکھا جو کیا جج وزیارت وہ شفاعت دیکھا عالم رویا میں کیا دل نے امانت دیکھا اسم اعظم کی اب قرآن میں کرامت دیکھا محی وحدت پیاس نے سوسلاست دیکھا اب ظہور خواب کا بیدار صداقت دیکھا خواب میں یار سے ملنے کی اثبات دیکھا جسے کعبہ کی درود نہ کی زیارت دیکھا خلق احسن ہے شجاعت و سخاوت دیکھا</p>
<p>نظم و نشر سے کیا کام غزل سے ہم کو نعت احمد میں کیا محمود و تصاحت دیکھا</p>	
<p>محمد کے جو کہ چہ میں گذر ہوتا تو کیا ہوتا شفیع المذنبین میرا محمد سید الکونین تیرے ناز و ادا رقص کے زبان تو پیکر دیکھا میں چاند جب کا تو یاد آیا مجھ مصحف غرض پیدار یا رہا نہ مسجد ہے نہ میخانہ سخن شیریں مثل طوطی کے ہو گفتار سب تیرا تصدق اپ کرون لعل سین کو تیرے رب پر ہوا میں مفسل یا نہک جیسا کہ پانی میں</p>	<p>مدینہ میں اگر میرا بھی گھر ہوتا تو کیا ہوتا اسی دنیا میں گرسپ کا حشر ہوتا تو کیا ہوتا میرا وہ نازنین نازک کمر ہوتا تو کیا ہوتا جمال روئے مصحف گر قمر ہوتا تو کیا ہوتا طرف دیوار مسجد کے جو در ہوتا تو کیا ہوتا اگر وہ یوسف مصری مسکے ہوتا تو کیا ہوتا دردن ان اگر تیرا گھر ہوتا تو کیا ہوتا نماز عشق میں نظر ہوتا تو کیا ہوتا</p>

غروب شمس ہوا جوت نہ نمود ہوتی شام غم عجبت کے ہین کیا آتار کبھی ہنسنا کبھی رونا	اگر اس وقت پر شیخ عصر ہوتا تو کیا ہوتا جو گریہ ہونہی مین ضرر ہوتا تو کیا ہوتا
<p>سن تیرا سچو دہ تہا سن ہجریا امجدو برسج الاول مین اپنا ہی سفر ہوتا تو کیا ہوتا</p> <p>اگر ملتی ذرا خاک مبارک قبر اطہر کی۔ دوا ہے سب شفا منطلق دیار احمد کی خاک حبیب نور احمد کا سر دیکھا نخل قاسم ہے برکت ہے میرے اس خانہ دلمین ایسی بس تن عریان تھی بارہ برس سے آہ بنجانا کوئی نہیں ہے عشق کے حرفوں مین ضم نہ یہ طباطبا جو ہوتا متکف چالیس دن بابا سلام اوپر وطن نانڈیڑ مین ہوتی تسلی دیکھ کر ہر دم مبارکباد مین دیتا لگاتا اپنے سینہ سے طلب ہوتی اگر صداق زکیون ہوتا فانی شیخ غرض نیت نبی ہونا ردیف و تافیہ موزون</p>	
<p>دعا محمود اب منگ لے کہ مسکین شاہ ربو انبی تصدق جان اور یہ مال نذر ہوتا تو کیا ہوتا</p>	
یار ب دکھا دے روضہ تو پیران پیر کا۔ کب ہو گی گاہ وہ دن کہ مین جاؤ نگاہ رخسار	اور کر بلا مین شاہ شہیدان شہیر کا دیکھو نگا جلوہ آنکھوں سے شان امیر کا

ارشاد میرے پیر کا ہے لائق مرید میہوش ہے مرید مثل طفل شیر خوار محتاج ہیں دعا ہی کے دنیا کے بادشا کیا نعم ہے اسکو جسکو مدد ہو و دستگیر گرنے چٹا مری سے ہوں اس سال نصیب ہوتا ہے حج باب منج کعبہ و حرم ہوتی دعا قبول ہے حلاج زائران	واسن نہ چوڑا ہاتھ سے پیران پیر کا جون چوستان سینہ سے فیضان پیر کا کیا مرتبہ ہے اندر سے سلطان فقیر کا ہے سر پر سایہ مہر و نشان شیر کا باطن سے مین ہوں دور یار احسان پیر کا کیا داخلہ ہے عالم اب سلطان فقیر کا کیا خوب جلوہ ہوتا ہے شان قدیر کا
---	---

ہو خاتمہ بخیر میرے پیر کا اے رب

محمود پر بہت سارے احسان پیر کا۔

سبار ک اسم اعظم کے وسیلہ سے دعا کرنا ابو بکر و عثمان علی اور فاطمہ زہرا سب انصار مدینہ اور مہاجر اہل مکہ کے الہی از طفیل اسم اعظم اور ابراہیم جسے کیا تعویذ جان میرا یہ اسم نقش افروز حق نقش بند خواجہ بہا و الدین بخارا جناب غوث اعظم کے وسیلہ سے دعا کرنا بحر مت خواجگان چشت کہ فیض عام چکا حق نجم الدین کبر سروردی طریق کے وسیلہ سے بزرگوں کے دعا قبول کیا	اب اس سوار عالم کے وسیلہ سے دعا اباہل بیت کاظم کے وسیلہ سے دعا کرنا صحابہ جدی حاتم کے وسیلہ سے دعا کرنا اب مولیٰ عیسیٰ مریم کے وسیلہ سے دعا کرنا اب ہوا اور آدم کے وسیلہ سے دعا کرنا نگینہ شریع خاتم کے وسیلہ سے دعا کرنا اب اون کے فاضل آدم کے وسیلہ سے دعا کرنا معین الدین چشتی کے وسیلہ سے دعا کرنا اب اس شہر سفیر کے وسیلہ سے دعا کرنا امام اعظم عظم کے وسیلہ سے دعا کرنا۔
--	---

گناہ کر کے کیا تو بہ تو وہ تو بہ نصوحا ہے  
شب معراج بست ہفتم زمین و آسمان پر نور  
پکڑ کر دامن کعبہ لگا سینہ بہ ملتئم  
وسیلہ ہے شفاعت کا قیامت میں بیڑ کا  
ہوا رب بد بلا سخت کے شر سے بچا یارب  
رکن ہین چار کعبہ کے یمانی اور اعرافی شام  
رکن ہین چار کعبہ کے گویا طبخ خیمہ کے  
شراب ہے اولیا کی بس یہ پینا آب زمزم کا  
دعا کرنا دعا کرنا عجوز انکساری کے  
دعا مقبول ہوتی ہے خصوصاً ماہ رمضان  
سن تیر اسو ہے پندرہ ستر دین ماہ جب کی  
محب محمود کو یارب نکر وینا و دین میں خوار

اب اس عاصی نادم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
براق نازنین ستم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
علیٰ ضیوان معلم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
تجربہ عربی ہاشم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
رضا تقدیر مبرم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
اب حجاز اسود اکرم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
ستون خان مکرم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
شب عاشورہ محرم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
وہ صدر بحر قلزم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
بحرمت شہر عاصم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
اب ابراہیم ادہم کے وسیلہ سے دعا کرنا  
شہ مسکین کے ہدم کے وسیلہ سے دعا کرنا

خدا کر عاقبت محمود بحق مسکین شاہ میرے

اب وہ خیراتی میان کے وسیلہ سے دعا کرنا

یعقوب جو یوسف کا طلبگار نہ ہوتا  
پھرتا نہ کبھی کوچہ و بازار بہ نامڈیٹر  
لمتا نہ کبھی خاک و کو کو سے یہ رُو کو  
یہ نفس میرا بت ہے کیا آہ ادا ہوتا  
ہاں ہوتا گلے پہنچ اور نہ ہاتھیں تہی

محمود عزیز اوسکا خریدار نہ ہوتا  
مجنون کے مثل شیت و کوہ سار نہ ہوتا  
گر خوف اوسے کھڑو زتا رہ نہ ہوتا  
شکل تھا اگر پیرید دگار نہ ہوتا  
صحبہ سے خوش اس گل کی اگر غلام نہ ہوتا

یہ کفر طریقت ہے محبت کا ہے جذبہ	بہر فرق یہ خاص عالم میں رہنا نہ ہوتا
عالموں کی شیخ سے ہے کئی درجہ بہتر	اسلام حقیقی سے خبردار نہ ہوتا
ہے مشکف یار کی دہلیز پر تسکین	رمضان نہ ہوتا تو یہ دیدار نہ ہوتا
تہا وصل یہ عریانی کسی نے نہ بھانا	کیا شرم و حیا سترو تلووار نہ ہوتا
مٹی حالت احرام گرفتار قیص کا	سینقات یلم کم سے کیا میں پار نہ ہوتا
منزل میں محبت کے گمان قریب و	ہوتی نہ محبت تو یہ لہ قرار نہ ہوتا
طرفین کی محبت کا نہ ہونا جو گواہ آپ	یہ نہ ناز و نیاز اور یہ اسرار نہ ہوتا
توبہ کیا توبہ کیا توبہ ہوئی شکستہ	عاصی جو میں نا ہوتا تو غفار نہ ہوتا
رمضان کے مہینہ کی دعا تیرہ ہے	ہوتا نہ قبول روزہ تو افطار نہ ہوتا
گر عشق نہ ہوتا وہ غم عشق نہ ہوتا	یہہ گفت و شنود اور یہ گفتار نہ ہوتا
کیا عمر بہ دنیا میں کیا عمر کو برباد	ہوتا نہ خراب اتنا جو انکار نہ ہوتا
کیا پیر کھلے مسکین شاہ مولا	ہوتا نہ فضل رب تو یہ سردار نہ ہوتا

نہ ہوتا حبیب نور محمد جو بہ نماند پڑ -

محمد کو پہر کس سے سروکار نہ ہوتا

عشق غلوٹ میں تھا آخر میرا دار ہوا	ایک عالم میری حالت سے خبردار ہوا
لیلیٰ مجنون کا ہے قصہ یاز لیلیٰ یوسف	عشق میں شیریں کہ فریاد کیوں کو سنا
عشق اور مشک چھپانے کے کہیں چھپتا ہر	لاکھ ہجرے میں رکھو طلبہ عطار ہوا
رخ دیکھا اپنا ذرا اور اٹھادے شفت	جامہ زندگی بس تن پہ گرا نبار ہوا
ایک نکل نہ جدا یار وفادار سے ہو -	وقت سختی و مصیبت جو مددگار ہوا

امتحان کر کے زمانہ کا جین بوشیار ہوا  
 سو دفعہ خواب میں رب کا جسدِ دیدار ہوا  
 کیا نماز فجر پڑھی کیسا پہ سدا رہا  
 ساتھ قرآن کیا رمضان میں اسرار ہوا  
 سر منظر اسی واسطے برقرار ہوا  
 مئے وحدت جو پیا اوسکار بخت ہوا  
 کیا موانع ظاہر اوسے کانہ ہتیار ہوا  
 حالت جذب میں کیا حال نمودار ہوا  
 نفس شیطان سے گر لاکھ گنہگار ہوا  
 توبہ مقبول ہوئی کیا یہ استغفار ہوا  
 نور احمد میرا ہر جائے مددگار ہوا  
 شعلہ مار ابراہیم پر گلزار ہوا

یار دنیا سے وفائی نہیں دیکھا کوئی  
 کس میں طاقت ہے کرے وصفِ امامِ عظم  
 برس چالیس تک ایک وضو سے زعنا  
 ایک قرآن کا ختم ایک دوکانہ میں کئے  
 کیا نکلتی ہے زبان سے وہ انما الحق کی صدا  
 رند مستونکا ہے مقبول سہی حالِ قفا  
 ایک زبان اور قلم و وزن ہیں تیر و شیش  
 چاہے چون کی خبر جکو نہ ہو ہے مجذوب  
 عاشق نام محمد کو نہ چہیگی و زنج  
 ہوئی اسی وسیلہ سے اسی نام کے آدم کی کجا  
 غرق سے نوح کی کشتی کو نکالا کس نے  
 شر سے نرود کے بچنے کا سبب تھا بوتا

گل نہ ہو و گیا قیامت تک چراغِ محمود

جس نے افروختہ کی وہی نگہدار ہوا

ایام احمد میرا ہر جائے مددگار ہوا  
 حسنِ یوسف کا عزیز آپ خریدار ہوا  
 فیل محمود ابابیلون کا چٹکار ہوا  
 کیا ذبیح اشدہ خنجر کا کہین دار ہوا  
 غسل صحت کے کئے ایوب جو بیمار ہوا

خلعت چاہ سے یوسف کو نکالا کس نے  
 کسے صورت کی تھی عاشق وہ زلیخا کو  
 نور احمد کے تئیں دیکھتے ہی سجدہ کیا  
 کون ایسا ہے مہربان کہو مثلِ خلیل  
 کسے تھی نام کی برکت تھا وسیلہ کس کا



نہ ملا عاشق صادق کوئی آہِ شکر آیز  
 ز اہرِ خشک کو معلوم ہے کیا میرا حال  
 ستوان کرنا فقیرِ دن کا ضرر ہے تیرا  
 خیش لٹا ہے اوسی کو ہو جسے نیک لگنا  
 سخنِ داود کی حاجت ہے فرامیر کی کیا  
 نقشبندی ہون ریاست ہی ہو نقشبندی  
 آلِ ارواحِ خفی اور وہ خفی نفسی  
 تو بہ صدار کیا تو بہ نصیح ہوئی نہ نصیب  
 یک جیلِ نور ہے پر نور اور وہ غارِ حرا  
 دہ نہ نفسِ گر آج مناہن بھی ہو ہو  
 حق و باطل میں کیا فرق چراغِ محمود  
 تشنہ لب عاشق مسکین ہو تشنہ صادق  
 دہنا مندے سے گیا اوسکو ہو خوفِ گرگا  
 عاشقِ شرع اٹھاتا ہے عقل کا جامہ  
 عقلِ حیرتین ہے اس جائے فلاطین  
 وقتِ سختی کے مدد کرتے ہیں پیرانِ کیا  
 جو کہ آزاد ہو دنیا سے نہیں نہ قیدی  
 پیرِ سلطان بڑو بہیم کے قربانِ جانا  
 عاجزی اور اطاعت کیا ایسی وہ ایاز

مرضِ عشق سے محمود اب بیمار ہوا  
 کیوں میں مجرم ہوا اور سر پہ یہ دستار ہوا  
 امتحانِ کل سے نہ کر گریبان ہو شیار ہوا  
 ظنِ بد سے کوئی دریائے کہن پار ہوا  
 نغمہِ مطرب میرا جس دن سے کہ فرار ہوا  
 پیشوا پیر میرا خواجہ احرار ہوا  
 ہر بن و مو میرے قالب کا سلحدار ہوا  
 نفسِ تارہ کے اب ہاتھوں سے لاچار ہوا  
 شقِ صدر سورۃ اقرار ہے پُرانوار ہوا  
 دستِ محبوب کے ذبح نہ ہو مردار ہوا  
 زورِ ایمان سے دیگور کیا در غار ہوا  
 آبِ زمزم سے وہ سیراب و سرشار ہوا  
 جو جدا چٹو ہو جاندار سے مردار ہوا  
 جامِ ساقی نے پلا لیتے ہی میں سرشار ہوا  
 دردِ پہلو کا نہیں عشق کا آزار ہوا  
 پیرِ پیرانِ شہ جیلان میرا انصار ہوا  
 حالِ میں عشق و محبت کے گرفتار ہوا  
 عشقِ احمد میں وہ کس طور سے سرشار ہوا  
 آپ محمود ہوا آپ ہی سردار ہوا

پیر مسکین کے دامن کو مین پکڑا جبے دل قوی ہو گیا قالب میرا رنگدار ہوا

آتشِ عشق ہے محمود قیامت تک تیز

ماسومی اللہ کو جلایا تو وہ دلدار ہوا

ہے تراویح اور ختم قرآن کا  
وقتِ افطار اور تقارحان کا۔  
ہے بشارت قید ہے شیطان کا  
جاؤ جنت باب ہے ریان کا۔  
بند ہو اور وازہ اب نیران کا  
کہول یارب عاصیو پر بابِ بغض کا

کیا مبارک ماہ ہے رمضان کا  
روزہ داروں کے لئے مین دوخ  
جبے دیکھے چاندِ رمضان ہونا  
کہل گئے دروازہ جنت صابیو  
سرد ہو گئی آتشِ دوزخ ہے فضلِ خدا  
شاہِ مسکین کی توجہ ہے ہوسلِ انجام

کیا مبارک ماہ ہے محمود و یہ  
وصفِ رمضان کی کلمے امکان کیا انسان کا

حلِ مشکل کام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
غصہ ہوا زبام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
دستِ غیبی تھام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
کیون نہیں ہے ریشِ خادمِ بہاؤ الدین کا  
کیبِ ننگِ دنام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
مرضِ عشقِ انعام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
حجتِ الزام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
کیا ناباب جام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا

کیا مبارک نام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
بادشاہِ ظالم نے پہنیکا تھا کسی خادمِ تین کا  
وقتِ گرنیکے پکارا بے گناہ ہون نقش بند  
خواجہ ایک سے سخری کرتے تھے دلِ باشنج  
دلِ تنگ ہو کر پکارا دڑھی نکلی آئین  
اوسکو مجنون مت کہو جو عشقِ مین مجنون ہوا  
اولیاء اللہ کی منکر کر امت کا جو ہو  
جسکو کہتی ہیں محبت ہے وہ عشقِ احمدی

چو وہ دن تک سر بسجده رہے گا انگریزوں کا  
 بس نے دیکھا چہرہ انور کو مشید ہو گیا  
 ہے مقام اول فنا فی الشیخ طالب کو ضرور  
 بقدری نالہ زاری آہ پہلے پہر سکوت  
 جب تک جلتی ہے لکڑی آگ میں جلی کوئی  
 کیا تھا لکڑی ہوئی کہ خود ہی آتش بنی  
 جامع النحیرات ہیں میان محو کے غلام۔

کیا نشان اتمام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 کیا خ گلفام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 بے نشان انجام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 فیض کی اقسام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 اب فنا کے نام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 بحر فیض انجام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 تاج فضل انعام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا

بے مدد مرشد کے کچھ ہوتا نہیں محمود بس

ہم کو خصام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا

ذکر اسم و ذات کر اللہ ہو اللہ دل سے تو  
 سات پشت بخشای جاوین ایک لڑا کر جو  
 ہے حضور قلب ادنیٰ خادم و کمترین تھیب  
 ہے مرید ادنیٰ کے تین اذن شفاعت کوئی  
 مشرق و مغرب ملک پہونچا طریق نقشبند  
 عاشقوں کو بس ہے لذت ہن کر اور شغل کی  
 بنصرہ و خضر ہو یا وسطیٰ سبابہ ہو مگر  
 عالم ارواح میں دھری و نرودی کی کھان  
 روح بیچون جیسی ہے دیسا ہے قالب لطیف  
 ہے ریاست اس دکن کی نقشبند احمدیہ

فیض خاص و عام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 قرب حق اتمام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 لہجہ دل پر نام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 کیا مرید فرجام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 فیض و دم و شام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 اولین و اتمام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 حلقہ ابہام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 قرب اتمام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 الطف اجسام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا  
 کیا انتظام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا

<p>یا اکبری کہ سلامت بادشاہ محبوب کو جو فانی اشیخ ہووے بس ہی محبوب ہے بے ریاضت بے کرب کے فضل شامل حال</p>	<p>خادم خدام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا مہی دل آرام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا کیا طریق آرام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا</p>
<p>اب مدد محمود کی کرنا خدا کے واسطے</p>	<p>پیر پیران نام ہے خواجہ بہاؤ الدین کا</p>
<p>شوق کہیئے کیا ہم کو دیوانہ اپنا بسبب حب کین کے ہے مکانِ الفت ورنہ وہ ذاتِ مُعرایہ مُشراب آبِ منّا عام مومن کو کھانگ سنگ و گل میرا مکان قلب کو قلب نہ جانے وہی قلبِ صحیح کسی قالیب کے کرے ذکر نفی غیر کی ہو کھان اخفی ہے وہ خورشیدِ جہان تابگر وشت پر خار بھی اگر ہووے وطن کا روح کو مرضِ باطن کے گرفتار کو پاہتا طیب بابِ اسلام سے داخل ہو حرمِ میں اہل کیا ہے اسلام کہ ہو شرعِ محمد کا مطیع جبکہ معشوق ہو جس جائے اوی جا کہہ الف احمد کے بجایم محمد کی رکھتا دوست جب تک نہ ملے شوق او کو گہرا</p>	<p>کیا نصیب ہے اگر ہووے جو جانا اپنا کیون نہ محبوب ہو محبوب کا خاند اپنا کہیں عفتا بھی بتاتا ہے نشانہ اپنا خاص کو قلب کے سجھایا ٹھکانا اپنا ذات بیچون گئے کیا جس میں سمانا اپنا لیک مقصود ہو محبوب وہ پانا اپنا نفس شب پرے یہ پہو کا ہے فسانہ اپنا مثل گلزار دکھاتا ہے سہانا اپنا معالجہ روح کہو کس سے کرانا اپنا رہنما کوئی مُطہوف کو کرانا اپنا حکم میں اس کے بیان سر یہ چھکانا اپنا کہیہ دل سے تصور یہ جمانا اپنا سیم معشوق کے پردہ کو بٹھکانا اپنا نئی الفت جو پلاوے تو ہو جانا اپنا</p>

دامنِ پیر کیڑ چوڑ بھانہ اپنا  
ذکرِ اللہ ہو یہ اللہ ہے خزانہ اپنا  
کام کیا اُس سے سخنِ جنے نہ جانا اپنا

مئی اُلفت نہ ملے پیرِ مکمل کے بغیر  
کنجِ قارون ہے سینہ میں نہ یہ مسکینِ کفنی  
گفتگو اُس سے ہماری ہے جو ہلڑے

نعتِ احمد جو قصیدہ میں لکھا ہے محمود  
پھول ایک باغ میں گویا ہے لیانا اپنا

کیمہ نقدِ عمر بان نہ گنونا اپنا  
تشنہ صحرا میں نہ حلقوم کٹانا اپنا  
سیرِ انفس میں نہ کیوں دل یہ رمانا اپنا  
اب وہ مختار ہے چاہے کرے مولا اپنا  
جامِ اے ساتی تو بھر بھر کے پلانا اپنا  
ظنِ عبدی کے سبب حق کھانا اپنا  
نفسِ شیطان سے ایمان بچانا اپنا  
عرشِ لوح و قلم روزِ شہانہ اپنا  
ہوا ماہر تو کھانج نہ چپانا اپنا  
سیر کرو اتار بار از ہنسانہ اپنا  
نام جب ہیں نے لکھا عرش پر او کھانا  
نکتہ ایجاد دو عالم کا سنانا اپنا  
سب کو لازم ہے کہ سردار بنانا اپنا  
عرض کی سب نے کہ ہے بار خدایا اپنا

ہے کمین گاہ میں اس کچھ راہزنِ بدوی  
قافلہ رات چلا جائے ہو تنہا راہ میں  
سیرِ آفاق میں آفاقی کو آرام کھان  
جبکہ بیعت ہوئی مملوک ہوا مالک کا  
قطرہِ قطرہ سے بھی ہوتی ہے کہیں بایں کم  
تشنہ لبِ عاشقِ مسکین کو تا ہو تسکین  
دشمنِ جان تو کیا بلکہ ہیں دشمنِ ایمان  
نور سے میرے ہے تو نور سے تیرے ہیں  
بزدل تو نور سے اٹھ کے کیا ماہرِ جب  
پشتیرِ نور کو تو لاکھ برس دنیا سے  
نور سے اوکے نبی جنت و دوزخ گری  
روزِ مشاق میں آدم سے جی مرسل تک  
جس زمین پر اگر آوے میرا احمد ہلا  
سن چکے جبکہ یہ تعریفِ تمامی مرسل

<p>کی فرشتوں نے بھی ایسی ہی تمنا زاری نست احمد جو سنا او سکو ہوئی بے تابلی عشق میں تیرے ہوئی لاکھوں کروڑوں</p>	<p>بلکہ جبریل نے سرتاج بنایا اپنا فائزبانہ کیا احمد نے دیوانہ اپنا شل موسیٰ کے گریبان کو پہاڑ اپنا</p>
<p>اونکی تعریف میں توریت زبور وانجیل اور قرآن بھی آخرین اوتارا اپنا</p>	
<p>آتش عشق سے بس لی یہ جلانا اپنا حجر اسود ہے وہ کیا بات یہ وہ بیت الٹ جبل عرفات ہمیشہ ہے یہ صحبت کھان پیر پیر دکھایا کہ وہ دریا تھی عمیق - غرق ہے نور میں احمد کے وہی سکینہ</p>	<p>یہی ہلام ہے بس سب کو سنانا اپنا دست محبوب پر بوسہ پہرے لانا اپنا دامن پیر پیر چوڑ بہاڑ اپنا اوسی دریا نے مجھے بوند چکھایا اپنا مجھے بے دام غلام اوس نے بنایا اپنا</p>
<p>نام لیو اتیرے محبوب کا ہے یہ محمود جیسا محمود کھا ویسا بنانا اپنا</p>	
<p>جب جبل مفرح سے مدینہ نظر آیا آتی ہے محبت کیا مجھے جبل احد سے بس دیکھ لیا عرش برین روئے زمین پر کیا ابروہ رحمت کا برستہ ہے شب و روز الماس جواہر کوین قرآن کروں اس پر کیا سنگ و زمرد کی بھی ہے قدر قیمت کیا لعل و بخشان پہ پڑے نظر ہر کی</p>	<p>ادس گنبد خضر کا نگینہ نظر آیا - عاشق ہے نبی طور دوسینہ نظر آیا جب سبر نبوی کا وہ زینہ نظر آیا بس خمیہ فلک کا یہ شمشیت نظر آیا اوس رحمت عالم کا دھینہ نظر آیا انگشتی گنبد کا جو مینہ نظر آیا لا قیمت جواہر کا دھینہ نظر آیا</p>

بس عرش برین کا گویا زینہ نظر آیا  
کیا خوب مدینہ مین یہہ جینا نظر آیا۔  
کیا مثل حلب آئینہ سینہ نظر آیا۔  
اوس خوئے محمد کا پسینہ نظر آیا  
زندہ دل دبا فیض دینہ نظر آیا  
افلاک شب سراج مین زینہ نظر آیا  
پیچہاں لیادل وہ کمینہ نظر آیا۔  
دن پیر تھا عاشورہ و مدینہ نظر آیا  
لاموت عجب دنیا مین جینا نظر آیا

جس منبر نبوی پر پڑھا جاتا ہے خطبہ  
ہر روز ہے رمضان و ہر شب ہے شہد  
ہر ایک حسین پیر و جوان اہل مدینہ  
جس کو چہ مین جاوے تو بخوشی و غم و غل  
جنت بقیہ کی ہر ایک قبر ہے پر نور  
وہ مرتبہ ہے میرے رسول عربی کا  
جس دل مین محبت نہ ہو گو بکر و عمر کی  
سن بارہ سونو دے کے اوپر آٹھ تہا جنت  
جو زیر قدم پیر مکمل کے رکھے سر

محمود تو یہ چھوڑ دے دنیا کو دور روزہ  
کر شکر مدینہ کا خیرینہ نظر آیا

کیا سگِ نفس نے اوس یار کو بیوکا آہا  
بند کیوں ہو گیا یہہ نعرہ ہو کا آہا  
نفس کا فرنے دیا کیسا یہہ دھوکا آہا  
ذات بیزنگی کو کیا فرق ہے موکا آہا  
وصلِ عریانی مین کیا فرق ہو کا آہا  
آتشِ عشق سے کیوں دم کو نہ بیوکا آہا  
بیوفا یار کے کیوں موٹھ پہ نہ تھوکا آہا۔  
مئی ساتی نہ چکھا دل جو تھا روکھا آہا

کس نے محبوب کے دیدار کو روکا آہا  
شہوتِ نفس کی کیا ہو گئی آتش غالب  
یار ہی اپنا بہلا کس سے خفا ہوتا ہے  
سر مو فرق نہ تھا عاشق و معشوق مین  
رنگ بیزنگی کا جامہ نہیں پہنا دلیر  
پر وہ رنگ ہے بیزنگ رخِ عاشق پر  
جتنے معشوق ہیں دنیا کے تو مونہ نہ کھولا  
دستِ ساتی مین لبِ لبہ ہے ہمیشہ سلوا



<p>جسکا عاشق ہے خدا تو بھی ہوا اور کاشاق شاو ہے عشق میں اب آہ کیا عمر محمود شاہ مسکین سا اب پیڑے تجھ کو کھان</p>	<p>شیخ میں فانی ہو کیوں راہ کو چھو کا آہ چھوڑ دے عشق میں جو رنگ ہے ہو کا آہ کیوں نہ دیدار کا اُن کے ہوا ہوا کا آہ</p>
<p>عمر دنیا ہے کیا عشق تجھے محمود ا کیوں نہ دیوانہ ہوا پیر کے رو کا آہ</p>	
<p>درد میں کعبہ کے گرا آج نہ سوتا ہوتا کیوں نہ احرام بندھا آٹھویں تاج حج کا جامہ تن کو کیا میل گناہ نے کالا پانی زرم کا ہے کیا آب ہے وہ حمت کا حاجیوں کا ہے کفن نام ہے اسکا الحام جج وہ نعمت ہے کہ ہر قدم پر ستر نیکی جیل عرفات کا ہے چھوٹا شال کو طور دلکی دریائے عجب موجزن استغنا بچہ روتا نہیں جب تک نہیں ٹانہ تھی ذوق سجدہ اللہ خانہ کعبہ ہوتا</p>	<p>شب عرفات کو غفلت میں نہ کہوتا ہوتا زیر میز اب حلیم آج جو ہوتا ہوتا آب زرم سے اگر پاک جو ہوتا ہوتا فیضِ رحمت سے یہ قالب کو جو ہوتا ہوتا چاہ زرم میں الگ اداس کو بگوتا ہوتا کیسے نقدِ عمر آج نہ کہوتا ہوتا جیل عرفات سے گرد و رہوتا ہوتا عاجزی لا کے نظر مارتا غوطہ ہوتا نعرہ چہرہ لاکھ و حجاج کا ہوتا ہوتا ذاتِ سجدہ دُمین کوئی ڈوبا ہوتا</p>
<p>عشق محمود اگر ہوتا تو مجنون بنتا لیل عرفات کو قہلت میں نہ کہوتا ہوتا</p>	
<p>گر پڑا ہوتا درود روزِ جمعہ ہی سو بار نویں ذیچہ ہے وقت خاص تو ب عرفات</p>	<p>غم دنیا سے ہوا ادا بس چھوٹا ہوتا ظہر سے تا غروب آج جو ہوتا ہوتا</p>

سرکھلا آج ہے چہ لاکہ سے معمور غزوات  
ماگتا جلد و عادت نہ کوتاہ ہوتا پڑ  
عاشق کعبہ کا انکار نہ ہوتا حاشا  
عشق کعبہ کا اگر دل میں جو ہوتا ہوتا

اہل ناندیر دعا گو ہے تمہارا محمود  
ناتوان بات محبت سے کیا موٹا ہوتا

غیر حق کس سے دل لگانا  
اپنے ہمدם سے مونہ پہرانا  
طالب مولا از ہمہ اولے  
طالب حق سے باز آنا  
لا الہ کے بعد ہے الا ہو  
ذکر کلمہ کا کیا سکھانا  
اللہ ذکر قلبی کو  
عاشقوں کے سوا بتانا  
نور یوسف ہے تو امیری جان  
غیر کو حسن یہ دکھانا  
ادبہ گیا غیر محبت کا پردہ اب  
عمر کو رایگان گوانا پڑ  
سر سری مت سمجھ محبت کو  
آہ یہ راز تو نے جاننا  
نیرہ کے آعود اور بسم اللہ  
نفس شیطان کو کیا بھگانا  
حسن ظن ساتھ ہو و حضوری شیخ  
سہو ظن ذرہ دل میں لانا  
بلاد رحنا اور نہ کرنا کلام  
شوخی گستاخی پیش لانا  
لاکبہ طرح سے ہو خفا محبوب  
عاشق دامن سے دست چھڑانا  
ایک ساعت کی صحبت مرشد  
ہے وہ اکسیر تدرجانا  
در محبوب پر رکھے جب سر  
جان دنیا پر سراوٹھانا  
آپ مرنے پا پیر کا ہو وصال  
اوسکے در سے قدم اوٹھانا  
جب تک جان سے نہ ہو واپس  
جان جانان سے فیض پانا

<p>نہیں مرتے ہیں زندہ دل پیران خون شہدا کا پاک ہے بیشک بے شرع پیری اور مریدی کو اسے دل سنگ ایک رنگ ہو جا ایسا یوسف کہ چاند ہو شرمندہ روتابے اختیار ہے یعقوب با باپ بیٹے میں عاشق و معشوق وہل عریانی ہو دے جب کو نصیب عشق پا کون کا پاک ہے اے قریب گرچہ ظاہر عقل میں نہیں آتا ست نظر کر خطا پہ عامی کے سین تیرہ سودس ہے ہجر البنی دل مسکین نازک اور لطیف</p>	<p>خاص منظر شہید جانانا اؤ کو غسل اور کفن پہنا نا نا دل محمود نے آہ مانا نا نا رنگ دوی کا آہ جانانا نا چاہ میں بہائی تو گرانا نا نا درو یوسف خدا دکھانا نا نا بہائی اس راز کو توجہ نا نا نا خوف مخلوق سے ڈرانا نا نا بدگمان ہو کے زخم کھانا نا نا باطن نفع کیا دلانا نا نا نا اے مرے نور چشم جانانا نا نا کیا دعا لکھ کے دل رمانا نا نا شاہ مسکین کا دل دکھانا نا نا</p>
<p>عیش ابدی ملے تجھے محمود داہن پیر چہو رُجہ جانانا نا نا</p>	
<p>پناوے ساقیا جھکو مئی نچنا نہ شرب ہم غوشی و ہم بستر ہی وحدت، ایک رنگی عسکری ہر برس جاتا قد مبوں پیر ہوتا اسی تارخ بست و پنجم جادی الاول ماری</p>	<p>پیا جو عین شراب اس جا طہور ادا طلیکی یہی ہے وصل عریانی فہم یوسف میں آؤ گ ٹی آج جان روح بس فناے نامہ ہر باب پڑا تھا خواب کیا محمود تہی لیل جود نصف</p>

<p>قریب سیمینہ تھا اور لب پر تھا قفل ایسا          ملایا موندہ سے موندہ اپنا تیر محبوب کے خوا          میر بازو سے تھا ایک یار برا ہم نام ہے جکا          خشا سے تاج کس سے تہا میں کرتا ہوا تہا میں</p>	<p>مزا تھا خواب کے اندر چکی لذت زبان وہ سب          منزل بادام ایش اپنا دیا مجھ کو ہے احسان سب          وہ قسمت پیر دیا او سکوا دیا شکر ہوگا رجب          سنا تھا شکر رتہ کیا وہی شبنم ریا رب</p>
<p>قدردان شبنم رکے ہن وہی مسکینہ محمود          چیا آجیات ظلمات میں دیجور کی عرش</p>	
<p>این جفتم من گفتم وقت خوش یا غلب          راز پنهان آشکارا می شود بے اختیار          عمر ضایع می شود در لہو لب ہشیا بارش          از غلب ظاہر ان میں مرض باطن بہ نہ شد          کس نہ اند حالت محمود را جز شیخ او          یا الہی ان چہ دادی عشق والفت را بما          روز جمعہ وقت ظہر حالتے برین شدہ          ہفتم ذی قعدہ نود سہ والفت مائتین</p>	<p>از نیم شب شگفتہ مثل گل دل اسے لب          می کند کاروند انداز فر از وز نشیب          مثل شب کن راز داری ہر خود را از قرب          صحبت وصل بہت دعا دیدار پیران چو تلب          وہ بشارت از مراقب نحن اقرب ای تو رب          دوستان خاص را ہم کن تو بے نصیب          از فضل شد جسم ما را لذت بجد نصیب          سال ہجری می بود این را کئی تو چون یہ</p>
<p>بے توجہ شاہ مسکین کار محمود حل نہ شد          حل مشکل کن بحق شاہ مردان اوجب</p>	
<p>پیر مسکین شیخ ہندی نقش بندی آفتاب          یا الہی سنیاں دادہ توجہ اہل بیت          حضرت بو بکر و عمر عثمان و حید زمام دا</p>	<p>ہست در ملک کن قطب زمان عالم آفتاب          نجم آساکل صحابہ عاشقان براہ آفتاب          این چہارا و تادخیم آسمان فیض سحاب</p>

یکسہزار و سہ صد و اہ ماہ محرم سال ہجر لیس عاشورہ جمعہ بود و رشتی شمع دین	بست و دیم صبح صادق شد کما مستجاب پہ عجب غم سینا شد دل عاشق کباب
بسن شو خاموش اس محمود و سکین و گدا از فیض پیرم می شوند نزد خدا ہم یار یاب	
خلوت دارم بیا و کہ غم نامحرم است کن سکوت از راز عشق ہرگز مگو در عام و خاص جام جمہر این چنین تاثیر کے بود یوسف جز بہ مادر و پدر از کس امید خیر نیست و طریق عشق رفتن بر عقل اسوار شود یوسف ثانی مبارک باد این نسبت رشید گشتہ ام کہ آن مہ برج آفتاب عالم است با خیال تو نہ گنجید یا د خوبان و در دلم ما اگر مکتوب نہ نوشتیم عیبے ما مکن بچہ خوش دلم گردیدہ من شد سقید از انتظار تمام تو صدیق یوسف وعدہ خود کن و فار قرب در قرب و محبت در محبت مضمر است بالغرض اگر عمر نوح باشد و صحبت الف عام جز گذر تر دامن نبندد حریم کوی عشق پاک دامن کس نگوید متقی ہم بے گناہ	عالم علوی و سفلی جان جسم نامحرم است طرف منی و ہم سبوح و شیشہ ہم نامحرم است ستی منی جام نوزشان جام جم نامحرم است این عجب در دلیست باطن ما درم نامحرم است شادی غم ہم ندارد عقل و رسم نامحرم است در عشق را ہم طیبہ ہم منم نامحرم است جان چہ جائیکہ آنجا سایہ ہم نامحرم است ہر کجا سلطان کند خلوت چشم نامحرم است در میان راز نشا قان قلم نامحرم است کز پے دیدار جانان دیدہ ہم نامحرم است عشق محمود را ایاز ہم نامحرم است نام محمود قایم و باقی علم نامحرم است اگر نہ باشد فضل حق کسب و علم نامحرم است و بود خو پاک دامن در حریم نامحرم است کاش بوسہ دادی برب ہم چشم نامحرم است

<p>کاش هم کردی گناه هم چشم گشتی خوب بود  در محبت عین و شین و قاف اشاره بس کند  نظر اول معارف و القلم عاشق چه دید  هر چه هست از طلبت کفر نفس ماره خود  غره ثانی بزج یوم خمیس نیم شب</p>	<p>دعوی عشق محبت با صنم نامحرم است  عقل نایل جرق مرارش و شرم نامحرم است  وصل عریان صنم را و چشم نامحرم است  تاقیاست روشنی دین احمد تایم است  الف سه صد یازده هجره لا و نعم نامحرم است</p>
<p>پیرسکین نقشبندی فی زمان حال ما  عشق محمود خوب داند عقل در صنم نامحرم است</p>	
<p>نصیب رفته شان محمدی این است  کجا است چشمه آب حیات پیر خضر  اگر چه صورت فقرم نه معنی درویش  ز بعد مرگ من این یادگار خواهد ماند  نزد آنکه دلش زنده شد عشق خدا  مبند دل تو درین کاخ های زنگارنگ  چه بازیت این دنیا به نزد شطرنجی  کجا است چو میان خوش الحال <sup>نخلان</sup> قیصر  و عا پیر بحق برید و نه شود  سترس حاشا و کلاز کید دشمن دین</p>	<p>قسم به قبر مبارک که سینه بکین است  در دون ظلمت دنیا چه آب شیرین است  گمگی سکروستی و گاه به غلبین است  بوقت نزع بخوانم که سوره یسین است  گمان مبر تو که حافظ بگور مدفین است  بسوخت دل که تو طفلی و خانه رنگیت  ندانم کجروی شتر و اسب بے دین است  پنهان آدم و طالب میان الطین است  که امشی نبی را حدیث تسکین است  مدد تراز تو جه شاه مسکین است</p>
<p>اگر چه مولد و منشای من به ناندیر است  بگو ایاز که محمود و شهر غزین است</p>	

<p>وسیع حجرہ اطہر زبان در ان گنگ است  درد و فاختہ باد با آل اصحابش  درد و خوانم و دانم کہ می رسد بہ میہی۔  مکن نماز جنازہ متافق محدس  آہ خواجہ مشکل کشا جیل سوزد  کوشتہ ہجرتی الف بہ صد سال  دعا کن تو بر دژ رئیس محمود  امید دارد دعا خاتمہ است وقت نزاع</p>	<p>علاف سبزہ دیدم زمر در نگین است  کہ نام پاک مرا حفظ جان حرزین است  طریق عالم و علما عجب آمین است  کہ بعد مرگ بدش در مقام بہین است  ہوائے فضل برد مثل گاہہ نگین است  کہ بکے شکر و سپاس نہ جا نگین است  کہ بت پنجم جہاد آخر دی چہ لون است  لذا ان برادر دینی کہ زمرہ سکین است</p>
<p>غرق ہچون جو ہو چون کہو کیا نسبت  غرق ہچون میں یہ چون ہو کیا نسبت  جو ملکہ جگاہ و سیاہی سمجھا ہے وہ</p>	<p>غرق ہچون جو ہو چون کہو کیا نسبت  غرق ہچون ہوا چون ہو یہ کیا نسبت  چشم ظاہر کرد باطن کو کہو کیا نسبت</p>
<p>کوئی شے ہے اس محمود اب دنیا ناز  بے یقین کو تعین ہو بہا کیا نسبت</p>	
<p>شمس الہدایا بذرا الدجایا  بے فکر اپنی قبر میں سوگا  اوسکی شفاعت تو ہی کرے گا  منکر نکیر سے وہ نا ڈرے گا  ایمان کہو کردہ نامرے گا</p>	<p>جنے کیا ہے تیری زیارت  جنے کیا ہے تیری زیارت  جنے کیا ہے تیری زیارت  جنے کیا ہے تیری زیارت  جنے کیا ہے تیری زیارت</p>

حشر میں پیسا اوو نارہیگا  
 آگ جہنم سے وہ بچے لگا  
 آتشِ دوزخ میں ناجیگا  
 حشر میں تیرے ہی ساتھ ہوگا  
 حج اور عمرہ مقبول ہوگا  
 فریاد اوس کی حق بھی سنیگا  
 دو نوجوان میں دو لہا بنے گا  
 عورت حرمت تو ہی کرے گا  
 ذلت و خواری سے وہ بچے گا  
 تو ہی غنی دل اوسکو کرے گا  
 شکوہ شکایت وہ مانے گا  
 رنج و بلا کو سب وہ ہے گا  
 ہجر نبی میں کب تک رہے گا  
 وقت نزع کے تم سے ملے گا  
 زائرِ مسات بار کو کیا بہو لے گا  
 بہت پیروں سے وہ اڑے گا  
 حیرت قید وہ ہی ہے گا  
 عاشق سکین وہی رہے گا  
 استی تیرا محسوس ہوگا

[illegible]



بارہ سو نو دہ پر نو ہے بھری

جسے کیا ہے بتری زیارت

کیا آدم کو حق پیدا محمد ہی کا ہے باعث  
 لکھا جب نام اللہ کا حبیب اسکو محمد کا  
 بچا یا کنکر دن کی جاؤ دریا قوت سے اوسکا  
 کیا چارون نہر جاری شراب شیرعل پانی  
 رکھا پھر حور اور غلمان کیا رضوان کو دربان  
 کیا دعوت تہا دی حق طفیلی ہم بن مطلق  
 یہاں یہ قہقہہ کی شہنشاہی کی مسند ہے  
 ہدایت میں نہایت ای محمود اس طریقے کے  
 پیادہ ریا راتشہ محمد ہی کا ہے باعث  
 میں بچا تباک میں کچھ ہو غلط تہی یہ سمجھ میری  
 وصل برتی ہے آخر میں بہا اہل میں برحق  
 کیا عاشق محمد اور سکا جو ہے مشہور مکیں شاہ  
 یہی ہے افضل الدیوبی ہے دولت قصوی  
 وہ ایسا ہی شہنشاہ ہے کہ سکینوں کو چاہتا ہے  
 خلیفہ شاہ سعد اللہ جو ہے مشہور مکیں شاہ

شرف خلی کو جو بخشا محمد ہی کا ہے باعث  
 قلم نے سرچکا بولا محمد ہی کا ہے باعث  
 اسم ہے جنت الماد محمد ہی کا ہے باعث  
 پر از میوہ درختو نکا محمد ہی کا ہے باعث  
 مزین ہو چکا ایسا محمد ہی کا ہے باعث  
 طفیلی کب جدا ہو گا محمد ہی کا ہے باعث  
 جو وہ بیٹھا ہے اب اسن محمد ہی کا ہے باعث  
 ثنا کا نبی کیسہ محمد ہی کا ہے باعث  
 پیاتشہ ریا دریا محمد ہی کا ہے باعث  
 کیا تو بہ اور ہے توبہ محمد ہی کا ہے باعث  
 ہے اسین وصل عریان کا محمد ہی کا ہے باعث  
 وہی معشوق ہے میر محمد ہی کا ہے باعث  
 طریقہ اقبندی کا محمد ہی کا ہے باعث  
 شہنشاہ ہو گیا ہے شاہ محمد ہی کا ہے باعث  
 وہی معشوق ہے میر محمد ہی کا ہے باعث

یہ عاشق ہے تیرا محمود تو عاشق ہے کہو کس کا

تیرا محمود ہے شیدا محمد ہی کا ہے باعث

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمین  
والصلاة والسلام  
على من لا نبي بعده

<p>مبارک کو مدینہ آمد کہ بونہر مشک غنم چل است ز جب ذہ برآمدہ این محب محبوب ہر دو چشمہ اگرچہ آدم صغی و نوح خلیل و موسیٰ و عیسیٰ مریم چہ نام پاک است دویم دورا محبہ ایشا رہ دنیا بدہ تو مصاتی شراب صافی آسید دارد سگ در تو</p>	<p>ز راہ باطن یعنی عاشق چہ ست کرد و بیا جان ل شہ کہ عشق احمیقین بدان اصل و باقی ممکن نہادہ در بنی اولعزم رسول اکرم ز شیخ عشقش شدہ سہل محمد ایا محمد ایا محمد است این شراب این مل کہ عشق دنیا خرابی است عشق محمود برآمدہ گل</p>
<p>رضا سکین رضا مولاکہ شاہ سکین پیر است درین زمانہ نظر نہ آید کہ باشد شینے کامل اکمل</p>	
<p>دکھانے خدا یا بقائے محمد نیکون پیروی ہم کرین او کی یارو نہ ذونخ بہشت اور نہ لوح و قلم تھا عدم تھی زمین آسمان اور ظلمک ہمارا نہیں کوئی پشت و پناہ اب تھا ظلمات ساری جہانیں کفر تبسم لبون میں تھا اور زخم دل تھے شفقت محبت تملطف تھا ہر دم تمنا یہ رکھتے ہیں سرمد کے بدلے عجب قہر و غنا شایل بھرا ناب شفاعت کرنے کی قیامت میں بیگ جب ایگار روز جزا دھڑکا</p>	<p>نہ ترزا پاب مجھے از برائے محمد رضا خدا ہے رضاے محمد ہوا ہے یہ سارا براے محمد ہویدا ہوئے سب بقائے محمد بجز ذات آن پیشوائے محمد منور ہوا از لقاے محمد خدا بھی تھا شاق خواہے محمد کہاں کس سے ہو شناعے محمد لگا دین وہ ہم خاک پایے محمد شاکس سے ہو دئے اداے محمد جہاں تک میں کہہ گوئے محمد بہر وسند نہیں ہے سوائے محمد</p>

<p>رہے مہربانی خدا کے محمد غریز ذکر و عرض کے محمد دیکھایہ چشموں سے رو محمد</p>	<p>توقع یہ رکھیں کہ سرمہ کے بدلے عفو گناہ چاہتے ہو اگر تم سے ملال ہا یوں اور بخت ہیمن</p>
<p>املا پیر سکین شاہ سے خدایا اجابت دعا ہو برائے محمد</p>	
<p>زلف پیمان سے ہے گمان کچھ اور لب جنبان سے ہے گمان کچھ اور ہنشتان سے ہے گمان کچھ اور وصلِ عریان ہے گمان کچھ اور ان غزالاں سے ہے گمان کچھ اور ایر نیان سے ہے گمان کچھ اور عجب پوشان ہے گمان کچھ اور نیک نختیان ہے گمان کچھ اور خاکساران ہے گمان کچھ اور بس رقیبان ہے گمان کچھ اور سروستان ہے گمان کچھ اور پیر پیران سے ہے گمان کچھ اور مہربان سے ہے گمان کچھ اور ظلم خا صان ہے گمان کچھ اور</p>	<p>چشمِ ستان ہے گمان کچھ اور بات کرنا ہی یار سے مشکل ایک حجرہ میں گرہیں باہم دو میں نے سمجھا تھا جامہ تن یہ حجاب دل آہوند دام میں بند ہو چشمِ عاشق کا قطرہ دریتسم سر سے پاک برہنہ ہوں پر عیب نفس مارہ مطمئن ہے یہ میرے یوسف تو سنیے سے لگتا ایک بوسہ کا ہوں تیرے خواہاں الف سیدنا ہے عقل کی ہر کجی ظاہر و باطن ہو ایکسان شب پر کور کی ہن آکھیں بند ظرفِ حبیبان رنگ و سیاہ ہے</p>

<p>روشنی ایک سرسبز تران کا مقصور  شک فہم و خیال ناسد ہے  وقت تو بے ہے پیر نہ کوئے گا  مین نے سمجھا تھا بعد عین و قرب  مثل غنچے کے ہو گیا جاموش  رہنما رہبر مین مسکین شاہ</p>	<p>کم ظریفان سے ہے گمان کچھ اور  اہل اقیان سے ہے گمان کچھ اور  شانِ شامان سے ہے گمان کچھ اور  شاہ جیلان سے ہے گمان کچھ اور  گل خندان سے ہے گمان کچھ اور  حال زندان سے ہے گمان کچھ اور</p>
<p>حسن ظن آج ہے تیرا محمود  جان جانان سے ہے گمان کچھ اور</p>	
<p>چہ دانند زمراہل دین حضار  سلاش آمدہ در خط تجار  جوابش باد از محمود و علیکم  طریق عشق را یا لاہ نیست  نہی دانند راز عشق بازی  درین ظلمت کدہ نیست نیانی  مقام پستی بالا مقامیست  سحر و پیش دارم نہ تو انم  روانہ میگویم چنومیان را  دل خانہ اگر شکستہ گردد  گل خوشبو سے مارا مست</p>	<p>کہ مسکین بود خضر ناز بردار  گویا آن مرہم بودہ دل افکار  یہ اسلم خان نواب مع اہل خضا  پیادہ عقل مرکب عشق اسوار  ز باطن نیست آگاہ اہل بازار  بیاید لوز ایمان را نگہدار  خزینہ بی بہا و گنج اسرار  بیاید اسپ مارا تیز رفتار  کہ تادم وجہ آرد نفہ یار  مرمت را چنین می باید معمار  گمے دیوانہ باشم گاہ ہوشیار</p>

<p>اگر سوخته خطا من رفته باشم          کلاه نعل کن مفعول خطا کن          درین آیام ما را فکر نیست          شب و شب به خیمه صفر بود          سلام پیرو مرشد شاه سکین</p>	<p>به ذل عفو کن اورا اسے شت          که مار امیت جز تو رب غفا          که باشد جام دل را نزد بان پاک          هزار و سه صد سه بود ای یار          رسید به مهرم زخمم دل انگار</p>
<p>ترجم کن غنی بر حال سکین          که بت محمود در مرض عشق بیمار</p>	
<p>بدرین میان من از من چرا کردی قرار          زبان تو ایام من گردد شدت جان من          سگر ترن عریان من بنگر باطن شان من          رنج نه کرد سنگین دلان بر حال زار عاشقا          غار وطن چون گلستان تخت سلیمان آسان          حبیبی دلستان کرده مرا شادان و جان          به نوحه شمع رو تو آیم چرا در کوئی تیره          کردی سفرای یوسف یک هفته وعده کن وفا          کلبه بی کرد حکم عذر سے نکردی من مقیم          عمر صرف شد رایگان سود نکردم جز زیا          ایام حج حالار دوازده غفلت ای سال زود          یک جرم دیدی یوسف جامه درید عریان شده</p>	<p>و یوسف کنان من از من چرا کردی قرار          ایک شب بیامان من از من چرا کردی قرار          حافظ خدا ایمان من از من چرا کردی قرار          یارب بکجارت دوستان از من چرا کردی قرار          نامیر مثل بوستان از من چرا کردی قرار          به حب خانه دان ویران از من چرا کردی قرار          رفتم به بگل سوئے تو از من چرا کردی قرار          زیاده مشواز من جدا از من چرا کردی قرار          رفتی پیش شبستان از من چرا کردی قرار          یارب تو حافظ شو ایمان از من چرا کردی قرار          از جان کن سال رحمان از من چرا کردی قرار          سگر مشوا حالستان از من چرا کردی قرار</p>

یه علم قیصری السب شیطان کج شریع و احال طفلان  
 دیشیش محمد و جهان زهره ندارند خادمان -  
 در اسیر حرکت حاکمان عزت ندارند چاکران  
 معاصی و عصیان بود مطرب خوش الحان بود  
 محبوب دنیا غفلت است محبت محمود راحت است  
 یا طایب الصداق بود لقمان طیب حاذق بود  
 قدری نکردی آه آه محمود را یوسف  
 نشتر من بر زخم دل بنمود کن از شیشه دل  
 محمود در بیض ناتوان آید به طبعانه لقمان  
 از محبت نیکان بیان دل سرودند از محقق  
 یاران ما کرده سفرماندی حضرت خواهی حضرت  
 امروز مسکین مفلکم فدای بینی منم تنم -  
 دوکان ما دعت شده از آسمان رحمت بده  
 شکر کن محمود تو ذکر کن الله هو یو یو  
 محمود و مسکین تو ایرد فدا ده چون گدا  
 شد نصف شوال انتظار بیا آید در کنار

مرفوع القلم اندر ایشان از من چرا کردی قرار  
 محبت میار پس این و آن از من چرا کردی قرار  
 و با به زمره طالبان از من چرا کردی قرار  
 مژد و خوان چو میان از من چرا کردی قرار  
 محرم ششوی از مصالحان از من چرا کردی قرار  
 در مرض شتاس عاشقان از من چرا کردی قرار  
 این جان نماده قدردان از من چرا کردی قرار  
 مرهم نه از دمل جان از من چرا کردی قرار  
 یایر محی الدین جلیان از من چرا کردی قرار  
 یارب کجا اند عاشقان از من چرا کردی قرار  
 بگل شدن اندیر خادستان از من چرا کردی قرار  
 حسرت خوردند سوداگران از من چرا کردی قرار  
 تا حال چه دیدی نقصان از من چرا کردی قرار  
 نور حبیب اندر مکان از من چرا کردی قرار  
 کن یک نظر شاه شهبان از من چرا کردی قرار  
 سته الف به صندره عیان از من چرا کردی قرار

شکر کن محمود شاه از برکت مسکین شاه  
 هستی حصین امن و امان از من چرا کردی قرار

منم ساقی منم باده منم مست و منم سرشار  
 منم صافی منم ساغر منم شیشه منم خمار

منم یعقوب منم یوسف منم شیرین منم در باد  
 منم حالی منم قالی منم مجنون منم لیلی  
 منم شک منم عطر و عنبر منم ریحان  
 منم مداح منم شاعر منم داود منم محمود و پیر  
 منم شتر منم چراغ منم زحمتی منم مرهم  
 یقین شنوم سماع شرعی بلبلان صوته داودی  
 منم سالک منم مجذوب منم تمکین منم تلویح  
 منم دریا منم قطره منم تشنه منم سیراب  
 منم حاجی منم دریا منم کشتی منم ملایح  
 منم شهید منم شیر و منم خمر و منم آب  
 منم ظرف و منم مظهر و منم حامل منم محل  
 منم مرده منم زنده منم کفن و منم دفن  
 منم چون و منم بے چون منم تلک منم لیس کن  
 منم زاهد منم رند و منم فانی منم باقی  
 منم گفتن منم مطلق منم بخود منم بے هوش  
 منم گفتن انا گفتن انا کفر است انا اسلام  
 منم گفته انا گفته منم گفته نه منم گفته  
 منم ب بند منم خورشید منم سالک منم خفاش  
 منم گفتن منم نفس است منم گفته منم جایز

منم عاشق منم معشوق منم چشمان منم دیدار  
 منم مطرب منم نغمه منم چنگ و منم مزار  
 منم جود و منم عدل منم ناز و منم تاتار  
 منم سعدی منم حافظ منم جانی منم احرار  
 منم درد و منم دار و منم لقمان منم بیار  
 منم قاری قراغم نمارم حاجت مزار  
 منم ذاکر منم مذکور منم ذکر و منم اذکار  
 منم خوشبو منم بینی منم چشمان منم دیدار  
 منم در و منم غواص منم چو سر منم تاجار  
 منم جنت منم با و منم فردوس منم انهار  
 منم راکب منم مرکوب منم پیاده منم سوار  
 منم صحرای منم دریا منم در گور منم بدار  
 منم حالت منم عشق است منم راز است  
 منم محفل منم شمع منم قصر و منم معمار  
 منم جید منم بخود منم در خواب منم بیدار  
 انا بخود انا با خود انا فرعون انا بگذار  
 منم شبلی منم طایع منم منصور منم بردار  
 منم توبه منم کعبه منم فانی منم گفتار  
 منم کمتر غلام ادنی شه میکین با دلدار

منم گلزار و منم خوشبو منم خوشنمون غایز  
منم محمود سیکند منم بی پر منم پردار

منم این جام منم آن جام منم یک جام منم هر جا  
منم پابند منم آزاد منم مطلق منم دلشاد  
منم روحی منم شامی منم مینی منم احراق  
منم کی منم مدی منم حاجی منم زایر  
منم فصل و منم وصل منم گریان منم خندان  
منم امرا منم فقرا منم عزبا منم علما  
منم رکن و منم شانی منم مینی منم اوراق  
منم قاتل منم مقتول منم داعی منم مدعو  
منم آب و منم باد منم آتش منم خاک  
منم خورشید منم ماه منم بار و منم باران  
منم صبری منم کفایت منم شیرین منم قناد  
منم جنت منم کوثر منم زمزم منم مستنجب  
منم خواجہ منم ادبی منم سلطان منم دربار  
منم آسما منم اینجا منم اندر منم بیرون  
منم مضطر منم ساکت منم حادث منم دائم  
منم رفقه منم خفته منم مرده منم جسته  
منم آدم منم لوح منم موسی منم علی

منم شاعر منم مشغول منم تا بم منم بیدار  
منم خندان منم گریان منم بی پر منم پردار  
منم ترکی منم طبعی منم طوسی منم بلغار  
منم عربی منم عجمی منم هندی منم بلغار  
منم بوند منم کوزه منم کابل منم قندار  
منم قاری منم حافظ منم یعقوب منم قطار  
منم عربی منم عجمی منم هندی منم بلغار  
منم قاضی منم قاضی منم قاضی منم مختار  
منم سید منم قادری منم عثمان منم کردار  
منم یعقوب منم یوسف منم شام منم اشجار  
منم شهر منم نادر منم کابل منم قندار  
منم شیخ منم خادم منم تشنه منم سرشار  
منم سبز و منم سرخ منم بیرنگ منم گلزار  
منم فرش و منم عرش منم رفقه منم پردار  
منم ممکن منم واجب منم مجبور منم مختار  
منم گفته نه منم گفته منم گفته منم بیدار  
منم جامع منم شام منم جانان منم اسرار



منم قلب منم روح و منم سر و منم اخفی  
 منم همراه منم ر قرب منم عجب منم محبوب  
 منم مینی منم قرنی منم رومی منم بطام  
 منم سرسند منم دلی منم اجمیر منم بلده  
 منم شمع منم بزم منم قصر و منم خمیه  
 منم فوق و منم تحت و منم روح منم جسم ام  
 منم صغری منم کبری منم رستم منم زالم  
 منم پیر و منم برنا منم طفل و منم آبا  
 منم وحدت منم کثرت منم شیشه منم گنجه  
 منم عادل منم سلطان منم مسکین منم درویش  
 منم ملکان منم جیلان منم بغداد منم بصره  
 منم عالم کبری دلم شد عالم صغری  
 منم خفی منم سنی منم تابع امام اعظم

منم نفس منم قالب منم ذاکر منم اذکار  
 منم اول منم آخر منم باطن منم اظهار  
 منم طحی منم جلی منم چشتی منم بلقار  
 منم مصری منم بصری منم تبریز منم سجا  
 منم سقف و منم بام و منم درام منم هینار  
 منم حاضر منم غایب منم مین و منم یسار  
 منم اصل و منم نقل منم بجان منم چاندان  
 منم دانا منم بنیا منم شخته منم سردار  
 منم خلوت منم جلوت منم پالنگ منم قنار  
 منم دایره منم سابع منم حاذق منم بیار  
 منم جده منم طایفه منم خیر منم انصار  
 منم آینه جلی نه مانو شد در و دیوار  
 بگفته ام و میگویم بجلوت چه سر باز آ

دویم تاریخ دوشنبه جمادی الاولی رفته آه  
 سن ۱۰۵۵ هجری قمری شد روز دوشنبه حشر را از کار

و علی الله علی نور کز و شد نور با نور  
 خداوند بحق اسم اعظم کن ز ظلمت دور  
 چه انسان عالم اصغر نموده عالم کبیر  
 اگر گویم شود فتنه وصل عریان همین خواهم

زین از حب او ساکن فلک در عشق او  
 بکن این خانه دل را در عشق احمدی  
 تجلی جلالی را نه طاقت دامن کو طهور  
 چه دانند آب شیرین را که ناکشید بهر غور

عجب درویش در دول که حیرانت افغان طو  
 حصا سو سوی ننگ که چوب خشک در ظاه  
 عجان ناخن تدبیر کشاید عقد تدبیر  
 شب سحر جاست و سفت چوب چوب شکو  
 بیاجو میان مغرب که تو سحر و جانت  
 کمن بدستی کمن بدستی که راه عشق چالاک است  
 صفا است آب دریا چه ز آب چشمه خمار  
 ز جبهه حال لاچارم نماز فرقی گزرا نم  
 رضا پیوسته خواهم اگر دورم اگر نزدیک  
 بنام پیر تو بمانم که داغ بندگی دارم

کجا عشق سیلانی بجای این عقل لنگ سر  
 چرا شد مار و در باطن تجلی قهری کرد خور  
 کجا معجز دم عیسی کجا و جال شب پر کوه  
 حجاب را بد ز تابان بدیده کافران دیخور  
 بخوان ایک غزل عافیا که نظر جان جان  
 که بس نظر تو به شیخ بر من مرهم کا نور  
 به پرس از لثنه عاشق فرق در آب شیرین  
 ز سنت شرم همین دارم کمن از کفر خود منور  
 طفیل حاجیان یارب گستاخم کمن مغفور  
 ز نار عشق سوزانم کمن قلب مرا کوه طور

دل محمود محمود است غلام شاه مسکین است

زخم خورده ز چشم یار ازین علت شده ظهور

سگ گاه پیرانم الش خورخو ان جانم  
 جنون غالبه آمانی داند بجز مجرم  
 کمن رحمت کمن لطف کمن خود عابدین نهاد  
 بحق شاه سعد اند که تیغ عصه تار بخش  
 کمن دور است از قبال قلب است در کیش

ز خوردن آخوان شام گنا بمانم شود مغفور  
 نمی ترسد ز دست مسکین تا به نفع صور  
 که دشمن نفس شیطانت لب از کابرت مقبور  
 وصل باد الف و صد و سبعین عالم پر نور  
 دعا باد الف و صد و ششم شد بحق منظور

ای طفیل پیر و مرشد شاه مسکینم

ز فضل خود و فیض شان کمن محمود را مجبور

اناساقی انامخرناشارب انانصار  
 انابحر و اناخواض انالولو انامرجان  
 انامحب انامحبوب انانصب انانصرفه  
 اناطالب اناسطلوب اناعاشق انامحشوق  
 انافزاد اناشیرین ~~انامحشوق~~ اناآیات  
 انامشک اناعنبر اناعطرو اناریحان  
 اناسکین اناسلطان اناشیخ و اناخادم  
 لسان هندی علی الظاهر و لیکن طلب طاهر  
 انادخل اناخارج انافضل انامصل  
 اناروح و اناقالب اناشاغل اناشغول  
 انااول اناآخر اناظاهر اناباطن  
 انامکی انامدنی اناعولی لاجمعی  
 اناشایدنا مشهود اناداعی انادعو  
 انارکن اناشامی انامین اناعراق  
 انامطرب انانعمانیا بر لب انامزمار  
 اناشمس انابدر اناجعفر اناصادق  
 انامصابر اناشاکر اناحق اناسنی  
 انامصورنی الوری انافرعون مخفی  
 اناخادم مکین شاه اناشاق شیخنا

اناناصر انامصور اناسولی انانی دار  
 اناطاح انامکرب انابرا انابچار  
 اناساقی اناشارب انامخر انامخار  
 انایوسف انایعقوب اناعین انادیدار  
 انایلی انامجنون اناکاشف اناستار  
 انانجور اناصندل انانافه اناتاتار  
 اناعربی اناسندی انانادیر انامقدار  
 دهاتجب محمود نصف الیل و لاسحر  
 اناتحت انافوق انامین انایسار  
 انافاکر اناندکور اناذکر و اناذکار  
 اناشیر و اناخفی انامطهر اناظهار  
 انامسکین اناعارف اناحاجی انانزاد  
 اناقاضی انامفتی اناحاکم انامختار  
 اناطایف انامحرم اناصایم انافطار  
 انامخل اناشمع اناقصر اناسرار  
 انافاروق اناجامع اناشیخ اناسرار  
 اناقال و اناحال اناکار انانکار  
 انانی نور انانی نار انانی مصر انانی طار  
 انایامعیت علی بدیهه انانی و انانی

فانی شیخ اول فانی الرسول عجدہ	فانی اللہ بقا باللہ فانی تاتہ نظر
انا رومی انا بصری انا چشتی انا جیلان	انا داؤد انا محمود انا نور انا انوار
<p>انا تشبیه فی تشبیه انا وحدت فی کثرت  انا مار انا غسل انا لیلین انا خمر  انا احمد انا محمود انا مسکین انا عارف  انا قاتل انا ضارب انا خفی انا سنی  انا جواهر انا عرض انا قائم انا باغیر  انا حسن انا حسین انا حبیب انا عینین  انا نفس انا ملوب انا سلمه انا مک  انا یمنی انا یحیی انا بغداد انا طایف  انا سود انا احمد انا انبض انا خضر  انا شمس انا بید انا نجم انا فداک  انا لا اعلم انا لا اشے انا کلمه انا لا لا  انا فانی انا باقی انا میت انا حی  انا شاگرد انا صابر انا پیغام انا اعلام  انا تلموزین انا مسکین انا ساکنین انا مقطر  انا قوتم اعزہ اللہ بالاسلام ویتاحق  انا اولاد حبیبی انا اولاد فاروقی</p>	<p>انا خلوت انا جلوت انا فی شوق انا فی دأ  انا حوض انا کوثر انا زمزم انا انصار  انا صدیق انا فاروق انا عثمان انا کرار  انا عالم انا عادل انا منظر انا اطلب  انا بستان انا ثمر انا ثمر انا شجر  انا تضرع انا توبه انا مذنب رب غفار  انا باقی انا دایم انا جبار انا قهار  انا تائید انا است انا کمال انا تکریم  انا ملک انا بشر انا بخت انا افطار  انا شمع انا مشعل انا سرخ انا انوار  انا حاکم انا محکوم انا مسکین انا لاچار  انا مسکین انا بغنی انا قصر انا معمار  انا خاص انا عام انا مسکین انا ناچار  انا سالک انا مجذوب انا محب انا اغیار  انا امیت رسول اللہ محمد سید ابرار  انا اولاد عثمانی انا اولاد علی کرار</p>

<p>             انا قریب انا محک انا احب انا الطیف              انا قلب انا روح انا سیری انا حقی -              انا شافل انا مشغول انا خادم انا مخدوم              انا نفسی انا سبلی انا نفی انا ثبات              انا فی عالم صغری علامہ عالم کبری              انا اول انا آخر انا ظاہر انا باطن              انا تحت قدم عیسی ولایت طلحہ صغری              انا چو میان مطرب انا نعمہ انا باب              انا خود انا صمد انا ثمر انا اشجار           </p>	<p>             انا رحمت انا فرحت انا لغت انا انصاف              انا ذکر انا مذکور انا ذکر انا اذکار              انا سالک انا مجذوب انا غائب انا حاضراً              انا ذکر انا مذکور انا ذکر انا اذکار              انا انسان کنت کثر انا لائق جدار              انا ظاہر انا طیب انا مظهر انا ظہار              انا مشرب محمدی لطیفہ اخفی کل نوا              انا سکین انا وجدی انا مداح انا فرار              انا نادیث انا ہندی لا کابل ولا قندار           </p>
<p>             انا سید انا حافظ انا عالم انا قاری              انا ناصر انا منصور انا محمود انا انصار           </p>	
<p>             یارب نبی کل اپنے زیارت نصیب کر              عاشق مین جو کہ روزِ جمال محمدی              بیکار کر دے کار سے دنیا کے یا الہ              جو ہو مرعین عشق محمد کا یا خدا              ظاہر ہو یا شرع و طہریت سے تیری یا              جو حاجیوں اور زایرون کے حقیقین پہ خدا              جیسا افضل سے حج و زیارت کیا نصیب              اکل حلال اور بے صدق مقال پس           </p>	<p>             روزِ خرمین اذ کی شفاعت نصیب کر              اس چشم دل کو ان کی بصارت نصیب کر              لیکن بکار عقبی ہدایت نصیب کر              اس عاشق نبی کی عیادت نصیب کر              اہل سنین کی ہم کو اطاعت نصیب کر              اون حاجیوں کی ہم کو ثارت نصیب کر              الفت مین اپنے دل سے شجاعت نصیب کر              اور آخرت کی زرع تجارت نصیب کر           </p>



<p>مرض دل میرا آج تک نہ گیا سرد دل آج اپنا کس سے کہوں جس نے چیرا زخم وہ دے مرہم ساتھ میرے کفن میں ہو تعویذ نزع میں قبر میں قیامت میں آسرا تیرا اور حبیب کا ہے مال دنیا پہ غوغا جو ہوتا ہے دعویٰ میراث گریہ چاہتا ہے نزیہت الارواح مثنوی روم بست و دویم رجب مقام ناندیڑ عشق یوسف کا پاک ہے محمود</p>	<p>روز اول تھا جیسا ویسا ہنوز کوئی ناندیڑ میں عین رہا دلسوز یاد کی کوہے فنچ جامہ دوز ہو دے تصویر سیر کی شب دوز کیا مبارک ہے نسبت فیروز شاہ مسکین کی ہر عاشق دوز وہ ہے نادان خوش بخت و موز مال زر چوڑ علم جدا آموز ہے یہ تریاق درد و کرب دوز سن تیرا سوتیرا ہے فیروز یا ایاز جائے یاز لیما موز</p>
<p>ماز محمود پر کیا کرتا آیا ز طفل مکتب ہے آہ نوا آموز</p>	
<p>ایک شب کے تو دیدار دکھا جیوسف دل میں آتا ہے کہ لیون میں ہزاروں سینہ بے کینہ ہے تیرا مثل آئینہ وعدہ آئینا کیا پھر تو ہو پورا وعدہ دلکی ارباب میرے دل ہی میں رہ جاتی جیسے ماں بچوں پہ کتنی ہر محبت کی نگاہ</p>	<p>ایک دن جام محبت کا پلا جیوسف ہاں لب لعل و شیریں کو چکھا جیوسف سینہ سینہ سے مرے اب تو لگا جیوسف خچہ دل کو وہ باتوں نے کہا جیوسف گیدوبات تو کرتے ہی چلا جیوسف لقبہ باتوں نے مجھ پر اپنے کھلا جیوسف</p>

باپ کرتا ہے محبت جو پسر کی اپنے  
 ماتہ میں تیرے دو اہخانہ کے شیشہ میں بھر  
 کام تیرے مرصیون کو دوا دینا نام  
 مرض عشق کے بیمار کی کہاں ہے وہ دوا  
 دل نہ از روہ کرد عاشق مسکین کا ذرا  
 وصل جانان نہو جب تک نہیں تھکتا عاشق  
 ہے اشارہ و اشارہ و شہادت واللہ  
 دل محمود کو تسکین دے ہو خاتمہ خیر  
 ہوش میں کرتا ہوں بہوشی کی باتیں ہوش  
 ہوش طلبہ میں و باطن میں سراپا بہوش  
 مسئلہ شرع صبی نام و مخفیہ سنون  
 حسن یوسف ہر کسیدہ پیش لی مسکین خفا

اپنے آنکھوں میں اس طرح سدا جا یوسف  
 کام ایک شیشی سے کوئی وہ سونگہ جا یوسف  
 عشق کا میں ہی ہوں بیمار نہ سمجھا یوسف  
 پیر کا دل مکمل سے ملا جا یوسف  
 جو جلا آتش عشق سے نہ جلا جا یوسف  
 جان عاشق کی گئی بعد تھکا جا یوسف  
 ثم باللہ و تامل اللہ لکھا جا یوسف  
 مثل دلمن کے قبریح سدا جا یوسف  
 ستر کھلے اگر اس کو چھپا جا یوسف  
 ایسے مجنون کے ہیں سدا جا یوسف  
 میں یہ مرفوع قلم سب کو سنا جا یوسف  
 مع رخ پر سے اٹھانا زبنا جا یوسف

تسبیح روتو ہے مثل نور حبیب احمد  
 دل میں محمود کے ایسا تو سما جا یوسف۔

حسن کے شہر کا ہے تخت نشین شہنشاہ  
 قدر قیمت کی کرنگے تیری یہ اہل مصر  
 عام جب کا ہے مکر نہ وہ جاوے دوزخ  
 خاص ہے وقت صبح سے تا نماز شروق  
 بیٹھا حلقہ توجہ میں تو خاموش لب بند

ایک نظر دیکھ غلام اپنا کرا جا یوسف  
 ہو کے زو پوش یہ بازار کہا جا یوسف  
 کلمہ پڑھ سیدنا توجہ کو چلا جا یوسف  
 حلقہ ذکر کے توجہ چلا جا یوسف  
 فیضِ محمدی علم لدنی ہے لیا جا یوسف



<p>لا الہ کے سواست تو زبان پر کچھ لا بست و نغم ہے محرم کی ہن تیرا سونو ہو بے آغاز و اتمام قصیدہ میں و درود</p>	<p>چوڑ بے لا و نغم سبکوٹا جا یوسف شب و شبہ کے تین آکے لکھا جا یوسف ختم قرآن و دلائل تو پڑھا جا یوسف</p>
<p>عاقبت ہو یہ محمود کی کی محمودیارب نام محمود کا حلقہ میں لکھا جا یوسف۔</p>	
<p>الہی میں قبران لبیک لبیک عمل کے کرنے سے یارب نجل ہوں لے آیا ہوں نذر عاخری تیرے در</p>	<p>لے آیا ہوں جہان لبیک لبیک بہت ہوں پشیمان لبیک لبیک گناہ گار ہوں غفیان لبیک لبیک</p>
<p>گناہ بخش محمود کے یا الہی پ بھی دل کی ارمان لبیک لبیک۔</p>	
<p>پلا سا قیاب می سرخ رنگ شب روز ہے نفس کا فرکین تیرے فضل کا اب ہوں اسید و باز پلا شربت مہری یوسف میرے عجبال ہوا دل دنیا کا آہ پ کمال فقیری کہان اور تمیز۔ دور گی میں ہے میرا فعل اور قول کیا نام پیر کا بد نام میں پ گلستان محبت کا تازہ ہو گل</p>	<p>کلاس قید غالب ہے رقع تنگ فتح دے کہا تنگ کن اسے جنگ ہے یہ نفس امارہ مثل نہنگ کرتشہ کو کب صبر از آب خنک اٹھاتے ہیں فتنہ کو کیسے ہن جنگ مداری فقیر و گدا ہوں تنگ اے عاشق صادق تو ہوا ک رنگ مجھے شرم آتی ہے اور عار جنگ محبت ہو چکی ادھے ہوس کے</p>

<p>بدلتا زمانہ ہے ہر وقت رنگ سمجھ لے کہ ہے آئینہ ولیہ رنگ</p>	<p>لطیف نخبی کے دعا آج منگ مرد پیر مسکین جب تک نہ ہو</p>
<p>نہیں کوئی محمود کا یار اب ہے خانہ نشین کیا ہوا یائے لنگ</p>	
<p>کیا تھا زلیخا کو ابرو سے بسمل ہے گیسو میں رکے یہ دلیل نازل اور پردہ میں ہی زریفت کے چھپا تھا بتا دو محمد کے کئے تھے کامل پڑ مثال بدر گویا ہے ماہ پر مالہ پڑ یہ اوڑھا ہے کامل مدشر منزل پڑ لے کاٹ چٹریوں سے ہاتھ کو اپنے وٹے کان ہے مازغ احمد کے قابل تصدق وہ یوسف پہ ہو کے دیوانہ تہا جزمین یوسف محمد میں ہے گل گئے فارمین دو نو صاحب جو چھپے ہے عاشق نبی کا یہاں سانپ نے دل بڑا مشرکوں کے ہوا دلپہ تباہ غم ہوا ہے نہ ہو گا کوئی اس سا عادل خلیفہ سوم بہت باحیا تھے</p>	<p>لیا حسن یوسف نے یعقوب کا دل کہاں والضحیٰ کی قسم کھایا خالق اگر منہ پہ یوسف نے مقنع لیا تھا کہا نشان میں کے طحہ اولیین عدو طحہ الیین ہیں ابجد سے چودہ کیا تھا کیا وہ اس نے سر پر سایہ کئے چشم یوسف تو دن عورتوں نے کئے ہیں مکہ ہے بشر ہے زلیخا پڑ کیا تھا عزیز مصر نے خزانہ - نہ سمجھا عزیز مصر نے حقیقت کہا تالی آئینین از حارب نے نقطہ ایک زلیخا تہی یوسف کی حاشق عمر دین کے حکم خلیفہ تھے دوم بہت سخت کفار پیر ہیں عمر یہ عمر بعد میں عثمان عفان کے بیٹے</p>

<p>یہ عثمان کا ماتہ میسر ماتہ سمجھو          علی خاتم الخلفا ختم نبی کے ہے          ہلاکت میں ہوتا عمر یہ کئے بس          حسن اور حسن کو یہ نہر مایا حضرت          میری فاطمہ کے یہ بیٹے ہیں میرے          محبت خدا کی اور اس کے نبی کی          سوا ان کی الفت کے ہے ماسوا جو          مسی ہو یہ نام محمود یا رب          تو سمجھ گا محمود محمود ہے یہ ہے          یہ محمود کی التجا ہے خدا سے          تصدق ہے یہ پیر کا بس سمجھ لے          اور سینہ میں بھرا نئی الفت اسی معبود</p>	<p>نبی نے کہے ہیں وہ کامل مکمل ہے          وہ کیسے شیعنی اور کیسے سخی تھے          نہوتے علی گرچہ اس وقت قابل          جگر پارہ دوہن ذرا شک تو لا ست          شرف خاص ہے یہ نہو عام داخل          یہی رات دن فکر ہے اولیاء کی          اندا دل نہیں آدمی ہے وہ غافل          محبت دے محمود کو اور الفت          والا نہ کان نام محمود قابل          کہ سینہ کو اس کے محبت ہو بہر          دیا درسن باطل کیا تجھ کو شافل          اور کر دے بے کینہ یہ سینہ میرا زود</p>
<p>دام دل از روز آمد گونہ تلون در بغل          امی لہ چراغزدن شوی شوفا کپا صوفیا          شیخ عصر جام بدہ تاحل شود ہر شکلا          صحبت بدہ تو ماحالان متو میان عاشقان          وقت نزع اسی پیر مالکی و ببالین نشین</p>	<p>نظر تو جہ کن چنان ماند بگلین در بغل          تو بید جان آوردہ ام این سورہ یسین در بغل          در بحر رحمت قلب دریت تجسین در بغل          از صحبت بجان گان تلمذ کن بگلین در بغل          گیر ہی حرماد رکنا رکن ذکر و یقین در بغل</p>

۴  
در نسخ سال ۱۲۱۲  
در نسخ سال ۱۲۱۲

روز قیامت گرد آید بعدل میزان جتنا  
رفتم به زرم و اعطان زان اهل نخوت فتم  
حالا که عمر شصت پنج مشهور نفسانی بر رفت  
مطلق کن این روح را تا که مقید در جسم  
یا شیخ عصر ما کن اظهار عجز و انکسار  
یوسف صباحت داشته احمد طاحت در حسن  
محمود در یمن نوا افتاده دور از اصل خود

گویم نه بخش از فضل خود تصویر میکنی در نعل  
آیات قران بر زبان و سواس شیطان در نعل  
این نفس شیطان میکنی از سال حسین در نعل  
از دو فقرت سینه آید به تسکین در نعل  
تا رحم آید بکیران فرما و شیرین در نعل  
فقریت زمین و آسمان این حسن میکنی در نعل  
از جذب عشق قلب کن ذاکر و ملقین در نعل

یار بحق شیخنا مسکین شاه نقشبند  
فضل کن بر حلقه محمود میکنی در نعل

شادان فرحان دایما اندل که شوق است  
هنگام نزع عم شیخ ما آید به بالی نم فرار  
در مسجد که شده از لک نماز بر نعش پیر  
والله بالله تا الله زنده آپیرم در زمین  
رحم کن بر حال ما میکنی فقیر و ناتوان  
یا شیخ خیر الی خیراتی میان سیدی  
یار بحق شیخ زین میکنی شاه نقشبند

از قید تنی کن را تا چند عیقون در نعل  
گیر و سر ما با الیقین القای تلقین در نعل  
سه ختم قران شده طوطی و لیسین در نعل  
در سجده الماس بس انوس تدفین در نعل  
شیخ محصر جام بده عدد مبین است در نعل  
از بهر یوسف کن دعا هست امین در نعل  
ده عشق محبت چون آیا ز محمود غفر زین در نعل

سن ایکه رود و دوسید حبه بود بحر البنی  
ماه حبیب بود من این نقش پر میکنی در نعل

اظهار نور عشق چه بر عاشقان کنم

ارشاد نیر خویش چه بر نوحان کنم

از در عشق لذت و مستی ز من بپرس  
 دی شب بگفت یار که خاطر جمع دار  
 معشوق چون نقاب رخ پر نمی کشد  
 هر وقت خوش که دست و دهنم شمار  
 صد بار توبه کردم و آخر شکسته شد  
 حالات عشق و مستی و لذت ز من بپرس  
 از در و سوز آتش عشق یار ما  
 یارب بده توبه بفسوح مرغ روح را  
 نه قاضی و نه عالم و نه مفتی نه شیخ عصر  
 امروز چون جمال توبه پرده ظاهر است  
 می خور که صد گناه از اغیار و حجاب  
 صبر بکن مقام این دنیا است پنج نش  
 از تیغ لاله بر آرم و مار نفس  
 عمرم تمام گشت درین قیل و قال حیف  
 ای پیر دستگیر تو دست مرا بگیر

خود محترم است یا ز دل چه بیان کنم  
 بوسه دهم و سینه دهم این دآن کنم  
 از خواب از خیال چه طال لسان کنم  
 کس را دقوت نیست که فدا چه سان کنم  
 داده شراب ساقی چه نام و نشان کنم  
 حیف است که سیر عشق چه بر جان کنم  
 یک روز مثال سال شده چه بنان کنم  
 باقی عمر کجوه دل آشیان کنم  
 سلطان نیم نم ترک که زور ببلوان کنم  
 در حیرتیم که وعده چرا آن جهان کنم  
 این چند عاقبت است که تعویذ جان کنم  
 بعد عسر از پسر ترا شادمان کنم  
 از ضرب نام یا این دل خوفشان کنم  
 مالک بده تو قال که سیف زبان کنم  
 ارشاد خواهی هر چه بکنم تا همان کنم

مقصود محمود است شود عاقبت بخیر

سکین شاه است پیر چه قربان جان کنم

چون خاتمه خبر میدی و زاهد است  
 بی چون بی چگونه و بی شبه بے نمون

آن به که کار خود به خدا جهان کنم  
 عفا است اسم یار چه نام و نشان کنم

زنده است ذات قادر قیوم لایزال  
 از تیغ لاله که این صیفت قاطع است  
 یارب بحق وسیله پیران تقبیلند  
 شیرین سخن که یار زمان راتخ شود  
 بے اختیار عشق ز خلوت بیرون رود  
 ذات بخت معرا و میرا است از خیال  
 در همین طوف کعبه چنانم خیال گشت  
 چه نعمت است جلوه عروسی کعبه را  
 این جا جلال کعبه و آنجا جمال هست  
 دور و ز راه اقامت کعبه غنیمت است  
 از نیکو بد چه کار ترا ذکر حق یگو  
 محمود سال چار شد آغاز نسیج باب  
 در راه حق چه مال که جان نیز حاضر است  
 از دست ناچورفت چه عالم چه اقر با  
 ایمان بگور بردم و زنده دل ابو  
 یارب قبول باد بر گاه احمدی  
 اول مراقبه ذکر اسم ذات است  
 در معیت ظهور شود بوسه و کنار  
 اظهار هوا معکم بے خوف میکند

بعد یقین شد که چه دهم و گمان کنم  
 از تیر آه سینه دشمن نشان کنم  
 طاهر و باطن یکسال شده چه بیان کنم  
 مهر جموشی احسن است این بردمان کنم  
 در نظر غیر نیاید و زو چه بنان کنم  
 در ذات پاک احد چه دهم و گمان کنم  
 شد وقت صبح صادق اکنون اذان کنم  
 سجده کنان نماز جماعت عیان کنم  
 حیرت در حیرت است چه نوشته مہمان کنم  
 چه شرح فیض رحمت نور نشان کنم  
 وقت است مصوت که سکوت زبان کنم  
 شور و فراق مدینه چه تا آسمان کنم  
 دنیا است جائے فانی چه فکر مکان کنم  
 پایه است خام دنیا بس فکر ایمن کنم  
 ان شیوه خاص را بگروه مقبلان کنم  
 تحفه درود سلام به سلطان جان کنم  
 تعریف مراقبه احدیت از چه زبان کنم  
 بیہوش بقیامی و آہ راعیان کنم  
 از لاف غیور اثبات نشان کنم

در سخن واقرب نشود جذب حال آه  
 اینجا ذکر و ذکر هر دو فنا شده  
 از ساقی لعل جبهه و لعل جبهه  
 اکنون محبت بستره شد بر ملافتاد  
 از قلب تا بقالب سلطان الازکا  
 صوفی بنهاد نام تجلی صوری  
 الی است جان من و به مکتب زرقه بود  
 در راه عشق هر کس ثابت قدم ماند  
 از پند پیر و آنا خود گوش بند شد  
 خونی خدا است قاضی نه مفتی نه بانیا  
 معشوق بهوش دارد و عاشق ز بهوش  
 مجذوب برهنه شده معشوق را چون  
 را از درون پرده ز زندان مست پیر  
 این شمس دین ز مشرق و مغرب گرفته نور  
 از قرب بعد حاضر و غایب مکن خیال  
 تا زو ادا نظر باین سیرت اناز  
 بحر سقوطه است دین و گذشتن است  
 از پیر کامل و مکمل متاب رود  
 نظرش شفا کلام دوا صحبتش حیا

بس ذکر کلمه را از زبان کنم  
 مذکور به جائے نفس نشن اماں کنم  
 مست از شراب عشق شدم نوجوان کنم  
 ظاهر و باطن چرا بر عالمیان کنم  
 جاری شده شکر خدا را چه نشان کنم  
 در من ظهور کرده چه قربان جان کنم  
 علم لدنی از کجا اموصحت حیران کنم  
 در ناندن ثار رجان خود بر جان نشان کنم  
 محمود عشق محبت چرا یا جوان کنم  
 از در عشق پاک خود نیز در مان کنم  
 باهوش با حیا را چه زندگیاں کنم  
 پاره کنم و جامه بدن را عریان کنم  
 این پند حافظ است که تعویذ جان کنم  
 از یک سر این جفیض چه صد باغبان کنم  
 این بحر وحدت است که غرقاں کنم  
 محمود را چه کرد چه شرح بیان کنم  
 این هم نخواهد ماند که فکر ایساں کنم  
 با عجز و نیاز سر بر آستان کنم  
 در هم توجه پیر به زخم دلان کنم

محمود ہر کہ عاشق مسکین شاہ شہبدان  
منظور حق شدہ چہ شبہ دو جہان کتم

ایک نایاب  
کتاب

آج خوشدین دانہ چلے آؤ چڑیان  
امیر نکاری ہے فتابوین اپنے  
کیا لایا ہے دانہ لے اس دم میں آج  
شل ہے کہ بجھے کی چڑیا یہ کب تک  
بہت ہے شراب آج میخانہ اندر  
اگر تشنہ لب ہے تو ساقی ہے موجود  
کھلا آج دروازہ پھر ہو گیا بند  
نذر دنیا مسکین کو رو دے بلا ہے  
ملی مجہ کو چالیس میں ایک چڑیا  
اشارہ ہے ہم پیر گان اہل حلقہ  
ہے منہ چھوٹا چڑیا کا دانہ بڑا ہے  
ہے پیٹ اونکا چھوٹا سا اور دل بڑا  
ہے موسم باران اور طغیان گنگ  
زراعت ہے مکہ کی ندی کنارے  
ہے مکہ کے بھٹوں کا موسم بہانہ  
چلے آؤ محمود کے ہمراہ ندی  
غرض میری تم سے اطمینان قلبی

یہ مکہ کا دانہ بڑا کھاؤ چڑیان  
وہ لیسے ہے ہشیار ہو جاؤ چڑیان  
گرفت ہے اس جال میں نہ پھنس جاؤ چڑیان  
یہ دانہ کو کھا کر نہ اڑ جاؤ چڑیان  
لے مینا محبت کا پی جاؤ چڑیان  
لے مینا محبت کا پی جاؤ چڑیان  
ہوے بعد بند پھر نہ سچیاؤ چڑیان  
بروز عرس لے بلاؤ چڑیان  
یہ نس عی و سجدہ جاؤ چڑیان  
رکھا نام چڑیان نہ چڑ جاؤ چڑیان  
بس کج اپنی قسمت کو آزماد چڑیان  
یک چلو سے پانی کے تھم جاؤ چڑیان  
یک قطرہ تو ندی سے پی جاؤ چڑیان  
یہ خوشہ کے دانہ چن چن کھاؤ چڑیان  
ہے دعوت محمود چکے جاؤ چڑیان  
اب موسم ہے خربوزہ کو کھاؤ چڑیان  
ایک ساعت توقف ہو کر جاؤ چڑیان



ہنیں تم کو تکلیف دیتا ہے محمود  
تم خاطر جمع دل میں بیٹھ جاؤ چڑیاں

مجت دل میں جب میں دیکھتا ہوں رہا یا حضرت آدم کو کس نے کیا دیکھی خواب میں تصویر یوسف دل بیدار عاشق کو کہاں خواب کیا دیکھا زلف کو لیلیٰ کے وہ قیس کہاں عاشق کو یار اے مکلم ہوا جو غرق بحر وحدت ہو ہزاروں سے صدق خدائے پڑے ہزاروں شاعران جو ٹپے ہین واللہ بس اب مطرب میرے چوہیاں تو غزل جامی ہو یا جانط شیراز	نکلے ہین میری آنکھوں سے آنسو برنج دنیوی نکلے تھے آنسو زلینا ہو گئی جو ایسی مفتون کبر چشمیوں سے جاری نیل جیون جو اب تک نام ہے مشہور مخبون اشارہ سے سمجھا دل کا مضمون ہنیں چلتا ہے اوس پر سحر افسون اسی دریا میں ہے ایک ڈر کنون کہاں حسان سا سچہ ہے موزون سنا دے غزل جو سچا ہو مضمون ہو در عشق جس سے میرا فزون
--	--

سوامر شد نہ جانا نبض محمود

طیب ماذق ارسطویا فلما طون۔

اصل ہے عشق احمد سر کنون ابو بکر و عثمان حیدر تجلی سے درخشاں خاص ہے شہزاد کلام وہ حق کا ہے توریث التجلیل	فرع ہے عشق لیلیٰ اور مجنون یہہ چارہون ہین خلیفہ ربیع مسکون زمین سے آسمان تک بحر و مامون محبت سے بھراستان میں مضمون
--	---

گو یاد ریا کو گوزہ میں بھرا ہے  
 ہین یہ چار دن تہر دریا ز جنت  
 سلیمان کی ہے کیا خاتم کی تاثیر  
 خدا جانے کہ کیا دل لے یہ دیکھا  
 ہوا لاؤل ہوا لاخر شبنم پڑ  
 یہ وہ ملک عرب کا بحر و بر سے  
 یہ وہ حج و زیارت کی ہے نعمت  
 ہے غرق آب میں تارخ حج کی  
 نہیں ہے آب غش کہ ہے محبوب  
 برکت پیر کے نفسین کی تھی  
 سلاست رکھ میرے تو یاد شاہ کو  
 چو ہو دشمن جان اس سلطنت کا  
 فزون لشکر و مالش کردعا سے  
 جو کوئی مداح نبی کا میرے ہو دے  
 میرے کے سوا امت پر چہ مجھے

عجب اسرار معنی سے ہے مشحون  
 فرات عمان اور نیل و سیحون  
 مسخر ہو گئے بلیقیس اب کیون  
 ہوا جو حیثیت سے اپنے بیرون  
 ہوا الظاہر بدیدم ظاہر کنون  
 دعا اس چلے کی مقبول ہے مقرون  
 قدر کرتے تھے جسکی موسیٰ نامون  
 برستا آب رحمت روز و شب خون  
 زرقند قلب ہے محمود میمون پڑ  
 نہ طلع حج جو دیتا گنج فسادون  
 کہ ہے محبوب ہند کیا ریح بسکون  
 غرق ہو نیل میں جیسا کہ فرعون  
 سنا ہون میں بزرگون یہ ہضمون  
 تپے وہ محمود شعر گرچہ ناموزون پڑ  
 نہیں میں جانتا دنیا کاف انون

گذر جاوے گی دنیا خیر و شر سے

رہے محمود نامی نام مامون پڑ

درمخ خواجہ سرا بیان مدینہ طیبہ سلطان فیروز یاقوت بلال

کو ہر یہ چار میں اور ششتری چا

کے کون اذ کو قومت ریح بسکون

یہ سلطان اور یاقوت اور فیروز  
جو وہ سلطان ہے سلطان سب کا  
خزانہ میں ہے جو سلطان کے یاقوت  
نذر فیروزن سے کی چشم پر خون  
بلال اب دیوان ہوی صبح صادق  
ملا یک کی صفت خواجہ سراہین  
جنب اور احتلام دونوں ہی میں پاک  
مدینہ ہے وطن اور نکاح اسل پاک  
گئے خواجہ سرا جسدن شہر سے  
محبت اور خموشی میں نامیت  
ادب کرنا بزرگون کا اور تعظیم  
بجا ہے امر و نہی شریع محمد  
ہو فتح مکہ بزور اسلام  
ہزاروں معجزے ہیں شاہ دین کے  
دعا ہوتی ہنیں و در پر مسکین  
خدا یا رکہ سلامت پیر زادے

بلال عاشق لیلین ہن مازون  
کیا عالم علم لدنی موسیٰ ہارون  
دگر فیروز غسل او در مکتون  
نہ افطار مجہب سے ہو گاروزہ منون  
دو شنبہ سید ہم رجب ہے مازون  
بشر ایسے لطیف مرد ہن نہ خاتون  
یہ دونوں حال سے ہن پاک نگھون  
کہ ہے حب الوطن ایمان سے مقرون  
وداع رمضان ہوئے کیا عطر شتون  
سرا پا غرق احسان اور مرہون  
اوز کرنا رحم خوردن پر ہے مسنون  
ہے صد شرع نہ چلنا یہ ہفت انون  
چیل او نہا گرا از کعبہ سیزون  
بریدہ ناف ہوئے پیدا اور مختون  
اثر ہے ہفت پشتن بلکہ افزون  
کہ ہن یہ جامع الخیرات معجون

یہ مشکین شاہ میرے شیخ عصمین  
ہے عشق محمد و آیا ز پاک بھون

جان کو قربان کردن رے میان

نام محمد جو سنون رے میان

اُنکھ کی پتلی میں ہے نور حبیبؐ  
 باغ دل میں ہیں ہزاروں گل کھلے  
 عیثیت کے بھر کو ہے جوش آجؐ  
 تیرا ہے دیدارِ مجھے روز و شب  
 ضرب حبیب ہے بچہ مثلِ ذبیح  
 زند قلندر ہوں اور میں مست ہوں  
 ایامِ محمدؐ کا ہے جب حرزِ جان  
 سورہ عمرانِ تدریبؐ اُگیا  
 ایسے الکرسی ہے خلاصہ قرآن  
 کیری نہیں کچی چھبے برگِ مینؐ  
 طوطی جانِ تن کے نفس میں ہر بند  
 کوئی حکیم اب نہیں ناندیڑ میں  
 خوابِ بیداری ہو اب یکسان  
 بقرۃ العینیں نبی کے ہیں دوؐ  
 روئے مجھ گیا آج جو میرا حبیبؐ  
 دل کو ہے تسکین یہہ مسکین سے  
 پیر کی شب ہوتی دعا مستجاب

کیسا نہ چشموں میں رکھوں رے میان  
 بوئے گل اب کس سے سونگھوں رہی میان  
 حال کیا معراج لکھوں رے میان  
 کتنا میں اب شکر کروں رے میان  
 میرے محمدؐ سے ملوں رے میان  
 وعظ و نصیحت کیا سنوں رے میان  
 حاشا و کلا نہ ڈروں رے میان  
 سورہ بقرہ کیا نہ پڑھوں رے میان  
 بیٹھ کیا خلوت میں گھسوں رے میان  
 پینختہ عام کیسا چھپوں رے میان  
 روزِ ندر سے کیا اڑوں رے میان  
 دل کا علاج کس سے کروں رے میان  
 فرق نہیں کس سے کہوں رے میان  
 ورنہ یہ دونوں کا کروں رے میان  
 علمِ لدن کس سے سکھوں رے میان  
 تیری محبت میں جیوں رے میان  
 آج دعا کیوں نہ منگوں رے میان

عاقبت محمدؐ کی محمود ہو۔

عشق میں تیرے ہی مرون رے میان

<p>جست میں تہ کا وہ دریا کو کنا را میں          محب محمود تو تسلیم عقل میں را زلنا میں          ہے یہ بے اختیاری فعل عقل کا کچھ نہکان میں          محبت سے مولودا دے کیا ہم سنا میں          مگر شہر آب سے ہو کیا باطن کا خزانہ میں          طفیل اس نام احمد کے بد کیا بخشوا میں          خدا یا بخش مجھ کو گناہ ہے بیگانہ میں          عشا سے تا صبح بیدار خیال محل خانہ میں          مگر ناندیر میں گیارہ کی زاید لکھا میں          کیا مرغ رو حکو یارب سوا اسجا کی دیوانہ میں          آیا زصادق سوا محمود کرتیں کوئی سچا میں</p>	<p>جسے ہو عشق دل محمودا دے عذرو بجانہ میں          از مشرق تا مغرب بالفقر من درسی مگر ظاہر          رہے معشوق کے تابع اس کی نام ہے عاشق          جماعت میں اگر مولود ہو صاحب دل ایک          سعادت ہے عبادت ہے ثواب کثرت بھی          اگر مجلس میں ایک بنیا ہوا ہو پاکیزہ از اندر          شکر ہے کہ تھی یہ مجلس مولود النبی عربی          فقیہ و فکی امیر و فکی ہر صدر و رازل و سوس          اگر چہ حاجیان حلقہ محمود ستہ ہیں          مریضوں کو ضروری دوا خانہ طرف جانا          بیچ الٹا ہی ہوئی آخر میں تیرہ سو نو ہجرتی</p>
---	--

شکایت کچھ نہیں چو میان یوسف سوا محمود  
 سے لیلی کی کیا باتیں جو مجھوں سا دیوانہ میں۔

<p>ہے شہر اجمیر کا بس میرے خواجہ کا وطن          ہے لقب شہور خواجہ آپکا چاروں کدہ میں          جانتے ہیں رمزیہ بس واقفان اہل مکہ میں          آپ ہیں بانی طریقہ چشتیہ کے جان میں          ہو نظر رحمت کی مجھے مسکین پشادہ زمین          مطرب خوش لحن ہوا در ہو اس شیریں سخن</p>	<p>آفتاب ہند سے روشن ہوا ملک دکن          آپ ہیں سلطان دین ہندالولی نامی رسول          فیض چشتیہ میں ہر بس سکروستی جذبات          خاندان چشت کس درار میں خواجہ معین          فیض جاری آپکا ہر سارے خاص عام پر          حمد ہو یافت ہو محبوب را بجا امین</p>
---	---

اتباع شرعی نبی جو کہے کوئی کرے  
ہوں غریب و فقیہ و بیا عشق کا ناتوان  
شیخ مین فانی ہوں اور ہوشیخ فانی کل سپہ  
نقشبندی نسبت صدیقہ کا ہوں غلام  
لا وسیلہ پیر کا منگتا ہوں اب اس وقت دعا  
آپکی دہلیز پر حاضر غلام بے وفا  
عاقبت محمود کی محمود ہو خواجہ میر  
سن تیرا سو پر ایک تھا کیا خوب مقام جمیر  
۱۲۰۱

راگ شرعی بے مزایا رہے بزرگوں کا چلن  
ذی عیال مقروض ہوں اب اگر میر کا گھن  
اختلاف ظاہری باطن میں یک جا وطن  
فیض شتی سکرستی میں اثر بارہا نہیں  
عمر باقی دور ہو سب رنج اور درد و محن  
دست بستہ عرض کرتا ہوں پیر ایہ سخن  
یہ وظیفہ کمتر محمود کا ہے رات دن  
پنجم جب در مجموعہ چند میان رکھنا جتن

شاہ مسکین پیر و مرشد راہ بر و راہنما  
ہے توجہ پیر سے دائم میرے دل کو امن۔

دل بیدار جو کہ ہوتے ہیں  
اکا پیروں کے صدقہ ہو جاتا  
محک امتحان محبت میں۔  
گذرے بارہ بہ روز بارہ سال  
بجودت کے آشنا جو نہیں  
جو کو نسبت نہیں خدا سے ذرا  
ابا دنیا ہے کیا خراب آفات  
کرتے ہیں کیوں غور و فکر سے  
او کا کامی ہے خود نبی عربی

خواب غفلت میں کب اچھوٹے ہیں  
رات دن دانہ ہو پر روتے ہیں  
زیر خالص ہیں کب کہوٹے ہیں  
درد فرقت میں یار روتے ہیں۔  
قیل و قال اور کچھ حق میں غلام ہیں  
آدمی میں ہیں بلکہ طوطے ہیں  
نیک و بد قبر میں سب ہوتے ہیں  
اہل دنیا عقل کے کوتے ہیں  
او کا کیوں کینہ دل میں بوتے ہیں

مال بیخِ خال ہے فقیرِ وں کا  
پیرِ نکین میں کامل و اکمل ہے

قال دالے مثال طوطے ہیں  
عقل کیوں استخوان میں کیوتے ہیں

تو محبت مود جس کا ہوتا ہے  
تو محبت مود جس کا ہوتا ہے

عشق دنیا کا آج ہے کل نہیں  
عشق یوسف زلیخا جاتا رہا  
عشق دنیا کا آئی سرتاپا  
ہے فنا لحظہ لحظہ خاک کی کوہِ چٹان  
ایک شب تو تو امیرِ گھر میں  
گزرے سولہ برس یہ جذبات  
جود عا کرنا ہے سو کر لے آج  
یہ نہ سمجھو کہ کل بھی ہوگی یقین  
جان جائے تلک کہو گنجائش  
آج بکھے ہیں تو بتیں حیا جا  
کام دنیا کا سارا بے پایا  
وقت تو یہ کب ادھکا یا رہ  
حالات کل میں مت کہو غم

عشق محمود کیا آج ہے کل میں  
عشق سکین کیا آج ہے کل میں  
عشق مولا کیا آج ہے کل میں  
روح مجروح کیا آج ہے کل میں  
شوق ملنے کا آج ہے کل میں  
چند دم عمر آج ہے کل میں  
اٹھیناں قلب آج ہے کل میں  
مجلس ایسی جو آج ہے کل میں  
سینہ سینہ سے آج ہے کل میں  
سن لے آواز آج ہے کل میں  
لو بگ مجرم کا آج ہے کل میں  
فرست وقت آج ہے کل میں  
سکین شاہ آج ہے کل میں

عشق محمود ہے پاک گرم آیان  
ہام محمود کیا آج ہے کل نہیں

[illegible]

<p>عشق ممکن کا حادث دنا بود ۴۰          لب پہ لب سینہ سینہ عریان تن          ایک بوسہ تو کیا کہ بوسہ بوسہ          آج کل رنگ دور ہے ز گارنگ          آہ بازار فانی دنیا کا شہ          کیا تماشا ہے حال دنیا کا          حسن یوسف یہ مست غرور کرد          ابتدا انتہا بیان یکسان ۴۱          نار شہوت ستاویگی کب تک          ذرہ ذرہ فنا پذیر ممکن          مغرب ہے حادث اور ممکن میں          بے محبت خدا کی باقی سب          یوم عاشورہ آج ہے کل میں</p>	<p>عشق مولا کیا آج ہے کل میں          وصل بے کیف آج ہے کل میں          حجر اسود لے آج ہے کل میں          جو خلوص یا رگ آج ہے کل میں          خوب جانو کہ آج ہے کل میں          از مایا کہ آج ہے کل میں          پیہ ز لہجہ بھی آج ہے کل میں          گفتگو حال آج ہے کیا کل میں          تیزی عشق آج ہے کیا کل میں          حادثات زمانہ آج ہے کیا کل میں          یو ڈھاپا کیا آج ہے کل میں          تفل مجازی ہے آج اور کل میں          ماہ محرم ہی آج ہے کل میں</p>
---	--

اشرف دیوسف اور چو میاں

جانو محمود آج ہے کل میں

<p>حسن یار اپنا چپ دکھائے میں          بات نہ احرار عشق کعبہ جو          سوطر حے بتا کہ شہ و ناز          جسکو چاہیں نظر تو جسنے</p>	<p>دہائی آگ عشق کی بڑھاتے ہیں          سر بر ہندہ سے کراتے ہیں          خواب میں ہی کیا دل لیجائے ہیں          مردہ دل ہی ہو تو جلائے ہیں</p>
--	---



جہاں کا دیکھ  
سویا جو بیجا  
ہر گھر کی فضا پر  
ساتھ ہو رہا  
وقت کا وقت  
علیٰ خدیجی  
ہوئی صاحب خانہ  
دست در سرور  
آفتاب نور

ہے زبان شیخ میں فیض اور طبع ہر وقت ہے جدِ اجمالی یار چشم اپنی کو چشمِ جانان سے آتشِ عشق سے جلا دل جو	جس کو جو چاہتے تباہتے ہیں۔ رنگِ بزرگِ حال کیا اٹھاتے ہیں خواب میں چشمِ جو ملاتے ہیں دل عاشق کو کیوں جلاتے ہیں
---	--

عمر محمود عشق میں نہ ہوا شاد  
ایسے سوتوں کو کیوں جگاتے ہیں

کیسے پیری میں حال ہوتے ہیں سرد دل ہو گیا حلال سے جب مرحبا ازین نقیروں کو تنگی شمشیر ہے ہاتھ میں تسبیح آئینہ دل فقیر ہے نازک تر آدمی آہل ہے نقل طوطے نہ ملے دل کی جب کسوٹی سے فیض سے غم کے جہان روشن آپ سے فیض نام اللہ کے کیا کریں گے مددِ جوانِ مست	کہ جوان پیر دیکھ روتے ہیں عقل کیا پھر حرام میں کہوتے ہیں دائے ذکر حق پر روتے ہیں کیا عصا مولوی کے سوتے ہیں سنگِ دل بے تیز ہوتے ہیں کیا پرندے بھی آدم ہوتے ہیں زیرِ خالص بہنیں دکھوتے ہیں ایک سرج سے ہزار ہوتے ہیں جامدِ دل کا میل دھوتے ہیں عاشق پیر پیر ہوتے ہیں
---	--

غزل محمود اب سنا مطرب  
صاحبِ حال ہوش کہوتے ہیں

پیرِ مکیں سوا میر کوئی محبوب نہیں	اوند کے دیدار سوا اور پہلے طلب نہیں
-----------------------------------	-------------------------------------

میتقل ذکر سے کیا صاف ہوا آئینہ دل  
خطرہ غیر تھا پر دو مجھے معدوم نہ تھا  
دل کی سختی پر لکھا ہے کیا قلم اللہ ہو  
سینہ سینہ سر لے اور لب لب سے لب  
اپنے محبوب کے کیا کشتی محب صادق  
پیرا و ستارہ دنیا پ کی تعظیم ہے ادب  
کیا تجلی ہر محمد کی اب عاشق صادق  
دولن میوین اشارہ ہر کیا عاشق عشق  
من مانی و نقدر الرحمن کیا حسن صلیح  
ذات او کی ہر سحر و سحر بجز چون  
مین براسم و میل و سحاق یعقوب

لقب ثابت سب محبت میں کہتے تھے وہ نہیں  
ادھ گیا پر وہ دلی نقش سے مہر نہیں  
دگر عشق میں حرف صاحب محبوب نہیں  
بحر وحدت میں ہن غرق را کہ کو غمخیز  
پہلوان عشق ہے خود غالب و مغلوب نہیں  
کیا حرم خور دوں کہ تین سنت مسند نہیں  
کوئی ایسا نہیں جو مال و مطلق نہیں  
کیا ناز اور بقا سالک مجذوب نہیں  
عین تاثیر ہے نہک غیرت مصوب نہیں  
اعتبار آئین سے یہ کسب نہیں  
کیا زچ اللہ خلیل اللہ کو مغلوب نہیں

غزل محمود حسنہ جو کہ ہو عاشق سیکین  
یامد دل ہر سیاہ جگا او سے شو بہ نین

۱۔ سراقہ جو حقیقت محمدؐ احسن  
 ۲۔ زوشتہا و دو عالم ہے اسے یوسف میر  
 ۳۔ معروف نہیں منکر ہے برقت بلوغ  
 ۴۔ حیا اور شرم غیرے ناخوش رہے  
 ۵۔ نہیں تھکتا ہے کبھی عاشق بیدل ہے  
 ۶۔ اپنی اولاد تصدق کردن برما مندل

کیا محمد کا فدا احمد و محبوب نہیں  
کیا عزیز اور ترجیح کا تو مطلوب نہیں  
صاحبِ حال کی کیا عقل اب مطلوب نہیں  
وصلِ عربیٰ میں عاشق سے اب محبوب نہیں  
ذاتِ نجات یعنی نبوت کا کیا مہربوب نہیں  
چون چرا تیرے کان جنگِ صر تو یہ نہیں

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

صوتِ داووسی کی حاجت ہر منرا میر کی گرچہ ہے پردہ عشاق خراسانِ اعراق اپنا آواز سنانے تو ہے مطربِ ہرا	نغمہ چنویان کیا ساز و مرتوبِ نبین حجرِ مطربِ مکروہ سے مرغوبِ نبین راگِ میل کا بھلا گل کو کیا مرغوبِ نبین
کوئی چیز کا عاشق ہوا محمودِ برآیا ز مثل چنویان کیا اور کوئی محبوبِ نبین	
خدا چاہے ملکِ عرب دیکھتے ہیں شبِ قدر کی کیا تدر بے قدر کو نہ ہو یاد اللہ جس انسان کے دہن نہ ہو جبکو تعظیمِ قبلہ کی دل میں نظر عاشقوں کی نبین ہے عرب پر نہ ہو جس کو ایمان اگر بادشاہ ہو رہے پیرِ مسکین شاہ ہم سے رہی	ان انکھوں سے ہم بیتِ رب دیکھتے ہیں جو میں عاشقانِ تدر شب دیکھتے ہیں مثل جانورِ غریب دیکھتے ہیں تو اہلِ حرم بے ادب دیکھتے ہیں جسے دیکھتے ہیں محب دیکھتے ہیں ہم فرعون اور بلوہب دیکھتے ہیں توجہ کی تاثیرِ سب دیکھتے ہیں
سنا صاحبِ دل کو اپنی غزل تو سخنِ شہیرین محمودِ طرب دیکھتے ہیں	
طفیلِ چہ کے چہ لاک آزادِ برغفات سبارک ہوا سے حاجیو جِ اکبر جہازِ کلان تیزا دٹھا ہے مکھن ہزار آفرین تجہ پہ محمودِ ناندیر کیا چاند ہی تعدہ تاندریں تھا	ہم ہر سال حجِ فضلِ رب دیکھتے ہیں ظہورِ یاقوتِ رائلِ قرب دیکھتے ہیں پیرِ محمود تیرے عقب دیکھتے ہیں یہ نسبت کی نوکریِ عجب دیکھتے ہیں کیا ذالِجِ یلم لم پہ اب دیکھتے ہیں۔

<p>پہونچے کو محمود کے ایسی جلدی          نہیں جانتے اہل دنیا فضل کو          غم دینوی میں فقیروں کو ایک          بصیرت نہیں اہل دنیا کو دل کی</p>	<p>مجان ناندیر عجیب دیکھتے ہیں ؟          قیاس عقل اور کسب دیکھتے ہیں          مگر اہل دنیا کرب دیکھتے ہیں          کیا یہ نور باطن قلب دیکھتے ہیں</p>
<p>سن بارہ سو نواد پر رعات ہے محمود          ہوا آٹھواں حج یہ جب دیکھتے ہیں</p>	
<p>بھان لیک رنگی لے کی اپنا جلوہ          عجب معاملہ عشق ہے پیچ در پیچ          بیان ابتدا تھا ایک سان ہے          خدایا تو دے عشق محمود کو اپنا          ستونِ دختانہ کار و نایاب تک          بنا ہوں ہے وہ دفنِ ممبر کے پائین          ہوں حج محمود کو شکر گراب          دھاپیر سکین کی تیر بد فہم          نہ موردی ہے فیض نہ جدی کسی          حسن بصری ہو یا سہل ہوا عراتی          پیر و مرشد میں کامل مکمل</p>	<p>کہ نام درسی کو برب و دیکھتے ہیں          جو ہیں اہل دل بس وہ قلب دیکھتے ہیں          جو جب دیکھتے تھے سواب دیکھتے ہیں          گمان نیک سے سب عجب دیکھتے ہیں          کیا تاثیر ہے غم کو جب دیکھتے ہیں          مگر عشق عام خاص کب دیکھتے ہیں          زیارت ہشتم فضل رب دیکھتے ہیں          جو جب دیکھتے تھے سواب دیکھتے ہیں          خداداد ہے فضل رب دیکھتے ہیں          ایاز و بلال حیشی کب دیکھتے ہیں          دعائیں سدا ملتے لب دیکھتے ہیں</p>
<p>خدا جذبہ و حال محمود ہوا آخر          توجہ پیر و زو شب دیکھتے ہیں۔</p>	



ہے شکر خدا آج عدن دیکھتے ہیں  
گلستانِ عرب کا ہے کیا ایک گل  
مقامِ فنا ہے عِلْم کی میقات  
کھان بوسے دنیا کے گل میں جڑی  
اگرچہ ہے گری عدن کا مران میں  
کیا برگزیدہ تو ملکِ عرب کو  
جسے عشقِ محمود ہے زندہ ابد ہے

عدن کیا کہ ملکِ یمن دیکھتے ہیں  
اسی جاے سے بڑھ کر دیکھتے ہیں  
کاحرامِ حج کا کفن دیکھتے ہیں  
جو بوابِ طہنی فیضِ مطہر دیکھتے ہیں  
مگر اہلِ دل کب محن دیکھتے ہیں  
عجم میں بہت شرفِ نعت دیکھتے ہیں  
کسی جاے سے خوش خرم دیکھتے ہیں

نکرتِ کردنی کی محسوسِ ایدام  
کیا کچھ صاحبِ دل حزن دیکھتے ہیں

کیا نصیب ہے جو کہ میں رہا کرتے ہیں  
ملتی ہے کسی نماز اور ذکر میں لذت  
حجرِ اسود ہے گو یادست وہ محبوبِ کھلا  
جس طرف میر کا رخ ہو وہی قبلہ محمود  
گرچہ کعبہ ہے فرشتوں کا فلک پر مہرور  
شیخِ کامل و مکمل کا ہے دل مثلِ حرم  
خارج کرتے ہیں یہ وہی کوہِ شمشیر سے کیا  
تیغِ سکا کے قتلِ ہودہ مردِ بینِ شہید  
صدقہ جاریہ مردہ کو ہے زندہ کرتا  
ادھر سترائے سجھا اور ہوتا و نکاحِ غلام

اگر اس کعبہِ اقدس کے پھر کرتے ہیں  
اور مناجاتِ حرم میں جو شگاکرتے ہیں  
بوسہ ہر بار جو اسود کو دیا کرتے ہیں  
کعبہِ دل کے ہم اطراف پھر کرتے ہیں  
ہاں ملا ایک ہی طواف کعبہ کیا کرتے ہیں  
جودِ عا اس میں شگ اسکو دے کرتے ہیں  
تیغ سے لاکے جب اپنی کونیا کرتے ہیں  
جانِ سوجان وہ جانان یہ فدا کرتے ہیں  
آج تک نامِ زبیدہ کا لیا کرتے ہیں  
جو غلو میں مدحِ نبوت کہ کیا کرتے ہیں

قافیہ ہے نہ ردیف اور فصاحت شعرا  
 وشت ویرانہ میں کیا قدر کر گئی یہ بوم  
 سن ہے بارہ سوا اور اسی کے اوپر محمود  
 اپنے گھر آپ ہم دیوانہ بنا کرتے ہیں  
 قدیر بس یاز کی شاہ باز کیا کرتے ہیں  
 درود یوار پہ ہم شعر لکھا کرتے ہیں

جسے خوش آئی تھے گوشہ نشینی محمود  
 اہل دنیا تیری حالت یہ ہنسا کرتے ہیں

مرض عشق میں جوتن اپنا کلام دیتے ہیں  
 جان اپنی جو دیا راہ خدا میں محمود  
 جیل عرفات پر چہ لاک برہنہ سر ہو  
 کرتے ہیں کیسا طواف اور زیارت اس جا  
 سمع کعبہ پر گرا کرتے ہیں پروانہ مثال  
 ملتزم پاک سے محبوب کے سینہ کے مثال  
 اس زمانہ میں خصوصاً میر پر دہر شد  
 ہر مینے میں ہر ایک سال ہر ایک دل ہر  
 سلب امراض لئے اذکی توجہ کافی ہے  
 دیکھ کر صورت بیمار طبیب حاذق  
 نہیں کرتے ہیں وہ اظہار محبت اپنی  
 ہے خلاف کعبہ کا محبوب کا جامہ سیا  
 شایع روز خبر اوسکو شفا شفا دین  
 جان جانان سے شہید و نمین ملا دین  
 کر کے آواز وہ لبیک رلا دیتے ہیں  
 بس ریاضت سے یہ تن اپنا کلام دین  
 عقل اور ہوش کے پیر اپنے جلا دین  
 ملتزم پاک سے سینہ جو جما دیتے ہیں  
 فیض اس کعبہ کا اس جا ہی دلا دین  
 فیض دہشت سے یہ قالب کو جلا دیتے ہیں  
 مرض ہلکے سے میر پر شفا دیتے ہیں  
 جیسی بیماری ہو بسی دوا دیتے ہیں  
 خیر کی آنکھ سے یہ فیض چھا دیتے ہیں  
 جسکو چاہتے ہیں تو دامن میں چھال دیتے ہیں

عاقبت تیری ہوتی محمود زنگان حرم  
 پیروم شد بھی خصوصاً یہ دوا دیتے ہیں







اسی بادخزان کافات دنیائے نگاہ رکھتا  
دل محمود و فدا گل پہ بان ہرگز نہ مائل ہو

دکھا دے اے یوسف تو دیدار کو نگاہ تو جھ کر متنع اٹھا کو تو ناظر ہے ادس کا وہ ناظر تیرا مبادا کرے ناریق راز فاش تمنا ہے بے وا و در سینہ نظیرین نہیں سیرے مسکین سوا امانت ہے چالیں برہن کی کج یہی سمجھا تھا تو رظلمات ہے صفت ہو عفو کی تو وہ ہے کریم لے آیا مولن مایہ نفیس و عجیب ہے نور صیب محمد میرا سن تیرا سو ہے آئینہ ہجری کا لب غنیمت شہر دور محمود ہے	ذرا پوچھ اپنے تو بیکار کو توڑ دیکھ لے عاشق زار کو چھپا دل میں اپنے تو اسرار کو نہیں مصلحت وقت اظہار کو لب لعل شیریں شکر خوار کو غنی دل خدا بیچ خریدار کو سپرد کرنا چاہتا طلب گار کو طمع دنیوی توڑ رہا رکو بخش یہ امانت تو دیندار کو یجا تاکھ لے ہاتھ بازار کو پتہ پتہ دعا دے تو اپنے بر خور دار کو کیا کرتا ہے اس سال گل خار کو دعا نیک کو دے نہ محنت رکو
---	---

سلامت رہو پیار مسکین شاہ  
دعا کرتا محبہ دوزگار کو کچھ

حق رو خدا قدس حق کا ایک دکھنا دیکھیں تو مسکین کی ہمت گناہ و گنہگار کی	یا اکی تنہا میں ہکو در گو رہا دیکھیں تو کیا اکی تنہا میں ہکو دنیا اوٹھانا دیکھیں تو
--	--

ایک قطر پے لگو کر کا پھر شہ پہنوتا یا پد  
خوشبو ہے اگرچہ عطریہ لیکن ہو برابر کب ہم سر  
کیا خوش آو سکود وزخ کا جو سیر ہوا ہے مزم کا  
جسد نہ کہ دینہ پہنچو نگاہارت کرو گناہ پرتا درود  
گیسی تہی محبت میکن آس میرے نبی ہاشم کو  
تا پاک گنا ہوں کہ ہوں انبۃ الطہارت ہر کس جا  
دیدار کا تیرے ہی ہو کا محمود غریب مسافر  
سن تیرا سو سحر کا چلا اور قرض ہی کیسے نچا ہو

وہ اچھا تہ دینہ کا کب غصہ ملا تا کہ کہیں تو  
بوزخاک مبارک دروضہ کی کپ ہکو سو گیا تا کہ کہیں تو  
ویدار شہود کو کجا کب ہکو دکھا تا کہ کہیں تو  
بیل پڑم علم سے ہکو کس دن وہ ملا تا کہ کہیں تو  
خودا دینہ مسکین سیا تہ کب ہکو کھلا تا کہ کہیں تو  
اس نہر دینہ بیکہ لاکون پاکہ کرتا تا کہ کہیں تو  
بہر دور وچ ہجرت کے کس روز نہا تا کہ کہیں تو  
اس سال روان من محمد اکون ہکو لچا تا کہ کہیں تو

میں نے طویل حیات کیلین شاہ کیا فکر ہے تجہ کو بھی دیا  
 شیخ نظر توجہ سے ملگو کس در ملاتا دیکھیں تو

شہر دیار سے دیدہ میرا مستورست گنج  
سبق سے سخن و اقرب کا انا و نفس زایل ہو  
رحمن ایف مہری نہ توبہ مثل آدم کے  
مجھے کیا کام ہے فریاد اور شیریں سہکیا مطلب  
یہ گرمی عشق کی یارب قیامت تک بھر باقی  
عجبت ہو تو تیری ہوا وادالفت ہو تو تیری ہر  
کیا ادا جب توقید دنیا سے ہمیں یارب  
یہ نسبت نادر معرفت سے ہے قوت ایمان  
ادب واجب حسن ظن اگر سالک ہو یا مجذوب

کھلی چشم بصیرت جب اس سے پھر کو درست  
 اتنا رشت محبت کو سر د کا فور مست کیجو  
 مقام خلعت ابراہیم سے اب دور مست کیجو  
 تلامذہ روح دریا شوق احمد شور مست کیجو  
 اتنا رشت محبت کو سر د کا فور مست کیجو  
 سیر لکوا یہ خطر فیر سے غلطوہ مست کیجو  
 گناہ گاروں اب دوزخ کے تین مہر مست کیجو  
 تو نے جتنا ایمان کا واس سے نفور مست کیجو  
 حق و یلن بے جا سے اب مشہور مست کیجو

و حسن و سرکاران  
جانی آدم و من و علی  
و قتل و شایسته و  
حرف و نام و شایسته  
صالح و ادوار و ام  
بلانی و دلف و کانی  
مراقبت و شایسته و  
محب و شایسته و  
دیار و شایسته و  
صلح و شایسته و  
قیمت و شایسته و  
فروغ و شایسته و  
شربت و شایسته و  
یک و شایسته و

تیرے مجنون کے در سے رگت کے تین مقبوت کیجو	بڑا ہے رقیہ عالی کیا مجذوبان حق یا رب
غلام کمترین ادنیٰ ہے ایک محمود ناندیری استیزی عشق آتش کو سرد کا فورست کیجو	
مثل شیر و شکر کر دے فنا تو رست کیجو جوان عشق کے تین پیر اور غدد رست کیجو لبط کے بعد قبض ہو پھر ہمیں رنجورست کیجو سیاہ روحی سے اب ناندی زمین مشہورست کیجو کہ نورشت قدر مثل شب دیدیجورست کیجو وہ ہے تعویذ جان میرا جسم سے دورست کیجو لطیفان ماجیون کے اب حرم سے دورست کیجو دریلی سے مجنون کے تین اس دورست کیجو	نہیں ہے قرب جانی کیشین قرب مکان دگر یوقت فرزند اجیب سنت کے نہیں فرصت مثل گل کے رہوں خندان نہ مثل غنچہ بند ہا یک ان تو بہ کر تا ہوں تنگ ہوتی ہر شربار دکھا دیدار اپلا شب اوتار وہ آخر عمد ہے حبیب میرا نواسہ قرۃ العین شمار جا جان ستر کے تو بہ میرے دست ہوئی تیرے جانی مہنی تیرا سودن بھری
حقیقی یا مجازی ہو مگر عشق آیا ز محمود یہ سہ حال باطن کا مثل منصوبست کیجو	
سردار زنب اس کے تم حجت اللعالمین از خیل داصلین ہوا ز جوق کاملین اؤ کو کہے جو جو ٹا بو جیل کا زمین سر پر بار تھا سایہ ایسے تو نازنین وہ وہ در و نہ اندر تم قائم المنسبین اسید ہے حکو تم سے شافع المذنبین	مشہور اولین ہو مذکور احسین قرب خدا کسی نے تیرے سوانہ پایا احمد کے وہ سخن میں جبین نہ شک مع تھا جسم پاک ایسا جیسے نہ بیٹھے کبھی ستر نزار فرشتے پرستے درود دن رات جہن کہ انیاس بولینے غنسی غنسی

ملا حرم زنجیری  
سوروی اسلام شکر  
دہوی شکر می دہوی  
میرا شکر بگلوئی  
تغنیہ دہوی کتاب  
خدا انیسویہ تفسیر  
تغنیہ دہوی شکر  
ارشاد کے شکر عالم

جو تم حکم کئے ہو ہے حکم وہ خدا کا اونکے صحابہ سارے ہیں فلک کے ستار کر بل کی جزمین پر حضرت امام ابو پر	اس حکم پر کیا ہو جو کوئی کہ عاشقین ہو دشمن اگر ہوا ذکا بیشک وہ ظالمین ہو خنجر سے جس شقی نے مارا وہ ظالمین ہو
پڑ کر درود محمود کو ختم یہ قصیدہ عاشق ہو پیہر سکین راہ دان در راہ میں ہو	
جبریل کا مکان تھا جو سدر منتہی اسے سورج کی جوشب تھی تھی فوج جب ملک کی ہر ایک نبی دلی کے ساتی ہو تم محمد بندہ ہے تیرا محمود اس کا ہے تو ہی مقصود مشہور ہے ذکر مولا من کل شیء اولی ہو معتقد تو دل سے پیران نقش بند کا سب دوستان حق سے رکھتا عقدا چاہا تو یہ میں کر تو چستی کب تک غرورستی مان باپ کو تو میرے بخش ایذا فضل سے ہو تم کہاں اس سکین محمود کو دیو سکین یک لحظہ تا ہو دوری چاہتا ہے گر حضور کی مرشد کے واسطے آیا ہے فیض دل پر ہو نہ کر تو چہ سکین شاہ مولا	احمد کا لامکان تھا کیسے وہ جانشین ہو ہمراہ رکاب جسکے جبریل سا امین ہو مخزن ہو فیض رب کے مقصود ظالمین ہو تیرے سوا نہ محمود الرحم الراحمین ہو کر ذکر دل میں اللہ در حلقہ ذکر میں ہو ہو جا غلام او حکما در سلک خاد میں ہو شکر کر امت او کا از جہ جمع منکرین ہو کر جلد توبہ اس وقت از جلد تابئین ہو پر نور کر قبر کو مغفور و الدین ہو ہے ہجر میں وہ عمکین دیدار بہا و الدین ہو خاصان حق کے دل میں محمود جانشین ہو مرشد ملے ہیں کامل از بس کہ شا کرین ہو ہو دے اثر نہ دل پر کیسی سی زاہدین ہو
محمود کی دعا ہے محمود کے خدا سے	

محمود نام ہے جیسا دلیا ہی صالحین ہو

جیتے جی روضہ انور کو دکھایا حم کو  
حالت وجد میں جو پاک گریبان ہوا  
پیر سلطان براہیم کے قربان جانا  
شریت وصل پلائی تو ہی ہے ساقی میرا  
من رانی و قدرا الحق ارشاد نبوی  
دیدہ مجنون نے کیا دیکھا تھا جمال لیلی  
جبکہ دیکھا کف پا نقش وہ قصوی رسول  
اثر عشق کف پائے محمد نے میرے  
دل محمود پہ جب نظر کئے مسکین شاہ

شکر ہے لاکھ مرین بلایا حم کو  
صحن مسجد میں وہ بنوی کے لٹایا حم کو  
چوڑ شاہی بلخ شوق دلا یا حم کو  
آتش عشق محبت نے جلایا حم کو  
عالم رویا میں دیدار دکھایا حم کو  
ہوا مجنون سودہ مجنون بنایا حم کو  
تا قہ صالح کے تئیں یاد دلا یا حم کو  
سنگ دل نرم کیا موم بنایا حم کو  
وہی تاثیر وہ جذبہ نے ملا یا حم کو

یاشا و خواجہ سرا سنے قصیدہ محمود

مرحبا چو میان سب سے کرایا حم کو

ہے یہ ارشاد نبوی جس نے زیارت کی میری  
حج کیا پاک ہوا یا زیارت کو میرے  
حج کیا جو نہ زیارت کیا اگر میری  
غاص ہے او سکو شفاعت جو مدینہ میں  
بجہ یہ واجب ہے شفاعت جو زیارت گویا  
قوت و جذبہ جوانی کی اب سنتی تہ پی  
کیا کسی کام توجہ نظر شیخ عصر

میں شفیق ہو گیا شاہد ہی رکھایا حم کو  
اپنے سینہ سے لگاتا ہوں تمھایا حم کو  
ظلم مجھ پر کیا وہ ایسا ڈرایا حم کو  
کیا کلام خیر صادق نے سنایا حم کو  
کس محبت سے نبی شوق دلا یا حم کو  
درد عم مجھ مدینہ نے گلایا حم کو  
دل مضر تھا رہتا سو تمھایا حم کو

دو بیت بیکان تراثت  
علی صاحب  
مجلس بیکان تراثت  
بن عبدالستار نقشبندی  
مجلس علی نقشبندی  
مجلس عبدالستار نقشبندی  
مجلس عبدالستار نقشبندی



پارہ دل پہلوئے خود نظر باد لدار نہ  
دل بده اسے روئے ناچیز ہمت باد از ان  
خود روئے تاکئے کنی نام نفس کیست لگام  
از کسب دورست منزل و ز فضل نزدیک  
قدر نعمت بعد زایل شیوہ اہل عوام  
اہل خلوت را نشد از عشق حق ہرگز خبر  
شکل مال مثل ہوا یک وز شمشیر تیز  
مستی رندان حق از مستی دنیا جدا  
رومی اگر دود و عمارت بیع الاول دلائل  
دوزخا دل فتح نصرت شد چراغ اقل شری  
بست و خشم شد بر بیع الاول دوشنبہ آمدہ  
یک نظر شیخ مکمل کافی است از اعتقاد

کسب مجنون سر پہنہ خیالی از دستار نہ  
زور پنجہ شیر حق را حاجت گفتار نہ  
کن اطاعت بر خود را بر قدم اسوار نہ  
راہ باطن جان جانان حاجت رفتار نہ  
در حجاب خاص زانندیر آہ کس غم خوار نہ  
اہل دنیا را چہ قدر این حوصلہ تجار نہ  
خواجہ ماحل شکل کرد مدد در کار نہ  
تن برہنہ غرق وحدت صاحب شلوار نہ  
لیک راز خود باہل حلقہ اسرار نہ  
آہ صدافسوس کس در عاشقان ہشیار نہ  
کن دعا اکنون اجابت را چرا اظہار نہ  
ور نہ صد سالہ عبادت بے عشق در کار نہ

عشق مسکین عشق محمود است کن شکر الہ

عاقبت محمود با دآہ کس درین جایار نہ

جبارک ہر مبارک ہو یہ شادی اور بسم اللہ  
ہمت دی بینی من اور بنے من اب خداوند  
ہمت الہی دے جیسی دیا آدم و حوا من  
منی ناغوش حضرت من فلک ہی کے دنیا  
بند با عقد محبت کا کہ جیسی گرہ ہیشم کی

جوان صالح ہے یہ دولہ صبرست دود و سال  
کہ جیسی تہی صفورا کو محبت با کلیم اللہ  
اولیٰ لہر مولوں من من اول نبی کو ہم  
ہے مکن گر کہوں جیسی کا تہ ز نذر رسول اللہ  
یہی یوسف اور زلیخا اللہ سار با اعلیٰ



از کمال و فضل و جلال  
 با تا اوج و بهشتی  
 سوز و آتش و عذاب  
 و حب و دلبستگی  
 \* مدد الداران و مومنان  
 حاضران و کرام  
 شنیدنی و شنیدنی  
 و قضا و قدر و حکم  
 و عباد و مومنان

خدا یا بی با عصمت میں اور روشہ میں الفت  
محبت الہی دے جیسی علی اور فاطمہ میں  
وہم شادی ہو جنت میں رسول اللہ کی شریک  
عزیز بخیر و حدت تھا کہ اے الف سہو الف

عطا ہو جطرح بی بی خدیجہ یار رسول اللہ  
محبت کیا قہم ہوئی عایشہ کی یار رسول اللہ  
یہ بی بی آسیہ اور جوہن ماہر علی روح اللہ  
مبارک ہو جو وس خاص مقبول ولی اللہ

غلام مکرمین ادنیٰ ہے یک مجموعہ نانہیری  
گردن طر توجہ کی شہہ تسکین اب اللہ

فقہی ہو غیر کی لاسے اور ہوا ثبات الالہ  
مبارک فجر وہ ہے جمع چہ لاکہ حاجی بن  
اسی ماہ مبارک میں پڑا تھا خواب ابراہیم  
میں دیکھا خواب میں تھیکو فرج کرنا میری شکر  
مبارک سے یہ خواب انبیاء صادق وحی پہ جان  
عرض کی حکم حق لاؤ بجا جلدی سے ہے خواب  
کہا بر داسلامانا نارغزودی پہلا کس نے  
لواء الحمد کے نیچے نبی ص ہو دنگر حاضر  
خدا یا بخندے تو حاضر ان مجلس مسکین

کہے پر چھوڑے دم میں محمدؐ یا رسول اللہ  
 دعا مقبول ہے حجاج بروز عید مزدلفہ  
 فوج ہو دیکھا سخیل جو بیٹا ہے ذبیح اللہ  
 میری مرضی ہو کیا کہہ دے اسے معین ذبیح اللہ  
 مبارک ہو یہ فیہ ضعی آیا تھا جو ذنب  
 میں حاضر ہوا مجھے پاؤ گے تم صابر اب اللہ  
 کہانہ جب میرے کہانہ تر نہ خلیل اللہ  
 محمدؐ کے ہن کل محتاج ز آدم تا بروح اللہ  
 محبت دے تو اسکیں سے طلب میں پسیر شاہ

الحی ز طفیل اسم ابراریم واسمعیل  
بخش محمود کو یار پ جی اولیا اللہ

بشارت ہے بشارت ہے بشارت بشارت  
 یہ وہ کعبہ ہے جس کعبہ کی کرتے تھے حیب قر

کہاں میں رہا الجعفری کہاں سلطان آدم  
بندے احرام حج آدم ناموسی اکلم اللہ



کہ کیوں عزت و عظمت ہو کیوں کت و پست ہو  
 زمین گے گرد کعبہ کے تمامی حاج بیت اللہ  
 مکان طور فقید ہے رد مطلق غرض اعظم پر  
 دل دروہ سرخی الطایف خمہ عالم امر  
 تجلی کیا ہوا بالطن دل محمود پر ہوئے آج  
 سوائے نہیں مقصود سوائے نہیں معبود  
 نہ حاجت نعمت اود نہ حاجت حسن یوسف کی  
 نگاہ فضل یوسفی کہ ہے یہ حلقہ مسکین

بنائے خانہ کعبہ ہے آدم اور خلیل اللہ  
 خلاف کعبہ ہا ہوں میں زبان لبیک واہ شوقا  
 تجلی ذات حبیب چون صفت موسیٰ کلیم اللہ  
 ولایت زیر قدم ہر ایک نبی کے ہجری عبد اللہ  
 میان عاشق و معشوق ہے کیا اسرار ہوا  
 نفی ہو غیر کی ایدل کہ ہے اثبات اک اللہ  
 ہو غرق نور احمد میں اس کا نام ہے جب فر  
 عفو ہوئے خطا میری کہ ہوں تہوت شرمندہ

جلال ہاتھ سے یوسف نہ جاتا قدر کچھ محمود  
 الحی کیا ستا یا ہے مجھے یہ نفس امارہ

نبارک ہو مبارک ہو مبارک ہو حج بیت اللہ  
 خلاف کعبہ باندہ یمن موجود ہے محمود  
 ختم قرآن حکمہ کا اور چٹ نذر لے جا  
 قدم بسوئی مرشد کی تناس ہے فحیہ از حد  
 قدم اون کے دکھا جلدی کہ ہر محمود کی یہ شادی  
 سنا ہوں کہ عمارت کی ہر ایک سوٹ یا تو سال  
 سلامتہ رکھہ خدا یا تو میرے محبوب کو سر پہ  
 قلم لے ہاتھ میں ایدل من تیرا سو تیرا لکھہ

زیارت روضہ اطہر محمد الرسول اللہ  
 وسیلہ سے یہ پردہ کے شفیق ہونگے حبیب اللہ  
 دعا ہوتی نہیں رد و زور غرض شاہ سعد اللہ  
 دکھاوے مجھ کو وہ دیدار کہ ہو جاؤں میں مدد  
 وصال دایمی ہم کو نصیب ہونے بقایا اللہ  
 قطب یا غوث یا ثیوم ہے ذات پاک ظل اللہ  
 ملا حجاج رد و زور دان سے جو ہو عاشق کعبہ  
 مبارک ہو سعید حافظا تمہیں بہہ حج بیت اللہ

علم کترین ہوں میں تہ مسکین کا ادنیٰ

جس پر آباد ہیں  
 سرور و سعادت  
 ہوں پورے دنیا  
 نصیب سلامت و کبر  
 خدا کے کرم و انوار  
 شمع ہر آفتاب و شمس  
 ہوں ناز و غریب  
 دیکھ رہا شکر کے کچھ  
 اور میں کے کیا ہوتا  
 یہ شوق کا ملا اور خدا  
 دیکھ رہا شکر کے کچھ  
 علم کترین ہوں میں تہ مسکین کا ادنیٰ

نصیب ہوئے تمام محمود و شفا ہو رسول اللہ	
یار برب برکت یہہ نصیب شدہ بردہ ہے یہ مقبول خدا اور نبی اطربین زادِ خشک سو کیا کام ہے اہل دل کو ملک اسطک ہر وہ قادر چون منعم جب نیم سحری ہستی ہے باغ دل پر پیر سکین کے دھاک یہ ادنی تاثیر	زندہ ہو جائے تیرے نام گلب مردہ دخ خوان سیر غنی کا ہے ہمیشہ زندہ زندہ دست سمجھتے ہیں وہ مال زندہ شکر کس منہ سے کروں تیرا ہون ادنی بندہ ایک ایک غنچہ شگفتہ ہو مثال خندہ دل محمود کا ایک آن میں ہو زندہ
غزل محمود و سنا دیکھ تو ہر مطرب میرا خدمت احسان تو تیرے کیا بس شہ زندہ	
الہی دیکھا دیکھا دیکھا دیکھا کلام الہی کی آیات سے بس کسی نے نہ دیکھا ہو دیوارِ جنت نثار اُس مدینہ کی کیا لکھ کے کوئی روح خود مدینہ کی کرتے تھے حضرت زردن ملا یک ہر روز اس جا نہ کیوں شہر محبوب کا ہو ی محبوب جہان شک رہیں ہتھیا اولیا سب وصال حقیقی ہو تنگ نہ چھوڑے نہ سایہ ہما کی کرے وہ تمنہ	کو سر رہ کرین ہم خبار مدینہ منقش ہے درو دیوار مدینہ تو دیکھے وہ جا کہ حصار مدینہ شاخاں ہے پروردگار مدینہ قرار جہان در قرار مدینہ ہے صل علی کیا بہار مدینہ نی نے سکے اختیار مدینہ وہ کرتے ہیں عز و وفار مدینہ بہا خشک کہ ہو گئے خبار مدینہ لے جس کو سایہ دیوار مدینہ

سناسنوں کہ پیش نہوگی لاد سکیو  
 کرین رخ نہ حورانِ خلد برین پر  
 حقیقت مدینہ کی ہے چید روشن  
 قسم ہے قسم ہے قسم ہے خدا کی  
 وہاں ہے شفا ہے مدینہ کی ہر شے  
 جسے دیکھو عاشق حیات النبی کا  
 تصدیق ہے اسجا پہ ہر ایک مری  
 کھان ایسی لذت میوہ میں کجا  
 نہیں خوبصورت میں دیکھا بشہ کوئی  
 نہیں خلق یا یامین الیا کسی میں

جو دنن ہوا در چوار مدینہ  
 جو ہو محمودیدہ قطارہ مدینہ  
 وہ میں لال دل جان شاد مدینہ  
 ہے پر نور کیا مرغ زار مدینہ  
 یہاں تک کہ خاک اور غبار مدینہ  
 خیال و تجارت و بخار مدینہ  
 ہر ایک مثل یوسف بخار مدینہ  
 جو رکھتے ہیں لذت شجار مدینہ  
 جو دیکھا صفا رو کبار مدینہ  
 جو پایا ہو میں بس ویندار مدینہ

از ہے نجات محمود اوسکے کہ بس جو  
 جسے اور مرے درد بار مدینہ

سرے پانک تجھے دیکھوں سیر یوسف ثانی  
 ذات بیچون سے ہے کام صفت ہر جام  
 نظر جامہ پر ہے غیر ذکی نامحرم  
 صاف کہتا ہوں تو ہوتا ہے سیر یازفا  
 عقل کرتی ہے کہ فہم کیا راز عاشق  
 دل سے باتان کر عظام ہرین نہ لبث لون  
 غیر کا آنا ہے الملاق اگر ہو جام

کیا زینچا سے شرم وصل ہوئی عسریانی  
 تن عویالی سے اقرب نہیں صورت محنی  
 فرض ہے ستراب غیر دن سہو لے کجانی  
 حالت جذبے مان یار تلے آسانی  
 بس خجالت عورت ریزہ ہو پانی پانی  
 آتش فتنہ پہاگر تو ہے باہر جانی  
 شکست ہو تانہ جوتن سے تو تھا لائلی

<p>ہنہیں ہوتی ہے جدا دست سوا گشت شہید خیر اور شر میں نہو جبکو تمیز ہے نادان دکھو میرے ہے تمنا کہ ہو دیدار نصیب کارِ بیکان بکرا پنے پر خیال اسے جاہل دکھو میرے ہے تمنا کہ ہو دیدار نصیب خانہ دل میرا آبا دہو مسکین شاہ سے</p>	<p>ذات سے کب ہو جدا پاک ہو وہ روحانی عقل دینی ہو جسے او سکھ سکھے انسانی ہے فرشتوں کی غذا ذکر تیرا سبحانی روح حیوانی کو نسبت ہے کیا روح انسانی تری تصویر کی مشتاق ہر نقش ثانی یا حق خوب سے لے پند تو از خاقانی</p>
<p>سن تیرا سو ہوا سال روان بہشت محمود عمیر علی ہوی آہ اور نہ گئی نادانی</p>	
<p>ختم ترانہ آواز ذکر حسین ابن علی یوم عاشورہ کے جو فیض سے محروم رہا نفع دنیا کے لئے کیا ہے یہ آنا جانا یوم عاشورہ کی ہے آہ کیا تو بہ خالص مثل نقارہ کے آواز بے باطن خالی ہے جہانہ کہ مرید آیا ہے توبہ کرنے غنجہ دل کو کیا بند نہ کھلنے پایا</p>	<p>یوم عاشورہ کی محمود کو فرصت ملی آہ تبرک و تباشیر و جلیبی نہ ملی پیرِ منظر میرے جانان سے کیا نسبت بس تمنا میں رہا تو یہ خالص نہ ملی شہوتِ نفس ہر غالب آہ اطاعت نہ ملی سنگش پیر پر ہے توبہ خالص نہ ملی اس گل سرخ پر کیا یاد صبا سی نہ چلی</p>
<p>دستگیری کرو اس پیرِ مسکین شاہ طفل بازی ہے یہ محمود کو لغت نہ ملی</p>	
<p>انغاز ہوئی چاندنی اسلام بدر کی جیسی کہ توجہ ہوئی اس شیخِ عصر کی</p>	<p>اٹھ جائیگی دنیا سے اب ظلمات کی پروانہ رہی مال وطن زن و پسر کی</p>

ولی اللہ صاحب  
معارفہ دہلی  
راہبہ دار شاذانہ  
کرامت منانہ

نور اللغات  
کتاب خانہ

دو لہا بنا جسدن سے میرا احمد پیارا  
 ہوا مشرق مکہ سے طلوع ہر نبوت  
 جو ذرہ کہ فانی ہوا عرشید فلک بین  
 جو دل کہ جلا عشق و محبت میں خدا کے  
 احمد شفیع جسکا ہوا پھر اوسکو بے غم کیا  
 ہر صدی میں ہوتا ہے یہ امت میں مجدد  
 سوانح نماز مومنین ہر روز ہے پنج وقت  
 ایمان سلامت ہے تو ہے شادی دیم  
 اے سطرپ خوش طن ساراگ اذان کا  
 ہوتا ہے اب آغاز ددم سال محرم  
 یاد آگیا اب سال گزشتہ وہ مدینہ  
 سن تیرہ سو پرایک ہوا ذی حجہ آخر  
 بس داغ غلامی کا کہ ہوں امنت احمد

باقی نہ رہی جلتے ذرا خوف خطر کی  
 روشن ہوئی دنیا کی زمین جسے نظر کی  
 حاجت نہ رہی اوسکو سفر اور حضر کی  
 کیا اوسکو جلا دیگی بھلا نار سقر کی  
 کیا فکر ہے دنیا و دن اور سختی حشر کی  
 تاثیر ہے اب چود دین میں کبکی نظر کی  
 مغرب و شام فجر عصر اور ظہر کی پ  
 مقبول دعا ہوگی محمود فجر کی پ  
 شادی ہے حقیقت میں نمازات عصر کی  
 کیا یومہ عاشورہ حسینؑ کی  
 دن پیر کے عاشورہ وصال میان نظر کی  
 کیا سیف یہ قاطع ہے زبان اہل ذکر کی  
 ہے عرش پر ہوا اپنا ستر اور فجر کی

ہوں خادم مسکین شاہ میں کمتر دن دلی  
 محمود وہ مقبول ہے جسے کہ شکر کی

چشمے مستعجب زلف درازی عجیبے  
 طاق ابرو سے تو قبلہ و من سر بسجود  
 گشت چون شمع و جھشک منہ حالت میں  
 پہر قلم چلی کشتن شوم سر بسجود

فی پرستی عجیبے نقہ طرازے عجیبے  
 چشم بد دور کہ ہستم یہ نمازے عجیبے  
 جان کیوزی عجیبے من بکذازی عجیبے  
 ادنیازی عجیبے من یہ نیازے عجیبے

میں میں حضرت  
 مانتا ابنا کو چو  
 جاوہر نثرین خان  
 حضرت مرزا غلام  
 صاحب شہید حضرت  
 علی نقی صاحب  
 و سر فیض آباد  
 ارشاد و علی  
 مقبول و کلا نقی

دقت لبیل شدیم آب بنوشانند مرا مرغ لبیل شدیم کس نہ کند ماتم من وقت مشکل تو توجہ بکن اسے خواجہ بزرگ غوث فی الدین مدد کن کہ جہازی رفتند آب رحمت کہ ازان بردل پسیان بار باش در ویش صفت مثل قلندر زاد بے سبب جذب حقیقی نہ رسد طالب بیت و منعم شدہ ذیکچہ یہ ہم کو نہ اندیڑ معدن نور ہمہ نور جهان شاہ نور است شاہ مسکین کجا پیر کمل امروز	مہربانی عجبے بندہ نوازی عجبے عشق محمود عجبے صن ایازی عجبے وقت تنگ است سفر دور درازی عجبے جوش دریا عجبے سیر جہازی عجبے منشا فیض عجبے عجز و نیاز عجبے دست کوتاہ عجبے پاسے درازی عجبے نزد بان عجبے عشق مجازی عجبے حال دیران عجبے جمعہ نمازی عجبے چشم مازاع عجبے نظر نوازی عجبے نغمہ اکسیر عجبے نغمہ سازی عجبے
---	---

انیت شاہ و مسکین چہ نسبت خام است

خواب محمود عجبے راد و شازی عجبے

نرفی تجلی چکی تھی کیا اس غیور کی پڑ گندم کے ایک دانہ لے آدم کو کیا طوفان لوح میں کیا تبسم فرض ہوا ایک پر تو تجلی کی موسیٰ نہ تاب لائے کوہ طور جلگیا تھا تجلی نے ایک بار نمود دیا رہے ہے وری الوری حبیب جس جاکہ وصل ہے تو نہیں قرب اولیٰ	جو خاک سرمہ ہوگی اس س کوہ طور کی لاکھوں گناہ مٹاتی تجلی غفور کی کیا خاصیت ہے خاک میں آب طہور کی نور حبیب کی کشتی نے کیا عبور کی ہر روز نشان بیان ہے نئی جبل نور کی چہوڑ یہ محبت فانی اناث و ذکور کی مالع ہے کب محبت کو منزل بہ دور کی
---	---

چلتی ہے جب ہوا یہ محبت کے در سے  
خامان حق کو گرج ہے دیدار وقت نقد

نسبت سمجھ لے جیسی تپنگ اور دور کی  
ایمان انتظاری عام کو ہے نفسخ صور کی

قربان اپنے پیسر کا محمود ہوسدا  
کیا باطنی یہ نظر تو جہ ہے دور کی

عیدی کو کسمان سے اترتا تھا مایہ  
خوان کرم رکھا ہے یہ امت میں تاخیر  
ہے نور آفتاب کا روشن مثال دن  
تیرا برس عشق مجازی میں ہوں چھنا  
چالیس برس ہو گئے ہو کر مرید شیخ  
بحر کرم میں غوطہ زنی ہے اور موج فصل  
دریا و غم میں لوز کی کشتی بناتے ہیں  
بارہ ہزار جیل حرم میں ہیں رنگ بزرگ  
بعضی جیل میں سوئے ہیں بعضی ہیں چاندی  
خارجہ سے مکہ میں اور جیل بونیر میں  
کیا ہے مقام سرسری موسیٰ کا عاشقی  
تاجِ خضر کے ہو گئے موسیٰ کلیم کیا  
جب دیکھتا ہوں چشمہ زمزم کا درحرم  
خامان حلقہ دیدہ بصیرت سے ہر یقین  
جب تک قاتل نام نہ ہو ذکر ہو کر

پھر گھبرا گیا فلک پر جہاں مستور کی  
خاصوں کے تین کیا حاجت مان تو کی  
شب پر کی اک کبہ کھلتی نہیں کسے کو کی  
کٹ جاے رگ یہ شہوت نفس غور کی  
اتک نہ آگئی ہوی دل کیا حضور کی  
کیا خواجہ نقشبند کی روح نے صد کی  
خواجہ خضر نے کسکی مدد سے عبور کی  
عقد ثین میں شیخ خضر نے مذکور کی  
لیکن نظر سے عام کے اخفی مستور کی  
تاثیر جا کے دیکھ لے اب خیل ثور کی  
اخفی میں دایمی ہے تجلی حضور کی  
شان الواعزم نے نہ ذرا ظہور کی  
آتی ہے مجھ کو بوئے شراب طہور کی  
پر شک شبہ خودی تیری تجھے دور کی  
بعد از قبالا ہے وہ فاسک مذکور کی

ہوتا اگر زمانہ خواجہ عبداللہ کی

لنوبت نہ ہوتی دارِ انا الحق نہ دور کی  
محمود کیا جدا ہے وہ مسکین کیا زب سے  
کیا گفتگو فامین یہی ہے قرب دور کی

تیزی کر گئی نار کیا نزد جہیل پڑ  
جس جلتے نور پاک محمدؐ نے کی قرار  
محبوب ساتھ ہے تو نہیں خوف قارار  
کیا خوف ہے ترزع و قبر و جحش رکا  
چالیس دن رہا تیرے درد ذراق میں  
مقصود نہ ہے یہی ہوا تہہ بخیر  
ذوقِ اکبر ہے کہ جس حج میں پیر ہو  
کمر خدام ادنیٰ ہے شرمندہ رویا  
فیمن نظر سے دور ہوں یا پیر المدد  
کیا اسم یا اسمیٰ میں خیرات دین واہ  
پڑہ فاتحہ بنام شاہجہاں بروز عس پڑ

ابن کر تا یک پشہ سزا ہے غرور کی  
تیزی کر گئی نار کیا نزد و غرور کی  
تا شیر جا کے دیکھ لے اب جیل شور کی  
نعت ملیگی ایسی کہ جیسا صبور کی پڑ  
احرام بندہ کے مرہ ہوا آہ نہ شور کی  
محمود ہے امید بہین غفور و قصور کی  
ہوتی ہے کیا تجبلیٰ دسم غفور کی  
طلعات سے کمال تجبلیٰ ہو نور کی  
باقی عمر شاہ غلامی حضور کی پڑ  
الولد سرا بہ لے ایسی ظہور کی  
خوش ہوگی تجھے روح سیال قبول کی

لوشہ دعا پیر کا محمود ساتھ ہے  
کیا خوف گر بلا تے یہی سچ صدور کی

بجلی نے آکے چوٹی تہی قدموں کو سر کے  
عاشق کے تین جلانا یہ برقی کا قہار  
ماہ رجب تہا یوم ربیعہ وقت طہر کا

یاد آگئی کرامت مقام دروڑ کی  
مشتوق کا تار مونہ جلا کی شعور کی  
سن تیرا سو میں ایک تہا کم جہ طور کی



صد ہا کر امتون کو میں دیکھا ہوں پیر کے دو طفل کھیلنے تھے جب حافظ تھا خدا خمر لطایف تحت قدم میں بین الوالعزم نزدیک تیرے باغِ جان میں فلک اوپر دنیا نہیں ہے جائے قرار ہے فرار کی تیرے فضل سے جیتے ہیں ہم عاصیانِ خدا کیا شکر تیرا ہم سے ادا ہو سکے خدا کرتی نہیں ہے ردِ قضا کو مگر دعا ظلمات چاہ پر رُو ماہ ہو گیا روشن فانی ہو پیر میں کہ گویا شیر اور شکر نعلین تن کے چمڑکی ہی گر کر دن بجا	حاجت ہے کیا تلم و سیاحی سطور کی پتھر سے کسے نیچے کی ازنگلی کو چوکی اخفی الطیفہ شان ہے جامع حضور کی اقدام تحت مان کے ہے جلے سرور کی یہ بات ہے میان جو مافرتے غور کی تا بطل کی ہم کو نہیں جبکہ غور کی جو جو بلا کہ اتی پہچا ہم سے دور کی رحمت تیری فلک سے کیا دل پر صدور کی یوسف کے ساتھ چاہ نہ غلمانِ حور کی کام آدگی شفاعت اہل حضور کی کیا قدر دانی ہوگی وہ صدر الصدور کی
---	---

کر را بطہ تو پیر کا  
ملتی ہے کیا توجہ میں لذت حضور کی

معلیٰ حب سلطانی مقدس قلب ربانی نبوت تیرے گھر کی پر رسالت تیرے گھر کی	بلا شک غوثِ محمدانی محی الدین جیلانی سیادت تیرے گھر کی ہر شہادت تیرے گھر کی
---	--

مرد پھر کیوں نہیں کرتا میرے محبوبِ بھائی

خدا ہے تجھ کو جو ترب عطا کی پر وہ ہر ظاہر خدا ہے تجھ کو جو ترب عطا کی پر وہ ہر ظاہر	خدا ہے تجھ کو جو ترب عطا کی ہے وہ ہر ظاہر خدا ہے تجھ کو جو ترب عطا کی ہے وہ ہر ظاہر
--	--

سب کیا ہے نگاہِ حُرمت میں کرتے ہو خلیا

تیرے نزدیک دلو کو ترانا کچھ نہیں شکل	تیرے نزدیک مرد کو نکو جلانا کچھ نہیں شکل
تیرے نزدیک مرنو کو بچانا کچھ نہیں شکل	تو ثابت ہے کہ جو مانگو دلانا کچھ نہیں شکل
پھرتی دیر کیوں ہے یا علی تیرے مرثانی	
میرا مقصد برآئے میں یہ عرصہ کا سبب کیا ہے	میری حاجت برآئیں میں یہ عرصہ کا سبب کیا ہے
میری منت برآئے میں یہ عرصہ کا سبب کیا ہے	میری حاجت برآئیں میں یہ عرصہ کا سبب کیا ہے
مدد کر میری وضاب کر یا غوث مہدانی	
نجات تیری گہری ہے نجات تیری گہری ہے	نجات تیری گہری ہے نجات تیری گہری ہے
دلائی تیری گہری ہے کرامت تیری گہری ہے	دلائی تیری گہری ہے کرامت تیری گہری ہے
چہا نا کیوں کرامت کو یہ سبب شوقی بانی	
غرض غیا الفلم کرنا کسی سے ہو نہیں سکتا	غرض غیا الفلم کرنا کسی سے ہو نہیں سکتا
یہ عجز و ناز اس ڈھب کا کسی سے ہو نہیں سکتا	یہ عجز و ناز اس ڈھب کا کسی سے ہو نہیں سکتا
کو قادر ہے تجھ معلوم ہے یہ راز نجانی	
تہین لایق ہے رب الہام غائبین الفلم	تہین لایق ہے رب الہام غائبین الفلم
حکومت تیرے گہری ہے ریاست تیرے گہری ہے	حکومت تیرے گہری ہے ریاست تیرے گہری ہے
فہمائت کیوں نہیں لیتا میری یا غوث مہدانی	
تمنا ہو جسے اولاد اوسے اولاد دیدینا	تمنا ہو جسے اولاد اوسے اولاد دیدینا
تمنا ہو جسے دنیا اوسے دنیا دیدینا	تمنا ہو جسے دنیا اوسے دنیا دیدینا
لے محمد کو مسکین شاہ مجرب بھجانی	

عشق دل کو لگا دیا کس نے	مجھے مجنوں بنا دیا کس نے
چشم پیلے ہریا زینجا ہے	سورہ یوسف بنا دیا کس نے
رہا بارہ برس مجبازی عشق	وصل عریان کر دیا کس نے
عکس یوسف بن ہو گیا مجنوں	اصل یوسف چہا دیا کس نے
کل تھا آغوش میں حبیب مرا	آج کے دن جدا کیا کس نے
اے فلک میں ابھی تو خستہ تھا	میتے میتے نہ رولا دیا کس نے
میں تو ناندیر میری تپا خانہ نشین	دشت ویران چلا دیا کس نے
الحذر الحذر یہ دنیا سے	شوق دنیا لگا دیا کس نے

نام سیری سے شرم آتی ہے  
نام محمود کہہا دیا کس نے

دل مردہ جدا دیا کس نے	پردہ غفلت اٹھا دیا کس نے
یار کر دیتا تھا کیا بے پردہ	سقف حجب چہا دیا کس نے
چاروں دروازوں کی کھلیے حجب	چارپٹ در لگا دیا کس نے
ایک ساعت تھی صحبت یوسف	آہ یوسف جدا کیا کس نے
یوسف مصری کا وطن کنعان	بہائی جان اب بھلا دیا کس نے
وطن اصلی ہے روح کا مکہ	دل محمود جدا کیا کس نے
صبح صادق کی تھی دعا مقبول	بیمہ توبہ جدا دیا کس نے
کچھ تو حکمت ہے یہ داری	دل بینہ الفکارا دیا کس نے
یار یحیٰں ہوا ہے ہم آغوش	یار حبیب جدا کیا کس نے

<p>شب قدر ہے یا ہے شب معراج دل محمود و کب ادیا کس نے اہل ناندیڑ نے نہ پیچا ناٹ</p>	<p>آہ شب وصل سلا دیا کس نے مثل وحشی بنا دیا کس نے سنگ دل کیا کرا دیا کس نے</p>
	<p>حال محمود کے کیا ہوئے سنکر شغل دنیا کرا دیا کس نے</p>
<p>گناہ سب عفو ہو ہمارے تمہارے ہوئی گم تھی جو چیز سواب ثانی سے ہے آزار درویش آزار اپنا فقط پرہیز ہوئے اور تیغ لاکھی بے حقی و شافعی مالک و حبلی کو کر دیا رہوین اور پڑ ہو فاختہ سب کر تو یہ تالچ ہو سنت جماعت خدا دین احمد کا ہے خود نگہبان</p>	<p>لطیف محمد نے بنے ہیں ہمارے ہے شکر خدا جو ملے حق کے پیارے اگر ہے شبہ دیکھ کہ کتابوں کو سارے فنا ہوتے ہیں دشمن دین سارے یہ چاروں ناموں نے دیکھو سد ہار دہ دہ کرتے ہیں سب یہہ پیران ہمارے جو کہتے ہیں جہور علی ہمارے ہیں علماء امت خاک کے ستارے</p>
	<p>ہے مسکین شاہ میر محمود کے سر پر اٹھ سے کیا ہے غم گر خالف ہوں سارے</p>
<p>یک پھر یاد آتا جاتا ہے ذوق اور شوق سوزش سینہ سوزش سینہ کم ہو یک عشت قلب و قالب میں فیض جاری ہو</p>	<p>دونی آگ عشق کی بڑھاتا ہے بس جھلائی میں یہہ کرات ہے سینہ سینہ سوجھ ملا ہے یہہ مزہ کب زبیاں پراتا ہے</p>

<p>قربت زن مین بیہ نہیں لذت بیہ لباس دولی کو کر دے چا ایسی لذت ہے ہرین مین</p>	<p>سینہ محمود سے جوتا ہے برہنہ یار نظر آتا ہے جامہ تن مین نہیں سہاتا ہے</p>
	<p>عشق آوے نہ ہو گستاہ کبیر فضل محمود بیہ بچاتا ہے</p>
<p>حسن یار اپنا جب دکھاتا ہے درد عشق سے کہے جب آہ ہے لحاظ شرع کا خلوت مین رحم کرتا ہے جب وہ جانا نہ سکی قسمت مین ہے دعا فقیر عشق آوے نہ آوے سنی کیا سینہ بے کینہ ہے تیرا صفائی</p>	<p>ایک ساعت جوتا جاتا ہے ہاتھ سینہ پر تب پہاتا ہے ستر عاشق کا کیا چھپاتا ہے اپنے عاشق کو جب لگاتا ہے دل خوش ہونے سے فیض آتا ہے حال آتا ہے جذبہ لاتا ہے دل محمود مین جوش آتا ہے</p>
	<p>ہے شراب محبت سینہ مین کیون مین محمود کو پلاتا ہے</p>
<p>جاگ نعلین مبارک سر مین نفس مارہ ہے کافر تیغ لاسے ہر قتل ایک دن مین فیض بلتا ہے برس کا فصل ایک چلہ سے مقابل برس مین چالیں کے نصف شہبان کی دعا محمود دے</p>	<p>عرش پہنچا تھا جلیس بیہ ہی نعلین ہے نخن اُترب کا اشارہ قاب اور زمین ہے صبر کفر و زرا سے دل اتنا کین پھر ہے بس اطاعت پیر و پشد خوبی دارین ہے کیا برات فاشقت ان کی زین ہے</p>

عاشق مسکین کا تعویذ ہے تو حُب مسکین نعمت دارین ہے

بخت ہے محمود اس کا جس کو ہر نسبت ذرا  
ساعت دیدار مرشد حاصل کو نین ہر

آنکھ میں ہر شب کیا بہلایا نہیں ہر  
جو عشق و محبت میں ذبح ہو دے ہر طاقت  
جو قتل ہوا راہ خدا میں اُسے غم کیا  
کر رنج و مصیبت میں صبر خاندان میں ہر  
ستار نے ستاری کیا جو کج جسکے  
عاشق ہے جسے طاقت گفتار نہیں ہر  
عشوق کے کیا ماتہ میں تلوار نہیں ہر  
زندہ ہے ابد حاجت گفتار نہیں ہے  
جس جائے کہ گل ہے کیا دہکار نہیں ہر  
اب کہولنا عبور کا سزاوار نہیں ہر

ایک نظر تو بہ مسکین کی بس ہے  
ناندیر میں محمود کوئی غم خوان نہیں ہر

کلمہ پڑا ایک بار وہ کفار نہیں ہے  
امت ہے گنہ گار محمد بن شفیع بس  
سرکار محمد کا یہ تانوں جدا ہے  
اگر لاکھ گنا ہو تین مثال کف دیا  
گر ہر تانہ یہ نور صیب میرے کان میں  
ہے قرۃ العین حسن اور حسنا  
تو بہ کیا جس نے وہ گناہ گار نہیں ہے  
کیا حقو گناہوں کو وہ غفاری نہیں ہے  
شرمندہ گناہوں سے ہو وہ خواہش میں  
اگر جب نبی ہو تو جبرم دار نہیں ہے  
خالی ہے پہ پہ ناندیر کوئی دلدار نہیں ہے  
کیا اپنے نواسوں کا نبی پیار نہیں ہے

کیا نذر کرے تیرے محمود و ظہم کی  
جو شیخ عصمتیہ حریف دیا نہیں ہے

دنیا میں ان آنکھوں سے تو دیدار نہیں ہر  
کیا حشر میں دیدار کا ستار نہیں ہر

دیار سنے بہد تمنا رہی پس کیا دیدار کا ہے عام کو وعدہ تو مری بعد یہ خواب ہے محمود کا محمود اسے یوسف تاریخ ہے دسویں شب عاشورہ محرم	کیا لذت باطن ہے کیا اسرار نہیں ہر خاصون کے تئیں دل ہی کیا دیدار نہیں ہر آج صیغہ در و دباغتاً ظہر سائیں ہر سین تیرہ سو کیا آئینہ من کوئی یا نہیں ہر
---	---

نسبت نہیں کیا ادسکا کوئی سردار نہیں ہر	امت دیکھ حقارت سے کہ سکین ہر محمود
--	------------------------------------

مجتہدین جو گذرے تخت نہیں ہر مین تشنہ ہوں دیدار کا تیرے یوسف نہ جانے قدر یوسف مصر بہائی خربدار یوسف ہوئی تھی نصیف مصر پلاسا قیاس شربت شیر و شکر مریض عشق کا ہوں دوا دے وصل جے دیکھا بھیجا ہے یہ سہ یار صنمی کیا وقت عزیز اپنا الیف قاطع دعا روز عاشورہ ہوئے نہیں ارد قیمون کے سر پر رکھو ماتیں اپنا ہے یہ نور عین حبیب محمد	کہوں بات دل کی تو دست نہیں ہر مزا شیر و مصری کا شربت نہیں ہر درم پانچ کہوٹے کی قیمت نہیں ہے قناع ایک پسٹا کیا قیمت نہیں رہی بجے یوسف مصری حاجت نہیں ہر شغل دنیوی میں کیا حاجت نہیں ہر کیا محمود پہرہ بحر وحدت نہیں ہر لہو اور لعب میں کیا ذلت نہیں ہر محبت کا رونا و رقت نہیں ہے کہانا کیا سکین کو عزت نہیں ہے کیا مستیزن ہے جھکو آفت نہیں ہر
--	---

اگرچہ ہے زہد مت محمود دیا ندیر	کیا سکین سے سکین کو قربت نہیں ہر
--------------------------------	----------------------------------

مکہ میں ہر حبیبِ دل کے بھلی طور پر جس جبل پر گاہے قدم ایکابی کڑی نے جالادی تھی کہ ترزا انگوٹھے جبل احد کی شانیں حضرت یونیا عاشق میرا ہے اور میں مشوق اسکا ہوں شق صدر پر ہوتا تباہی کا مرے وہاں شق القمر ہوتا تھا کیا جبلِ قیس پر جب دیکھتا ہوں چشمہ زفرم کا دھرم صیبا ہی عشق کعبہ کا زفرم صلال پر اب آسرا توجہ ہے مسکین شاہ کا	غارِ سراوین ہی وہیں جبلِ نور پر سردارِ جبل پر گیا کیا جبلِ نور پر کھاٹا تھا سانپ صدیق کو کیا صبور پر کیا تیز علم ہے کیا شعور پر وہ جبل جتنی ہے گویا کوہِ طلوع پر آتا تھا سورہ اقرار نبوت ظہور پر آتا نظر ہے کعبہ کا چہرہ کیا نور پر آتی کیا بولے چمکو شرابِ طہور پر ہاں یہ شراب دینا حرام و لغور پر باطن سے ہے قریب اور ظاہر دور پر
---	--

محمود یار وہ ہے درارِ الوریٰ عین

لیکن خودی سے تیرے دہنِ نجمِ دور پر

مکہ مغلہ کی زمین فرشِ نور ہے چہرہ لاکھہ حایہ نکاح ہے رونا کیا سحر ہے دستار سر پر اور نہ پاؤں کفشِ زر یہ ہر مخ کا شیان لامکانِ ادیر ہے دیش مقامِ حرم کیا مقامِ جنت مسکین کے کام آدمی دنیا میں الِ زر مسکین علاج کی نہیں رہہ ہوتی ہر دعا	اُس بادشاہِ حق کی قدر ظہور ہے اُس گناہ کے آئینوں کی بانی سرور ہے اُمّہ فنی وانتم الفتنہ سرِ ظہور ہے کیا عرش پر یہ ام کو گیا کیا طہور ہے فوجِ ہرے اب دسوانِ بچی شکور ہے کس کام کی جو دولت دنیا غور ہے دستِ ہر طلبِ عشق و شرحِ صدور ہے
--	--



<p>احرام تہذیب کے حدود عرفائین تو آ جائے امن مقام برائیم کو نہ چھوڑ ہوا عتکاف کعبہ جلالتش بجز وہ دل</p>	<p>سیدنا شفاعت ہو وہ کیا یوم النشور ہو کرنا طواف ہونا ندامت قصور ہو کرنا ہے رنگ زما نہ کا کیب قصور ہو</p>
<p>جیب سے کفن کو پہن لیا مردہ ہو گیا محمود سیکین بن گیا کیا رب غفور ہے</p>	
<p>کیا چاند میں سر کا وہ تار وین چہ پیا عاشق تھی زنجیر ایک کنگھڑاں کی تھامسن وہ یوسف کا صبح طائر الین اُس یوسف بشر کو ذرا دیکھہ زنجیر دستی جو تھے اب قاتل حمزہ کا منہ</p>	<p>اُس نور حبیب احمد پر سوجان خدا ہے یہہ نور نبی نور حبیل فارحان ہے کیا یوسف مصری اسی مقنع بن چہ پیا ہے بازار ہبنہ میں جواب جلوہ نما ہے ایمان جو لائے تھے عفو ساری خطا ہے</p>
<p>حامی جو ہو محمود کا محمود عرب محمود خط اس کی ہے گرا لاکہ کیا ہے</p>	
<p>درس تدریس کا زمانہ ہے ذکر کرنا جا اب نفی اثبات رشتہ عشق سے تو بن جامہ نسبت عاشقی و عشق تھے کیا تھا اور کیا ہو اور کیا ہو گا شور و غل جب کہ ہو ہوا غوغا حج اکبر طواف دل کا ہے</p>	<p>واسطہ پر کا بہانہ ہے آمد آئندہ خزانہ ہے محبت کا یہ تانا بانا ہے یہ شمع ہے اور وہ پروانہ ہے شان یحیٰں کا کیا نشانہ ہے لبیون کا کہان ترانہ ہے دل مومن خدا کا تھانہ ہے</p>

سہم نشین غفا آشیانہ ہے	سرفیہ روح کو وطن کی یاد آیا کر
نہیں کیساں کبھی زمانہ ہے	ایک ساعت تو آجا صحبت میں
دست مشاطہ میں کیا شانہ ہے	موسے سر کو غسل دے دیں کہ
خلوت خاص میں زمانہ ہے	غیر محرم کے ہاں نظر نہ پڑے

حال محمور کا نہ کوئی حبانہ کر
کبھی دانا کہے دیوانہ ہے لڑکھ

اسکے تین حال اب بتانا ہے	سہمے دیکھنا نہ یوسف و یعقوب
دوسری راہ سونا جانا ہے	مغرب اور بعد راہ عشق میں
دام میں زلف کے پھانسا ہے	دل آہو کو کون پکڑے گا کر
عشق مجازی میں دل راتا ہے	خود ہی ہر وہی او نہ خود مجھ
دل مسکین کے نہیں نہانا ہے	کہاں تشکین بے سلمے یوسف
کون اس کے کئے نہیں پہنا ہے	دل ہے دریائے پیکر اعلیٰ
جیت پر میزاب اب لگتا ہے	یاد کعبہ کا آگیا میزاب
حال درویشی کیا آزارنا ہے	بستر باطن نہ کرنا زیادہ فاش
بعد مرنے کے کام آنا ہے	دو شنی اہل دل کی کرا سیا

شاہ مسکین پر کا محمور
ظفر احسان کب چھپانا ہے

عاشق کو کسی دیکھ کر تجھ کو شب ہے	محبوب کا محبوب بے محبوب صفا ہے
یہ عاشق و معشوق کا انداز میا ہے	عاشق سے خدا آچکا یہ معشوق اس کا

ہے عشق مخموری کا یہ لطف نرالا اے بار خدا یا بچے مسکین جلانا ایسی تو فادے کہ فنا جہین پہنچ کیا ذات بخت مجمع کلمات ہے لفظ جو حال عبادت گہراں سے بری ہے	یہ لطف و نرہ خاص صحابہ نے کہا ہے اور موت دے ایسی جو کہ مسکین کو دیا ہے جو کہ فنا کہتے ہیں وہ عین بقا ہے عریان و مبرا جو اشارہ سحر ہوا ہے بس آنا کہ تو اب تو حسین بجا ہے
--	---

عاشق مین محمد کے وہ مسکین شاہ محمود  
کر ادنی غلامی اسی خدمت میں مزا ہے

ذکر تہ بند و ن کا اللہ ہو ہے محبت خدا میں فنا جسکو ہو ہے عروسی اور عقل کا جبکہ اللہ جا بجا فضل وہ ہی ہو گیا پسون کا شب جس آئینہ دل پہ رنگ آگیا ہو محبت میں پیروں کے جو چکا دل ہو جو ذکر آگے سے ہر دست ہر دم محبت دے اور معرفت دہی آہی بنا اس طریقہ کی ہے ہر لعلیت	جد ہر حق کی مرضی ادب اور کا ہے تو نزدیک ادس کے زمین پر نہ تو بہرے کہ محبوب بس دروہ ہے شب قدر کی اس سبب جتو ہے تو بس صیقل اس دل کا اللہ ہو ہے تو قلب فنا کو بخت کا رفس ہے تو پاس اس کے سلطانہ ایک ہر رضائیری اور مبرا مقصود ہے کہ سنت فضیلت عمل پر غلط ہے
---	--

ہو بس عاقبت اس کی محو اے شاہ  
یہی ہے مراد اور یہ ہی آرزو ہے

محبت خدا اور محمد کی ہے	حقیقت میں یک لیک ظاہر میں ہے
-------------------------	------------------------------

یہ لطف و نرہ خاص صحابہ نے کہا ہے  
اور موت دے ایسی جو کہ مسکین کو دیا ہے  
جو کہ فنا کہتے ہیں وہ عین بقا ہے  
عریان و مبرا جو اشارہ سحر ہوا ہے  
بس آنا کہ تو اب تو حسین بجا ہے

جوشق نبی ہر عشق خدا ہے	وصل باطن طافہ ہر اظہارِ احتجہ ہے
جدائین ہے مستوق ہو عاشق کیا	جد ہائیں کی مرضی آدمہ سکا رہے
نیکہا ہو یعقوب دیوث کو جسے	توس دیکھ لے یہ تیرے بد رہے
نہیں فرق ہے حسن باطن کا کیل	وہی عکس یوسف کا کیا ہو بہو ہے
نچالیں چلون سے دل صابر آ	توجہ میں پیرون کے تاثیر جہے
توجہ ذکر سے ہر دل کو صفائی	یہ لذت ہے ایسی نہ کچھ گفتگو ہے
خسرا تہ مسکین کے ہو دیندہ	یہی ہے تنہا ہی آرزو ہے پڑ

ہے محمود کٹر غلاموں میں ادے

گناہوں سے شرمندہ آرزو ہے

سہارا خویش دیکھنا نہ کا کیے	محمد کا ہر دہرہ سب کو پیر کو ب ہے
نبین میں ہر تین سو تیرا مرسل	اولو العزمون میں احمد منتخب ہے
کیا انگشت سے شش القمر کو	مواہبہ سحرزہ کو کیا عجب ہے
سیانہ قد تھا اور چہرہ منور	وہ آنکھیں سرنگین سرخی سحر ہے
ہوا عاشق جو ایسے ناخن کاٹا	اُسے کیا حاجت انگل و شرب ہے
کہا لولاک حق میں اُس کے رہنے	کلام اللہ جو اتم الکتاب ہے

لئے جب مصطفیٰ کا نام محمود

درو دین پڑہ ہی شہرِ ادب ہے

لئے جاتا ہے ذہنی عشق محمد	وگر نہ راہِ مدینہ کی صوبے
جو سہانگ و گل سحر کتبہ طاہر	وہ اندامِ سنگ دل کیا پے ادب ہے

بنایا تہا کیل ابدہ نے  
جلادی خیرت رب نے اُسے پہر  
کہا سنگین ہے یہ کیا ذہب ہے  
وہ نگر نژدہ کی مار رکھا غصہ ہے

بچا اس قہر سے ایک فیل محمود  
بچا دے تجھ کو بھی تو کیا عجب ہے

کیا وہ دن تھے کہ مدینہ میں رہا کرتے تھے  
کہیں نہ یعقوب کو ہر مصر وہ کھانا سے عزیز  
کس خوشی ساتھ وہ باغونین بہا کرتے تھے  
بوسے یوسف کی وہ جاہ سے سنگھا کرتے تھے  
خواب میں ہی نہیں آتی ہے نظروہ حضور  
انبیاء اولیا حیرت جو کیا کرتے تھے  
کس سے تعظیم و ادب ہو سکی کعبہ کی بہلا  
کیا مژہ روح کو دلنا تھا ہر ایک منزل پر  
عروش و کعبہ سے بھی بہتر ہے زمین طیب  
ملتی تھی کیسی نماز اور ذکر میں لذت  
سب تصدق ہے مری پر یہ مسکین شاہ کا

عاقبت تیری ہو محمود و نذر کا حرم  
پیر و مرشد ہی خضر صابہ دعا کرتے تھے

خوش خبر یاد دلا باد صبا آتی ہے  
ہوتا نہ عشق نہ ہوتی کہی گریہ زار ہے  
مٹھڈی مٹھڈی کیا مدینہ سے ہوا لاتی ہے  
خواب آتا نہیں کیوں غینہ اُچھٹ جاتی ہے  
لاکھ حجرے میں رکھو بوسے مہک جاتی ہے  
تار رتی سے ہی جلدی ترخبر آتی ہے  
کون کہتا ہے کہ میں عاشق و معشوق ہوں  
یہ پہنا ہو گا کہ ہے مصر یہ کھانا خورد و

بینی یعقوب کی کھانا سے مصحف جاتی ہے

کب ز کامی کو انخی بوئے قیس کی ہے  
 آ صبح رات مری ایسی گزر جاتی ہے  
 جان جاناں سے نئی جان پہر آ جاتی ہے  
 بود بزم سے جو نانہ بیسٹر میں آ جاتی ہے

بہنی خود بینی سے ہر پاک کہاں ہر بخت  
 گفتگو کس سے مین کرتا ہوں نہیں مجھ کو خبر  
 مثل مردہ کے ہو مردہ سے مرد خود  
 شاہ مسکین کی توجہ کے ہے تاثیر دلا

نیس ترین بریس عشق میں گزرے محمود  
 نام احمد سے سیری جان میں لجاتی ہے

کیا گل سرخ محمد کی بو سونگہوا کی ہے  
 منفر عاشق کے تئیں مست کر جاتی ہے  
 سرمد کوہ طور کا کس روز لگا جاتی ہے  
 چشم نیوے کبھی کیا آ جاتی ہے  
 منزل جالیس تک بوئے مہک جاتی ہے  
 سورہ یوسف کیا زانچا کو سنا جاتی ہے  
 عافری نذر یہ سرکار میں کام آتی ہے  
 صورت پر میں صورت نہ نظر آتی ہے

باغ دنیا میں ہزاروں ہرین گل کا گل  
 ایسی خوشبو ہے جو سونگہا سودہ ہوش  
 چشم یعقوب کو ہے نور بدید یوسف  
 نص قرآن سے ثابت ہر کہ تھی بولی تم  
 رشتہ مار و مو میں ہی ہے یوسف کو  
 چاہ محمود میں مین غرق کیا یوسف یعقوب  
 چون یحون در ادراک کر کر کیا طاقت  
 مز دیان عشق مجازی سے حقیقی کملے

روز اول کار کہے یاد ایاز محمود  
 حب مسکین پس دایں مین کام آتی ہے

کیون مجھے مست و مہوش کئے جاتی ہے  
 کیا شب تندر کے تئیں یاد دلا جاتی ہے  
 یا شب عید میں کی خوشبوئی سونگہا جاتی ہے

تاب ستنکی نہیں مجھ کو قصیدہ ہر  
 چرب وصل مدینہ میں ملا مجھ کو مزہ  
 شب معراج کو ہوں یا تھی وہ نصف شب

میرزا تر مجھے وہ بات اب یاد آتی ہے سوا اگر ہو تو کچھ کینی ذرا آتی ہے اندرون کعبہ کے اک چہرے ہی نظر آتی ہے عقل کشتی سے کیا ماضی کو گرا جاتی ہے سوکھن اس کا تو مردہ کو جلا جاتی ہے کم اگر ہو تو فرشتوں کی مدد آتی ہے صحن مسجد میں وہ بھی کر جو فیض آتی ہے	مجاہد سو کے سو بوسہ کیا لیا تہب محمود ایک بوسہ سے نہیں ہوتی ہر سیری حق ہو تو بوسے کلیدار جو کعبہ ہے آج جھٹک چاہو کر و سجدہ ہے اسکا دیدار درد دیوار سے چسپید غلات اطہر جمع چہ لاکھ ہوں حاجی کے حد درجہ فاقہ لاکھ بیداری عبادت سے ہے بترہ و فاقہ
---	--

دل مدینہ میں ہے نامہ پڑ میں قالب میر

بات محسوس کی یاد رکھی کب آتی ہے

رقم دل پر سب سے پہلے کیا لگا جاتی ہے ہلن لکھتیری ترخی کو لگا جاتی ہے یاد و نیامین و جنت کو لگا جاتی ہے اپنے محبوب کو بغیر ملا جاتی ہے آنے جانی سے محبت ہی بڑی جاتی ہے شاہ سکین کی محبت نر جاتی ہے	آفر العین جگر گوشہ عیب میرا ہے نہیں پرہیز ہے زخمی کو زخمی و شکر حلقہ ذکر نمود ہے بہشت کا واہد نقص اثبات اشارہ ہے یاد کر آہ تار کٹے کا نہ کر ٹھو ہے تانا بانا شادی دنیا کی ہے دور روز و شادی
--	--

قل حافظ کی ہے پاسدی فیاضی ہے

غذیب عاشق محمود و قول گاتی ہے

باغ جنت سے یہ رمضان میں ہوا قیام آتش غضب انہی کو بجھا جاتی ہے	سب مینوں کا سردار مبارک رمضان من تغفل در در رخ کے تا بعد رمضان
--	---

<p>مکھلتا نہیں رمضان میں شیطان کا زہ          ترک سنت نہورضامکی تراویح یارب          بہت درد اگر ہے تو مدد کرتا خدا          ماہ رمضان کی دعا رد نہیں ہوتی محمود</p>	<p>نفس شہوت کی رنگ رمضان میں کٹی جاتی ہے          فیض قرآن سے جو محروم ترسم آتی ہے          عشق محمود اگر ہے تو مراد آتی ہے          مانگ لو آج کہ سختی سب نکل جاتی ہے</p>
<p>م          جو عاشق محمود عاشق خدا ہے</p>	<p>موت آتی ہے تو ہو موت شہادت یارب          عمر محمود اب ستر کے قریب آتی ہے</p>
<p>خدا جان من باد بر تو محمد          حبیب محمد جو پیدا ہوا ہے          مبارک مبارک مبارک ہو ای نور          کیا یہ نور احمد ہے یا نور محمود</p>	<p>غلام محمد میرا دل رہا ہے          کہ تو کہو حدیث کا اب آشنا ہے          ربیع الاول پیر کا دن بڑا ہے          اگر نام محمد عجب خوش لقا ہے          بجا چاند سے نور اسکا سوا ہے</p>
<p>برکت نہ کیوں ہو دے اس گہر میں محمود          اگر جس گہر میں نام محمد ہو اسے</p>	<p>فنا زنا رجب ہو محبت پوری ہوتی ہے          ای یوسف شکی باتو نے تسلی میری ہوتی ہے          جسے در محبت کا اوس دل داری ہوتی ہے          دلا پر ہنراو سکو ہو جسے بیماری ہوتی ہے          شب عراج کے اسرار سے کب سیری ہوتی ہے</p>
<p>راض عشق جو انون کو توجہ پیری ہوتی ہے          جدائی سے تیری جانان مجھوی بیقراری ہے          تیری ہوا تہ میں نشتر مجھوی آبد عشق کا          جسے ہوتا زخم دل لگاتی ہیں اوسی میروم          شہید مجھور کا تفتیح ہو ای شب قدر نے کیا</p>	<p>فنا زنا رجب ہو محبت پوری ہوتی ہے          ای یوسف شکی باتو نے تسلی میری ہوتی ہے          جسے در محبت کا اوس دل داری ہوتی ہے          دلا پر ہنراو سکو ہو جسے بیماری ہوتی ہے          شب عراج کے اسرار سے کب سیری ہوتی ہے</p>



بہتے ہونا عشق دلیں جلادیتے ہیں خیر کو	اوسے بس اہل دنیا سے بہت سزا رہی ہوئی ہے
	تو خاک پائے مسکین کو سمجھ کیل البصر محمود غلامی عاجزی کرینے مان سروائی ہوئی ہے
غرض چند ایسے ہیں جانا فوق ہوا پناہ یگانہ زرافشان کی کیا نین جو جان افشانی کریگا کیا حکم فرما رہا ہو جلدی اطاعت اسکو کتنی ہیں میرا ناٹھ تیر میں رہنا گویا تھا عازر یر گل غیرت ہو مضمحل پیر مسکین شاہ ایکاعت	نہیں سستا ہر یگانہ علامت دلی کو رہی ہے بست تھا استحسان مرشد کی منی ہو رہی ہے علامت ہو محبت کی محب محمود نور رہی ہے خوشی میری ہے بس اوس میں خوشی جو میری ہوئی ہے یہی ہر جگہ اکبر سن تو حاجت پوری ہوئی ہے
	ستروین ماہ ذیقعد سسرتیرہ سو دس بجی ہے فصل محمود پر کر یارب تیرنی ستاری ہوئی ہے
جس چیز سے تمیز دین محبوب درمی ہے یہ ذرہ بہ مقدار ہے وہ مہر و نشان ادراک و عقل اس کے زو امان تک پہنچے	یہ چون نہیں چون ہے بچوں کے ملا ہے یہ رشتہ ہے قیمت ہے گر دوسے ملا ہے ہر ایک یقین سے میرا یار جدا ہے
	عام نہ ہے یہ سمجھا کر میرے دام میں آیا ہے کیا طایر روح بھل و نکارت سواڑا ہے
جسے عاشق بناتا ہے اوسے بس اڑتا ہے کہاں بیٹھے خج اشکہاں وہ باپ خلیل شد توجہ ذکر سے سنی اگر اوسے عجب کیا ہے رگ گردن سے نہ یک تر ہو یا جانی جانا	رگ گردن پہ تیغ کا چمکاتا ہے جلاتا ہے خدا کی راہ میں سر کو جکاتا ہے کٹاتا ہے کہ مرست خدا کا موش جانا ادھر آتا ہے بھٹ کیوں درد و جوت سی ملاتا اور چلاتا ہے

سوا اور میرا ہے تعین اعتبارات سے  
محبت جبکو دیتا ہے تو دل بے چین کرتا ہے  
فراق یار احمد زکھیا داغ بسم اللہ  
ادب ادھاجری نے تیرے کی چیزیں لیجیون

تجلی صوری میں منہ دیکھتا اور چلتا ہے  
کیا آتش عشق سے دل کو جلاتا اور پھٹتا ہے  
تصور میں دینے کے پہلا تامل راتا ہے  
کیا دل محمود لیلی سے ملتا ہے تو راتا ہے

کیا بخش یا یا کہیسا بہ محمد و کلام اپنا  
محبت سے پہلے سینہ کو لگاتا دل تہا تاتا ہے

کے باقی جسے ساقی ملاتا ہر ملاتا ہے  
غرض اس راج و عمر سے کہ دور لغز راہ  
نہیں ڈرتا بڑا شیطان بجز اس سا گنکر کے  
محبت جب نہ ہوساقی نہ آوے گی کبھی مستی  
خدا جانے دکھایا کیا جمال اپنا وہ محرم کو  
تجلی شان کعبہ کی ہرسم میں کسلی کیا آئے  
ظہور اسما صفات اویس کے کار ایک وقت جدا ہوا  
دعا و علی میں عزتائیکان سے گویا چہرہ تاثیر  
دعا قبول ہے پند رہ جا تو محرم جو محرم میں آ  
درخت خشک محمود اہو اتنا خشک کعبہ بس

طواف خانہ کعبہ کرتا ہے پہرہ تاتا ہے  
غور و نظر اُٹارہ توڑتا ہے گراتا ہے  
لطیفون سات سو بڑو کلا ہے بہ کمان ہے  
شراب آب منزم جب پلاتا ہے پہلانا ہے  
مثل مخبون کے سراپا کہلاتا ہے مست اُتتا ہے  
جسے وہ فیض کعبہ کا چکھتا ہے چہا تاتا ہے  
ایسا دوزخ و خوف کے دریا سہنا تاتا اور ملتا ہے  
اجابت کے نشانہ پر جاتا ہے لگاتا ہے  
کسی رام محبت میں پہناتا ہے ٹھٹھاتا ہے  
سرو نوں حج سب بڑا ملتا ہے پہلانا ہے

نفل چہرہ پر ہے محمودا لے چہرہ سیکر شاہ  
کہ تو سر برس کہ کو جاتا ہے پہرہ تاتا ہے

حسن ظن صادق مجر کا بڑا تے جائینگے

ہو تو رسول اللہی پڑہ کر سہنے جائینگے

شربت دیدار عاشق کو پلائے جاسینگے  
 ہاتھ سر پر ہم تھیوں کے پہراستے جاسینگے  
 ہم سوئے عاجز کیے کیا نذر اب لاسینگے  
 کب سفر بغداد ہو گا کر بلا کو جاسینگے  
 کیا گل خوشبو محمد کی سونگھاتے جاسینگے  
 جام وصل کعبہ سے زمرم پلاتے جاسینگے  
 ہم بھی حل لیک لیک سوماتے جاسینگے  
 تیرہ یوں کی عصرتک شیطان پہ گاتے جاسینگے  
 بیچ آہ سے نفس کافر کو کٹاتے جاسینگے  
 رنگ دل کا اور قالب سہر دکھاتے جاسینگے

پخت کرنا طعام سکین کو کہلانا ہر لوک  
 رد نہیں ہوتی دعا سکین تہیم جو باہر  
 دین اور دنیا میں کرتا ہی جیون کی میرے  
 اب بد ذکر نامی الدین سہمے وقت مدد  
 بوئے آن باشند کہ باشند بوئے او  
 عاشقان تشنہ لب کو وادی ہجرت سرت  
 یاد کیا آیا ہے وہ میرقات اور حد حرم  
 نفس دہ ہو گیا قرآن منامین اور فلان  
 یا الھی کہہ سلامت میرے کو مجرب کو  
 ہے سچ الاول سلخ تویم جمعہ تیرا سو آٹھ

حاجت محمود کی محمود ہووے انجدا

پیر سکین شاہد عاشرین لب پلائے جاسینگے

یہ نہی ہول قیامت سے چور جاسینگے  
 فاطمہ اب بل صراط او پر گزرتے جاسینگے  
 ڈال کفنی زیر عرش ہو کر کھڑے چلا سینگے  
 روز ہے انصاف کا آنسو ہاتھ جاسینگے  
 آج کا افرار ہے کیا خون بہا دلو سینگے  
 قافلہ کا حال ہے یہ کیا کوئی سمجھا سینگے  
 بس اسی وقت فاطمہ کے پاس آئے آسینگے

نفسی نفسی سب کہینگے انیا کیا سلیمن  
 اہل عشر مرنج کو انجمن کہ اب نہت  
 ہاتھ میں لے غیش غول سے بہر احسن  
 داد دیو داد دیو فرما دیو ہر یاد  
 میں نہیں بلے لی دنیا میں غل میں کا  
 ناگاہ کوئی جا کے دیو کا خبر کہ سے طغ  
 بس یہ سننے ہی خبر موت اثر نہی

<p>آج کا دین ہے شفاعت کا میر و نعمت بگر خون حسین صاف کر دے واسطی امت کو آج باپ کے ترے کئے و زمان شکست جنگ احد نہوں آلودہ ہو و زمان میر جنگ احد کیا ہی دست دی ہے حقے دامن مجھ کو</p>	<p>امت عاصی کی تین دنوں خیر چھوڑ کر لائے اب گناہ کار و کلمہ تین جنت میں لے کر جائیگے صبح وہ زمان شکست نذر حق لیجا بیٹے بد و غایب نے کیا نہیں کیا ستاقی جائیگے عجیب کہلتے جائیگے اور وہ چھپاتے جائیگے</p>
<p>یا الہی شرم ہے محمود کی اب تیری باتہ ہم سوانام حسین اب کیا نذر لے آئیے</p>	
<p>تیرے در کی گرجہ سائی نہ ہوتی نہ پڑتا جو کلمہ محمد کا اسے دل نہوتی اگر کل مافزع احمد نہوتی اگر من رانی راؤ الحق ظہور خدائی ہوئی جسکے باعث نہ کر ہوتی بنی یعقوب اس وقت وقت نزع گرنے کرتے مدد پیر برس گزرے چالیس غلامی میں اگر</p>	<p>تو یہ نعمت غلطی پائی نہ ہوتی تو اس دل میں پیر دشالی ہوتی تو کوہ طود سر سلائی نہ ہوتی حدیث ترمذی کی ستائی نہ ہوتی محمد نہ ہوتے خدائی نہ ہوتی قمیص یوسفی برسوں گہائی نہ ہوتی تو دام بلا سے رہائی نہ ہوتی نہو تا فضل قرب الہی نہ ہوتی</p>
<p>نہوتی اگر عشق محمود دل میں تو صورت محمد دکھائی نہ ہوتی</p>	
<p>ادب خانہ کعبہ پڑا چاہیے برہنہ ہو سر اور برہنہ ہو پاؤ</p>	<p>کر احرام طبقات بند چاہیو مسلم کوئی ساتھ لیا چاہیے</p>

حرم دیکھ سنگتا دعا چاہیے  
طواف ساتھ او سکے کیا چاہیے  
خوشی ساتھ مونڈ ہے ہلا چاہیے  
دو گانہ مقام پر پڑا چاہیے  
پہر بعد او سکے سر کو منڈا چاہیے  
اب احکام حج کے سننا چاہیے  
دعا خیر محمود دیا چاہیے۔  
یہی ذکر دل میں سدا چاہیے

زبان پر تنبیہ ہو لبیک کا  
معلم کے دسے ہاتھ میں اپنا ہاتھ  
زبان عربی سے پڑا کر دعا  
ہوے ساتھ جب شرط تیری تمام  
سچی کر صفا اور مرداسات بار۔  
بس احرام اب کہل گیا عمرہ کا  
نہ بہول پیر ہوا یونیکے تن میں گہری  
توجہ ہے مسکین شاہ پیر کی

ہے شکر خدا اب ہو نوان سفر  
قصیدہ یہ محمود لکھا چاہیے

ذرا خطرہ آب رحمت چکھا دے  
محبت یہ دنیا کی دل سے مٹا دے  
ذرا تشنہ لب کو تو زمرم پلا دے  
چہری نفس امارہ کو سر پر پیرا دے  
کفن ستر کعبہ کا خلعت پہنا دے  
بچائے عطر او سکون خاک شفا دے  
مس قلب محمود کے تین جلا دے  
وہ قدموں پر محبوب کے سر چلا دے  
محبت کو عزیزوں کے ساری پہلا دے

خدا ہم کو دریا حرب کی دکھا دے  
ہمیں عشق میں اپنے کر دے تو پیش  
اے سانی ہوں مسکین دعو لگو تسکین  
سنا میں کروں جا کے دنبہ کو قربان  
فتا ہو گیا عشق کعبہ میں جو دل۔  
کفن ہے یہ احرام حجاب مسکین  
مدینہ کی ہے خاک اکیر اعظم  
لیون بوسہ میں جھرا سو دکا یا رب  
رہے یاد مسکین شاہ پیر کامل

اٹھے عشق کا شعلہ جب دل سے محمود  
رہے یار باقی اور سب کو جلا دے

بحیرت سے وہ کشف کعبہ کرا دے  
متع ہے احرام عمو کبرادے  
ہیں خطبہ احکام حج کا سنا دے  
معلم حلیم اندر احرام بندادے  
نار سب جہد خف سے بے غوث تیرا دے  
مناجیح مسجد خف من جگا دے  
بس نرولفہ من رات ساری سلا دے  
کیا رحمت وسیع ہے خدا کی سلا دے  
بس یوم البقر عید سو سو کو شلا دے  
بہن تیرے فرض سے فارغ کر دے  
یہ شیطاں تمنون ذکر سو پرگا دے  
اب شیطاں کو غلگین کر کے جلا دے

جمال وہ کعبہ ہے سب پر وہ ظاہر  
برکت سے کیا پیر کی میرے یارب  
غلیب آج ہوئی ساتوین ذیچہرمین  
منارک ہے کیا یوم ترویجہ یارب  
روانہ ہوئے آج مجلس منا کو پا  
اتھی مبارک ہے کیا شب عروسم  
خوشی کی ہے کیا رات عید الفصحی  
تجلی شہودی ہے کیا جیل عوفات  
فرج ہو گیا نفس ذبہ منامین  
را ایک باقی طواف الزیارت  
اب انجاس کنت کر کبسن زمین تنگ  
لیا ڈال سرفاک ابلیس ملعون را

مرفض عشق احمد ہے یہ ادنی محمود  
اے دایمی وصل حق کی دوا دے

زبان وہ کعبہ سے زبان شاہد کر  
بجائے وہ بیت کے کلمہ پڑا دے  
حصار دامن بن تو ہم کو بیٹھا دے

زبان کعبۃ اللہ ہے سیراب رحمت  
ہے رکن یاقی من یک بغض کبر  
حلیم کیا ہے وہ مجرؤ دل ہے کعبہ

سب آفات دنیا و دین سے بچا دے	طعن برکن شاہ عراقی کے یارب
وہ خون شہیدوں سے مشک کی بوٹا ہوا ہے	خیرالان حرم کم کیا نافہض ہی
بہین جابائہ رنگین سے اب چھپا دے	شہیدوں کو حاجت کیا غسل و کفن کی

ہے شکر خدا دل ہوئے ج محمود  
میرے پر سکین شاہ نوجن دادے

رسولِ اعلیٰ و شریبی سے	خدا نے یون کہا اپنے نبی سے
تیری عزت ہے برتر ہر نبی سے	کہ اے محبوب میرے دے محمدؐ
نہ ہوتا کوئے واقف پہر کسی سے	ظہور پاک تیرا گر نہ ہوتا پ
شرف ہو فاکیرن کو آفتی سے	کیا اس واسطے آدم کو پیدا
کہ وہ منعم تھا نور احمدی سے	ہوا سجد و سواغت بھی تھا
نذیکہ آسمان شہر زندگی سے	حیا سے بدلش رفتین ہوا
بھمدنیا میں اس آدم صفی سے	یہاں تک روئے کہ آنسو کو چشمہ
کہ یہ بیٹھا ہے آب شکری سے	پرندوں نے پئے پانی کہے یون
کہ میں تھا ساکنان جنتی سے	کہا آدم نے ایک دن کہو مایا
کہ گندم کہا لیا میں نے خمی سے	بڑا دہو کہ دیا شیطان نے مجھ کو
بس اب تو سر اٹھا شہر زندگی سے	ہوئی مدت کہ جنت کو نذیکہ
خدا کو عشق ہے احمد نبی سے	جو دیکھ کر عیش افسم پر لکھا
رسول اللہ محمدؐ دیشے سے	کیا نام اپنا اون کے نام سے ضم
دعا مانگے بہت نبی عاجزی سے	اسی ساعت زبں رقت سے آدم

محمد بن جوہل ہاشمی ہے	کر یارب ادا کا لایا ہون وسیلہ
بہت لاچار ہوں میں سب سے	گناہ میرے طفیل ان کے بخشدے
اسی دم مغفرت پانی خوشی سے	سبب نام تیرا پاک شد
ہے لازم سب کو آنا خادمی ہے	بنی ہو یا ولی ہو یا کوئے شہ
ابو بکر و عمر عثمان علی سے	یہی کرو واپس ارکھت
خدا اس پرانا ادا بر مال و جی سے	مہین جتنے اہل بیت پاک نبوے
کہ ستمے سکین شاہ کامل کی ہے	ملا مرشد سے میرے فیض مجھ کو
کہو مجھ یا محمد سب خوشی سے	بنی میرے مدد کرنے ہیں بیشک

شفاقت اس کی کرنا پسند  
ہے محمد و ایک ادنی امتی ہے

تاج طریقہ عالیہ علی پند	قربان نام پاک شہ نقشبند باش
اے دل تو نیز ہم بدین مستند	کس کہ التجا بہ جنابش بہ بردہمین
سرفکند باش میان کند باش	پشت و پناست خواجہ خواجہ بزرگ
در زیر زلف عنبر او در کند باش	مان حسن سیرت و عجب باہ حیرت
از صدق دل بیاد بین بہر وند باش	خواہی کہ فیض انتہا یابی در ابتدا
از در و عشق خواجہ خود در وند باش	مہت یک نظر تو جہو بہ ز صد دوا
ہرگز محو غم و دوجہان فرزند باش	مردم کس گشت ز الطاف فیض او
بگذار کس مستی تو نشل سمند باش	در راہ عشق چستی و جلال کی حسن است
در زیر حکم شرع محمد بہ بند باش	محمد و عاقبت شود از فضل حق ملقب



سن یک ہزار دو صد و نو و پنج بود	تقبل سمع شیخ شدہ سو و مند باش
کل ہندو گن تو کھ پانچ گن شیخ	سکین شامی شیخ عصر فتح مند باش
محمود و مشک گن کہ تو ہستی غلام او	
فانی بشو بہر خود و ہوش مند باش	

جو پڑھا لا الہ الا اللہ بچنے گئے سب عمر کر او گنا اسی کلمہ پر رکب ہمیں ثابت نام سے تیرے در ہمیں لذت قبر عذاب سے یقین وہ بچ ہے بشارت ہمیں مسلمان اگ دوزخ ہوئی حرام ہر اور جنت کی ہے ہی کوئی جگہ شکل آسان ہر اسی کو سبب ہر شفاعت یقین ادس کو نصیب نفس شیطانی اگر چہ ہے دشمن پڑتے ہیں مومن خاص عالم افسوس الذاکر سے ہی کلمہ ایسے کلمہ سے حال آنا ہے کہتے اللہ کے ہے خلاف او	اور محمد نبی رسول اللہ اے خدا میں ہمیں ایمان ہو اٹھا ہے ہماری خدا ہی حاجت صورت بغیرے ہو بس نفرت چو ستر ہزار کلمہ پڑھا کلمہ ایمان ہے یقین جانو اور فضل خدا ہر میرے پس پڑتے تھے جس کو سب نبی موی اور مسلمان ہوا اسی کو سبب جو قبولے یہہ پاک دین اکسب لیک کلمہ ہے یہ تو قلعہ امن یہہ ہی ہے آسمان و شام جس سے خوش ہو ہیں مسلمان جذبہ فدا لیسال آتے سم اللہ و لا الہ کا ذکر
--	--

اور محمد نبی رسول اللہ  
اے خدا میں ہمیں ایمان ہو اٹھا  
ہے ہماری خدا ہی حاجت  
صورت بغیرے ہو بس نفرت  
چو ستر ہزار کلمہ پڑھا  
کلمہ ایمان ہے یقین جانو  
اور فضل خدا ہر میرے پس  
پڑتے تھے جس کو سب نبی موی  
اور مسلمان ہوا اسی کو سبب  
جو قبولے یہہ پاک دین اکسب  
لیک کلمہ ہے یہ تو قلعہ امن  
یہہ ہی ہے آسمان و شام  
جس سے خوش ہو ہیں مسلمان  
جذبہ فدا لیسال آتے  
سم اللہ و لا الہ کا ذکر

زر کے تارون سے جی نیا کھر  
 باد محرم میں سپہ لکھا ہوا  
 خواجہ نقشبند شہ جیلان  
 دست پاک پتھان سکے کرتو بہ

اور روضہ منجے کے پردہ پر  
 سن تھابارہ سوا در نو جب  
 یہی کلمہ پڑھاتے ہیں پیران  
 پیرو مشد میرے ہیں مسکین شاہ

پونچا چاہے جو مندرل مقصود  
 اسی کلمہ میں ہونے محمود

وہ نجاشی کے سب تھک غریبان  
 اور اون سے ہی تہمتا غریبان  
 جو ایٹھائی دولت جہاں سے غریبان  
 محمد سوارہ نملے غریبان  
 مکرم جسم جبکہ پا کے غریبان  
 کہ وہ خاک ہو طویاے غریبان  
 نہ بر آتی سرگز رجاے غریبان  
 رکھے رتبہ کیا پرشتاے غریبان  
 ہے نام محمد عصاے غریبان  
 سقر ہے کٹنی بلاے غریبان  
 مر فیون کو بس ہے دعا غریبان  
 عدم سے ہوئی جب بکا غریبان  
 محمد جو میں پیشواے غریبان

محمد بن عقدہ کشائے غریبان  
 نبی سے ہوئی ابتدائی غریبان  
 تنہا ری بدلت ہو خیر الو عاب  
 ہو لے نہ ہو گا ازل سے اب تک  
 دل و جان و ایمان تصدیق کو ہم  
 تیرے خاک در کی مجھے آرزو ہے  
 مدد آب کی گر نہ ہوتی سند  
 کیا وصف رتبہ العالی نے تمہارا  
 ہے اسنادگی کل کی انکی جہت  
 ہے اسم مبارک سے حضرت کے بیگ  
 زخم ہمارا ہی ہے تخر آدم کو  
 ہوا کل کا نظم و جو معلوم ہو  
 ہوئے عاصیون کو رہن حاکم عزیز

یہ مندرل مقصود ہے دار الشفاے غریبان  
 ہے اس جگہ کی دعا ہے غریبان

حاجت کو امت کی روزِ خزا میں	ہے لجاو مارا برائے غریبان
شفاعت کی خاطر شفیع ابو بکر کو	یقین دل سے میں آرا غریبان
تیرا فیض عالم میں جاری ہمیشہ	بجھ ترے ہر کان لوائے غریبان
بجھ مصطفیٰ کے کسی پاس ہرگز	نہیں ہے قیامت میں آج غریبان
ابو بکر عمرو اور عثمان بے شک	چارم حلے پٹو اے غریبان
تو بخشنے نہ بخشنے میں پیر سکین	خیرے استیلا پر میں آئے غریبان

وہ جس پر محمدؐ کی پیر و مرشد

دیاں جام کو شرک پائے غریبان

قصیدہ در بیان ہجرت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم

محمدؐ محمدؐ کہان ہیں	مدینہ سے جس جا محمدؐ وہا ہیں
مکان ہے یہ ظاہر نہیں	وہ باطن میں موجود ہر دو جہا ہیں
محمدؐ محمدؐ کہان ہیں	محمدؐ سے قائم زمین آسمان ہیں
تین سے نسبت تعین کو ہوتی	جو ہے لائقین بے نام و نشان ہیں
ہوئے شہر مکہ میں حضرت تولد	اوی شہر میں پہر توحید جواہر ہیں
ہوئی عمر جالیس کی تہ محمدؐ	نبوت دیا جب کئے یہ بیان ہیں
خدا ایک ہے میں محمدؐ ہوں اوکا	وہ معبود ہر حق یہ چہوستان ہیں
کئے آپ نے تیرے میں دعوت	نہ مانے سوائے وہ کسی کا نہیں
کہے ابو بکر سے محمدؐ نے ایک	نہ ایمان لائے یہاں مشرکان ہیں
دیکھ حکم ہجرت کا ہو خدا نے	چلو پھر تم میرے راز دان ہیں

قدمے آخرو کو چھوڑے یہ کہ  
 ہوئے رونق افزا مدینہ کو اندر  
 غلامی میں باندھے مگر جاؤں سے  
 خلوص اور نکاد سیکے تو فرما حضرت  
 وطن ہے عیسٰیؑ محمدؐ کا اب یہہ  
 جتنے تک اسی شہر میں تھی حکومت  
 ہے بابین ردقہ و ممبر کے میرے  
 انگوٹھ صمدیؑ عمر کی زیارت  
 ہیں حجرے میں بس عائشہؓ کو پیادیں  
 حیات البنیٰ ہیں بلا شک محمدؐ  
 میری زندگی بعد امت یہہ سمجھو  
 زیارت ہے گویا ملاقات میری  
 ہے واجب شفاعت کا کارامیر  
 شفاعت کر دنگا مرگیا جو اس جا  
 نہیں میں جدا دوسے جو ہیں دوست  
 فنا ہیں ولی سب محبت میں میری  
 نہ کچھ ماہو جنت کے گلزار جسے  
 ہے غم کے چھاڑ دے سوسنہ شریب  
 بلندی درختوں کو شہر کی منبری

ہوئے یہ مدینہ کو جانے والے ہیں  
 گئے لیکے انصار اپنے مہمان ہیں  
 خوشی تھی جلیب خدا سے ہاں ہیں  
 یہہ انصار سیکے ہیں اور حاشا  
 حیات و مات انکے ہی دریا میں  
 اسی کی زمین میں سہو چہرے ان ہیں  
 اور جنت کا کراہ احمد جہاں ہیں  
 ہر کس جاؤ ہیں کے سرور و لہر  
 محمدؐ ابوبکرؓ عمرؓ ایک جا ہیں  
 سمجھتے ہیں امت میں جو خاں گاہ ہیں  
 محمدؐ یہہ ردقہ کے اندر جا ہیں  
 بس جہاں ہر جیسے ملدوستاں ہیں  
 زیارت قبر کی جو کرتے یہاں ہیں  
 یہ حجر جا دفن کے بس اصلاک ہیں  
 ملاقات کو کئے ہیں جوار غافل ہیں  
 زبان اونکی کیا ہے وہ کیر نہاں ہیں  
 وہ دیکھے مدینہ کے جلالت ہیں  
 ہو مصر ویت کی نہ زمین رو ہاں ہیں  
 وہ غری کی سرخی جو بخت غافل ہیں

نہ بارش ہے اس جا جبارش ہے  
 ہو رحمت و پناہ رحمت العالمین کی  
 شجر برائے در شجر سے تر  
 زمین و آبی سب ہی نہیں ریت ہیں  
 بھڑک رہی وہ خاک کو دہائی مرہم  
 وہ اب ہے شفا جو وہ سرسبز چمن  
 زمین و آبی چرست چمن سے بڑھ کر  
 ہر ایک آدمی میں رحم بس ہے  
 شراب محبت سے شراب میں طلب  
 ہے وہ خاک کیا خاک کہا ہو تھن  
 وہ کیسوی احمد کا پر توڑا ہے  
 مہکتی ہے خوشبو حطر سے زیادہ  
 بلایا ای دارین سے ہو وہ محفوظ  
 کوئی اس پر غالب بہا گزیر نہ ہو گا  
 براہیم اوہم ہے شاہ بلخ جو  
 دے چہرہ وہ سند گل کو شہ  
 مکیں ہو مکان کو ہے عزت عظم  
 وہ شہر مدینہ کو رہی ہو تھن  
 بہار مدینہ بہار ہو تھن

دلہا اب رحمت کو نہیں رو رہا ہیں  
 و عاشق سے جائیں جو عاصیا ہیں  
 پاپ کیسا رطب ہو بہر کب لانا ہیں  
 بھڑک رہی موتی انہیں عاشق ہیں  
 زمانہ میں جو انکے خستہ دلا ہیں  
 گناہ گناہ زیار جو ہے کسان میں  
 بھڑک رہی دلیں نہان جو تھن ہیں  
 غریبی و غم و مان اشتراں ہیں  
 زنجیر تباہ کل جو کہ باشندگان ہیں  
 انہیں کیا وہ مرہم جو زخمی دلا ہیں  
 وہ دیوار و دیوار ہے غبر فشا ہیں  
 مدینہ کے کوچہ عجب داستان ہیں  
 ہیشہ مدینہ بن امن و امان ہیں  
 ملاک مدینہ کو جب پاساں ہیں  
 زمین مدینہ کی چوہدر دلا ہیں  
 فضائل عین جن کے بہت دلا ہیں  
 اس عزت کو صدقہ میں بہ عطا ہیں  
 مکیں آپ ایسے کہ جان بہاں ہیں  
 اسی باد صحر کے صدقہ کہاں ہیں

ترجم ہے ذکر النبی جو طرف سے  
مقولہ متبرار ہے ایسا محمدؐ  
ہنرمین میں جدا اپنی عاشق ہو یکدم  
کھن پای مسکین کا گل بھر کر  
گنہ گار یہ ہو تم اس کے ہوش افغ  
جدا کب سے محمود محمود سے یہ  
ملا ہے جدا ہے یہ کیسا ہی سخت  
نہ سمجھو تھے محمود خان کا یہ نکتہ  
وہ نقطہ ہے اور غوری خود کا  
گرا و وہ نقطہ کو اور ہو جائیگر  
فنا ہو بقا ہے جدا ہے ملا ہے  
خزاخیر دے پیر کو میرے اللہ  
ہے نام اور اس مسکین شاید کمال

درودوں کی آواز شہر سے  
مردنہ میں سیر کھی بلغ جان میں  
درود کا سنتا ہر پڑھتا ہر جان میں  
وہی پاک مرشد سیراز دین  
یقیناً یقیناً نہ وہم و گم میں  
اپنے جسم آپکا تیر میں اوی جان میں  
نہی کیا ایسا نہ میں آں میں  
ہو نقطہ نیچو تو محمود جان میں  
تواضع کے بعد محمود جان میں  
اس میں سمجھو دل کہ میں ملنا میں  
وہ نقطہ ہو میچو تو محمود جان میں  
بتا یا وہ مرشد جو فیض ملنا میں  
سلوک ربی اللہ کو وہ ملنا میں

شغل اسم اللہ کے محمود کرنا

بھی ذکر محمود تعویذ جان ہے

مشہور اولین ہونڈ کو آخرین ہو  
دندان کی روشنی ہو سب سب کو  
تہا جسم پاک ایسا جبریل بی بی  
جبریل کا مکان تھا جو سد رہ قتلے

سردار انبیاء کے ترجمہ العالمین  
سوزن کو جالیشہ نے دیکھا وہاں ہو  
سیراب نہا سا براستہ تو ناز میں ہو  
احمد کالا مکان تھا کبے وہ جالیشہ

میرزا کی سہیلی دلی کے ساتی ہو تم محمد ستر نزار فرشتہ پڑتے درود نزار	مختران ہو فیض رب کے مقصود طالعین ہو زندہ در رو قصہ اندر تم خاتم البنین ہو خنجر سے جس شقی نے مارا وہ ظالمین ہو کر جلد توبہ اسوقت از جہان تابین ہو مسکین شاہ کامل راہ داد راہ مین ہو
--	--

ایک لحظہ نامرودوری جا ہٹا ہے اگر حضوری  
خاصان حق کے دلیں محو جانشین ہو

احمد کے وہ سخن بہن جہین مشک بہر ہو جسدن کہ انبیا سب بولینگے نفسی ست ہو رہ کر موسیٰ اس کل شعلی دلی ہو معتقد تو دل سے پیران نشہ بد کا سب دہشتان حق سے رکھ لے قفا چار مان با کج تو میرے بخشائے خدا فصل تم کہاں لے مسکین محو کو رہ سکین	اون کو کہے جو جہان بوجہل کا زمین ہو اسید ہے ہم کو تم سے شافع المذنبین ہو کر ذکر دل میں اللہ دہ حلقہ ذاکرین ہو ہو جا غلام او سخا و رسک خادین ہو منکر کرامت اونکا از جملہ سکرین ہو پر نور کمر تبرہ کو مقدر والدین ہو ہر چہ میں وہ گلین دیدار بیا والدین ہو
---	--

محمود کی دعا ہے محمود کے خدا سے

محمود ہے نام جیاد پیاپی صالحین ہو

قصیدہ در بیان جنگ احد

جب جنگ احد سے میرا پرف وہ پہل ہو نکلے تہر مدینہ سے غوغا عیشہ بی بی	حوران مدینہ کا گنا حال ہو اہو آیات جاب جن کے ناحکم سہو اہو
---	---

دندان مبارک کو لڑائی میں احد کے  
 آودہ کئے خون سے کیوں کر کوئی کا  
 تھی فاطمہ بیٹی جو رسول عربی کی  
 لاتے تھے صبح سے وہ علی پانی کو سرور  
 و الشس الضحیٰ جس کی تم کہا یا تھا خالق  
 داڑھی مبارک سے گرا خون یہاں تک  
 قطرہ جو گرے میرا زمین پر تو مرینا ب  
 مالک بن سنان جو صحابی تھے نبی کے  
 دوزخ سے بچا جس نے یہاں خون مبارک  
 جبریل نے مانگے تھے وہ دندان مبارک  
 ارشاد نبی ہو تو میں کفار و کفاروں  
 فرمائے ہوں میں رحمت اللعالمین علی  
 اٹھو گنگا قبر سے تو میرے ہاتھ ہو دندان  
 نسبت ہے تیری خالق و مخلوق کی یاد  
 عبد اللہ عینیہ تھا اور عتبہ بن وقت اس  
 ان چار شقیوں نے کئے آپس میں عہد تھو  
 یہ جاسے نہیں دین محمد کافر سے ہر  
 نے التار ہوئے چار جو دشمن تہج نبی کو  
 یہ چار تہ یا پانچ تھے کہتے ارشد ہر

شگون ہر شہادت کئے کفار ہر اس ہو  
 جس سے مبارک کا نور عاشق وہ خدا ہو  
 وہ ہوتی تھی وہ مومنہ باپکا جو خون سے بہا ہو  
 ایسا ہی تو ایرج معراج میں لکھا ہو  
 اس چاند سے مومنہ پر یہ ظلم کیا ہو  
 جادرا طہ سے نبی جذب کیا ہو  
 آویگا غدا اب اوگے زمین سے نہ گیا ہو  
 کر کر وہ تبرک ہے خون تاکہ شفا ہو  
 عاشق جو محبت سے پیا اس کو شفا ہو  
 توید کر دیکھا اُسے گر مجسمہ کو عطا ہو  
 تبار دیگر تم کو نبی کچھ نہ ایذا ہو  
 کیا خوب شفاعت کا وسیلہ یہ ملا ہو  
 دندان محمد کے اوپر رحم خدا ہو  
 امت کو میری کیا تو نجات کا خدا ہو  
 عبد اللہ شہاب ابی خلف رہ گیا ہو  
 مارنیکر محمد کو نادین اونکا گناہ ہو  
 خطرہ تھا یہ شیطان کا جو دلیں جا ہو  
 کیسے وہ خرابی سے سکر او سکونا ہو  
 کیسے وہ خرابی سے سکر او سکونا ہو



ایک برس کے عرصہ میں کرب و بھار اُس دن  
گردن میں لگا تیرا بے ابن خلف کر  
چلا تا تھا اس طور گویا بیل کے مانند  
کہتا تھا محمد نے مجھے نیزہ سے مارے  
دشمن جو محمد کے ہیں کفار منافق و  
گر نجھ کو شبہ ہے تو یہاں دیکھو قرآن  
ہے خلق محمد کا گلستان گل شاداب  
محمد کا خلق کسب نہیں فضل خدا ہے  
جو جان کہ قربان نہوا پتے سے پر  
عبداللہ ابی تھا جو منافقوں کا سردار  
بعد اوس کے پڑھے آپ بخارہ کو نماز  
کی عرض عمر نے یہ منافق تھا پڑا سخت  
پچانتے گر چھوٹے کا سیکو لڑتے پڑ  
ایک بیٹا منافق بہت اٹھا بنی کا  
پر حکم ہوا حق نہ پڑ ہو اس کی نماز اب  
گر مانگو دعا اس کے لئے ہاتھ پیر با  
ستر سے زیادہ میں دعا مانگوں گا اُسکو  
کیا پالی نہ بھی ہندہ نے حمزہ کا کلیجہ  
سینہ تھا وہ وہ بے کینہ یاد رہتا کہ کیا

نفرین سے اٹھ کر کوئی زندہ نہ رہا ہو  
خود دست مبارک سے بنی زخم کیا ہو  
تہا زخم ذرا لیک وہ سوزش سے جلا ہو  
زندہ نہ ہو بنگا بس میرا کام ہوا ہو  
ڈالے گا جہنم میں خدا تاکہ سزا ہو  
سبعین مرا آہ جو سورہ میں لکھا ہو  
خود بینی دیا چوڑ جو بول کی سونگھا ہو  
محمود میاں ابے بنی پر سے خدا ہو  
مردار ہے وہ لاکھ برس گرچہ حبیب ہو  
وے جامہ مبارک کا کفن اسکو سنا ہو  
کیا حجت عالم رحم ختم کیا ہو  
فر کے عمر ست کہو جو میں نے کیا ہو  
کر صاف گندہ جاؤ جو کچھ اول کی خطا ہو  
صالح کی یہ خاطر سے دعا اپنے منگا ہو  
لا اعلیٰ علیٰ قسم علیٰ قبہ کیا ہو  
تبدیل نہ ہو بس جبکہ تقدیر لکھا ہو  
اللہ نے مخیر جو مجھے اس بن کیا ہو  
ہے معان گناہ بندہ خوشی ہو کیا ہو  
جسکا نہ گناہ نہ حق اور پست ہو

راہ میرے بنی آپ عجیب سینہ منشاہو	اوسو بھی سروت ہی جو رکتی تو کدورت
قازبت استی صحابہ فرسناہو	بلتے تھے لب پاک قبر میں ہی گفن میں
سرخی وہ کنارہ کی کیا اسرار چہیاہو	کیا بردیاتی تھی وہی اب جو گفن ہے

عارف وہی مسکین شاہ ہیں انکی غلامی	
محمود نوکر ان کی محبت میں فناہو	
قصیدہ در بیان جنگ بدر	

یار جواہون قبر سے شہدار بدر ہوؤ	اون تین سوتیرہ کے میرا سا کشتہ ہو
پوچھے تھے بنی بدر میں کیا کتر نہا	اب جنگ بدر ہوتا ہے کفار و نکو دیار
صدیق و عمر سے ہی صلہ مشورہ کو	فرما کر بنی دیو صلح چھوٹو باغور کڈو
صدیق و عمر غرض کئے ہاتھ لیو تلو	چارہ نہیں ہے جنگ سواوشہ ابرار
بس اونکو دعا دیکھو مہر پر خاوش	تیر غنیمت اس بات کو الفدا کیون فائز
در گا و مقصس میں بنی کی وہ ادب سے	کی عرض کہ بیعت ہو کر ہیں آپ کے جیسے
جسد سے کہ وہ ہاتھ میں ہاتھ ملائے	وہ دست بنی پکانین دست خدا ہے
بیعت کے نئے ہم نے بنی تم سے ہک	مشہور حرم اہل تک ہی بیعت جعتی
جسد سحر کی بیعت کئے اور کلمہ پڑھو	بے زہر میں غلام آپ کے جو چاہو کر و تم
ہم کو ہے یقین آپ پر محبوب خدا کے	مسکین شاہ کا مقصود ہے ہر شہر و قبا
کر کے نصیب الے دست خیل الشیر کا	انگت مبارک سے مدوا شق القمر کا
جو خاطر اقدس میں بنی آئے سو فرمائیں	حاضرین غلام آپ کے جس جنگ لیاہیز
بیعت کا تھا جو رہ زقرار اب ہی وہی ہو	یہ جان بھی درال ہی سب ملک بنی ہو

ارشا بنی آگ میں گر جاؤ تو گر جائیں  
 گر حکم کریں ہم کو سمت درمیں ڈوبو ہم  
 ہے برگِ عماد ہمیں جسے بہت دور  
 ہم المینکوبات میں جو دشمن ہو اور آپ  
 خاطر نہ رکھو پاپ نہ بہا کی نہ پسر کی  
 فرمائے نبی وعدہ کیا تم سے خدا نے  
 شیطان بن آیا تھا سہ آدمی کی شکل پر  
 سعود نے بوجہل کا جب کاٹ لیا سر  
 تہا دشمن اللہ نبی کا نہ ملے نہ کرا  
 سن بارہ سو نو کے اور سنا ہو محمد

کافر ہو اگر پاپ تو بس کاٹ کو سر لائیں  
 تاکہ جس شہر عدن تک پہنچیں ہم  
 ہم ساتھ تمہاری زمین جلوفیس کے گنجر  
 ہمراہ رکھنا چکے ہیں اب نہیں ہوتا اب  
 کیسا تو نبی آپ کی صحبت نے اثر کی  
 نصرت و فتح بدر میں ہو فضل خدا سے  
 پر بہا لگیا دیکھا فرشتہ کجا جب لشکر  
 رمضان کے مہینے میں فتح ہوئی ابھی بدر پر  
 ہر شکر خدا مرگیا اس امت کا فرعون  
 اس فضل الہی کا سر کاٹنے تو زور د

محمود کو برکت سے نظر سنج عصر کے  
 کیسا شیر سکیں کی تو جس نے اثر کی

تو رفیع محمد کی پہلا کس سے ادا ہو  
 بیچن ہوا چون ہوا چون سے بیچن  
 بنیو نکو کہ اس جگہ گارون کر اول  
 ماضی ہے نہ مستقبل نہ سال پہنچنا  
 عاشق کی خطا مثل خطا نہیں ملال کر  
 ہم نام محمد کا ہے جو نام لے محمود  
 کس پر یہ جادو کیا سکیں تہا

توصیف میں جس ذات کی جب ذات خدا  
 بیان ستہ جا تو نکا کیا بس تو ہوا ہوا  
 صیغہ میں علیہ کے کلام حق کا لیا ہو  
 گفتار شمع حشر قلم لب پہ لیا ہو  
 بس عشق وہ محمود آماز رب نہ تھا ہو  
 بس خوف ہے کیا اوسکو جو امتی ہو امرو  
 کون اوسکو بلاوے گا جو تم اسنے تھا ہو

مقبول دعا کر میری حاجت یہ ہر روا ہو سکین کر گناہ مجھے جب وصل خدا ہو نکستی نہک خاص صحابہ نے چکھا ہو کیا فرق صبیح اور ملیح میں نہ ہوا ہو اس پیری مریدی سے پہلا فائدہ کیا ہو ہاں فضل خدا شامل ہوا اور قرب خدا ہو کراول کی غلامی اور محبت میں فنا ہو	محمود بیون مسکینوں میں مسکین چین سکین جے بعد تناسہی پہر کیا تہا حسن وہ یوسف کا صبح مشتبہ دنیا گرچہ کہ صحابہ نہ ہوئے انبیاء اللہ جب پیر نہو کامل مرید عاشق صادق پڑ جب پیر مکمل ملے اور طالب صادق عارف وہی سکین شاہ ہن پیر مکمل
--	---

سن بارہ سو نو دسے اوپر سات ہر محمود  
شہان کی انید بیون جیت تم کیا ہو پڑ پڑ

نقدق وہ کعبہ وہ کعبہ کہہ کر کر کسی صاحب دل ہو لگو ملا دو سہین بحر وحدت میں ایسا ڈوبادو خیال از سہا غیورن کو دلہر شاو محبت ہی ایسی دل میں جادو اے دایمی وصل حق کی دوا دو اے خلاصیہ جلد لنگر اٹھا دو محبت یہ دنیا کی دل ہو گشا دو	شہن کیا کہ منظم دہا دو ہے دل صاحب دل کا بھر تو کعبہ نکستی قال اور ہو جائے سچ حال رہے ذکر اللہ ہو دل میں ہر دم اگر جائے جان نہو غم سر مو کم ہے در وجدانی میں کعبہ کے محمود شہاد کوئی بسم کو کشتی اندر کو یک نگاہ توجہ ملے مرشد
--	--

ہے بنو ربے زربہ ناندی میں محمود  
کے پڑ زور او سکویاں سو اڑادو۔

اول پیر کامل سے ہم کو ملا دو  
کہاں ہے وہ پر نالہ نیز آجست  
کب آویگا سیقات ہمارا یلیم  
کہاں ہو تم اسی ساتی کب مزوم  
ہے کس جای پر کب مزوم کا چشم  
نہیں سیری ہوئی یہ یک قطرہ آب  
ہے کس عاجزہ ملتزم پاک یارب  
کہاں حجاز سود ہے جنت کا پتھر  
طواف قدم ہے طواف پر اول  
صفاد ڈرنے میں صفا خیزد لگو  
وجہ دنبہ ہو یا شستہ گلو بکرا  
بس اونچاس کنکر کو مروافد سولے  
لے دسویں سولہ بار ہویں در کجہ  
کرد اہل حرمین کی تنظیم و توقیر  
قیامت ملک گر کرے یہ کعبہ

پہر اس بعد مکہ میں نہ رکھا دو  
حطیم اندر احرام حج کا بندھا دو  
حسل آب دریا سے بہکو کرا دو  
ذرہ تشنہ لب کو وہ پانی پلا دو  
یہ آتش سحران کو اس سے بجھا دو  
شکم سیر زمزم وہ مجھ کو پلا دو  
وہ دیوار کعبہ سے سینہ لگا دو  
وہ کونے میں کعبہ کے بسندہ دلا دو  
ہمیں باب اسلام ہو داخل کرا دو  
پہر مروا یہ محرم کے سر کو منڈا دو  
پہر احرام حج کا متاعین کرا دو  
سر شیطان کو سفت کنکر وں پہ لگا دو  
ربی جبار واجب ہے مسئلہ سنا دو  
خبرداران اوں عادل مت دکھا دو  
نہو گا داد ایک سر ہو سنا دو

نہو وصل جب تک کہ محبوب محمود

تو دیدار مرشد سراو سکو شفا دو

اور اس پادشاہ ابرہہ کو سزا دو  
سہو تو گرچہ اس کو قہر عطا دو

کوئی سورہ اتم تر کفیت پڑا دو  
گرائے کو کعبہ کے لایا تہا تہی

مقابل من کعبہ کے ملک میں  
 کلیہ تباہی جو اس روز کا  
 تباہی ملک میں تخت گاہ اسکا  
 گرانے کو کعبہ کے لایا تھا لشکر  
 فلک سے آریا لشکر اباہل  
 یہ پھر یون سے آخر طرہ پاتھن کر  
 فقط جانی مٹی کی ہی گولیوں میں  
 ہے قرآن میں سورہ الکہف کیف  
 مفصل ہے تفسیر غزی میں  
 تفسیر کعبہ کی ہو گئی عین اثبات  
 کیا عزت کعبہ ایک فیل محمود  
 رکھا سر سجدہ دیا گھنٹوں کو ٹیک  
 اب پایا ہے اسلام زور و توت  
 محبت کہہ دل سے اللہ نبی کی  
 ہوئی ہم سے حج اہل عرب میں تقیہ  
 رہے یاد ایک نینج مسکین ہر  
 سن بارہ سو نو دہ ہر آٹھ ہجری

بنایا کلیہ تھا ادس کا حساب اردو  
 اب اسکو جلالت حق سے ڈرا دو  
 اب یہ قدرت حق جنت تک بنا دو  
 اب موجود ہے راہ منامین بگا دو  
 سوار فیل اسب ابرہہ کے گرا دو  
 کیا کلیہ غارت سو دست ڈرا دو  
 دو پتھرن میں ایک چرخ میں اب کسا دو  
 شرح کر کے تفسیر قرآن پڑا دو  
 اگر پوشہ کس کو اب منگوا دو  
 اب یہ غرت کعبہ داخلی بڑا دو  
 بجی نام محمود سب کو چا دو  
 ادب خانہ کعبہ سارا سکھا دو  
 کفر کے اب زمین کو سار گھسا دو  
 اور سب جان و مال اونکی راہ میں لٹا دو  
 برائے خدا معاف وہ سب کرا دو  
 یہی حج اکبر ہے سب کو سنا دو  
 یہ مسکین محمود کا دل تہا دو

پڑا ہوا شوق کعبہ میں اشعار محمود کو

مجاہد ناندیہ کا شوق اس بڑا دو

جدائی میں کہہ کی کسی عسری  
شکر ہے اگر جو مجھے گیارہ  
معلم ملے گی جسرا خیر تم کو  
موتی ساترین کی زنجیر صاحب  
کہاں ہے وہ وقت ہمالیہ لم  
ہے ہشتم زیکہ مقام بچہ خف

ولہ

تیا مت قریب ہے اور آخر زاد  
مویاری جس کو ہستم جوئی  
مرض عشق کو اس دوا کا اثر ہے  
مثل ہے کہ چپا نہیں عشق اور شک  
چپے کب تلک نام تو یمن گیری  
عشق محمود کا خود ہے حافظ  
مرض عشق ایاز سے بکری اختیار  
سلامت رہن پر مسکین شامیری

سیح فتنہ و جال سحر اب چادو  
رینہ کا خزانہ اس چکھا دو  
رینہ کی تہری سی خاک شادو  
سہن تیرا سوچہ میری ظاہر کرادو  
اب بازار میں کام بخت بکا دو  
گمان ہے مجھ کو دل مت دکھا دو  
اد سے جلد دیدار کی اب دوا دو  
اب دیدار کی اپنے لذت چکا دو

خوش گوار ہوش چوبیان جو

قصیدہ اب محمود و کاڑہ سنا دو

اگر یہ کہوں میں عاشقان خدا کو  
سے لڑتے ہیں میری ہمتی تھان کو

شمع پر تنگ یا شہد پر گس ہے	کروں یوں محمد پے تر بان جاگو
یہ دل عاشقوں کا پھر نورایا	کہ کرتا سنور زمین آسمان کو
ہے بچوں اور بچکو وہ خدا تو	متر اسکان سے گیا لاسکان کو
زبان میں بزرگوں کے تاثیر سحر	کہا ایسی قوت ہے تیر و کمان کو
جو چاہتا ہے ہر روز ایمان کو قوت	تو مت چھوڑ یہ ہیر کے استخوان کو
یہی التجا تجہ سے اب ہر ہماری	تو راضی رکھ ہم سے ہمارے میان کو

درود نبی پر گو کر ختم محمود  
سنا یہ قصیدہ تو صاحب دلاں کو پڑھو

نہ دیکھا ہو ہر ایگان خدا کو	تو جاویکہ مکہ کے باشندگان کو
تجھے قدر اہل دینہ کی کیا ہے	قدراہمان کی ہے بس منیاں کو
ہے بحرِ حیرت میں ہر ایک ڈوبا	جب دیکھیں گاحرین کساکان کو
ہے جتنے کہ حاجی وہ ہمان کرب	یہ دعوت ہر بخشہ گناہ عاصیان کو
کہان ایسی شست جو نسبت ہر غری	سمجھ ہم سے بہتر وہان کو حراں کو
اگر کاش آنی بھی ہوتی جو نسبت	خیر سے لیجاتا میں سرگلشان کو
در کعبہ اللہ کا جو ہودے مسکن	شہنشاہ سے افضل سمجھو در بان کو
اگر دیکھتے کعبہ یوسف زلیخا	نکرتے کہی یاد مصراہ کنعان کو
یقین کرتے اپنا جگر بارہ بارہ	اگر دیکھتے میرے یوسف کی شان کو
نہیں چین ہوتی ہے عاشق کو یکدم	دیا چھوڑ جب سے وہ اپنے مکان کو
خدا لیا کب آویگا وہ دن بہلا پھر	جو دیکھینگے ہم قافلہ اشتران کو



<p>سفر بجزیرہ کارکن اہل کی خاطر          بتایا نشان گہر کا مکہ میں اپنا          تصدیق نہ کیوں ہو وہ اس گہر کا          تڑپا نہ دیکھا ہو گر عاشقوں کو          سنا میں ذرہ دیکھ جا کر تاشہ          کہاں یہ فرہ ہے مصر میں اہل          بہت سا اثر ہے یہ عربی زبان میں          سکندر کا ایسا کہاں تھا نصیب          کہلا سکن ہن نجسوں کے تہند          ندیکھا ہو گر حال بخون کا لیلے          کہاں ہے اب سردار اس قافلے</p>	<p>بلایا ہے کہہ کو تیرے امتحان کو          کہاں رہو تیرے محرم بہلا دستان کو          بتانا ہے معشوق ہر لحظہ شان کو          مدینہ میں چاد بکھنے زائران کو          کہہ کرتے ہیں کس قدر باطن کو          ذرہ چکھ مدینہ کی شیریں زبان کو          تو سیکھ اہل مکہ سے عربی زبان کو          جو ہر سخت محمودان حاجیان کو          مجا تے ہیں بلبلک شور و فغان کو          تو دیکھے دن وفات کو حاجیان کو          سنا دے جس ناقہ کے ساربان کو</p>
--	--

دعا ہے یہ محمود کی یار نے خدا یا  
 سلامت رکھہ مسکین شاہ رازدان کو

<p>ندیکھا ہو زب میں جو عاشقان کو          کیا جذبہ دل سے عاشق کو مجنوں          نہ اردن تو کیا بلکہ لاکھوں سے عاشق          ستارہ فلک کو بھی ہے یہ تمنا          نہ دیکھا ہو علم ار دیندار سے          ہر اک مثل او پر اترتے وقت ہر</p>	<p>تو جا دیکھ مکہ میں اب حاجیان کو          گیا بھول عاشق نے دونوں کو          بس آتے ہیں عات دار الا مال کو          کہہ دیکھے حرم کے ذرا نشتران کو          جو دیکھا ہو حرمین کے عالم کو          سناں اربعہ چٹان شدہ گران کو</p>
---	---

مقالہ اربعہ جمال شلہ کے شب و شب  
 جدا جبکہ پڑتا تو مست ہوتا جمال  
 ہر اک منزل اور بار ترستے وقت پر  
 ہر ایک کی یہاں سے ہر حاجت رونما  
 بہت یاد کرتا ہے دل جلیں محبت  
 کب آدھ گاسیقات ہمارا یلم لہو لہو  
 پچاسین گے لیک لیک سہاکی  
 سنہوں کہ قرآن ہر افرار و فخر  
 کب ہر ہونگے داخل ہم حرم میں  
 اتر کر سواری سے ہو دینگے پیادہ  
 منگینگے عواہر ہمیں ہر چیز الجاح

بلانا شقیان عرب بے زبان کو  
 خجل تھا فلک کرنا مست عاشقان کو  
 یہ کہہ کہتا ہے جمال اپنے میان کو  
 سہیہم قبضہ عالم اور خاصگان کو  
 اور وہ سب ہی نمرہ او کو میدان کو  
 کہ باندھینگے احرام متع قدسان کو  
 سناوینگے بلبہ حیران کو  
 اتنی نصیب کر میرے دوستان کو  
 کہ سینگے وناقون کو نگرسان کو  
 جب دیکھنے کو کی غفلت و شاکر  
 کہ سینگے خوشی جیسا عزم خانکو

الہی برکت سحر جہا توین کے

طفیل بنے بخش محمد بنو خانکو

اگر دیکھوں میں عاشقان خدا کے  
 جب ہو دینگے داخل ہم ایسا کلام  
 کہ قیہ خوشی ہم اس قدر رفت و رونا  
 کہ چوہ دل و ادن کو الغام دیکر  
 ہوا رہتا تو نے لایا حرم تک  
 کہ رنگا طواف اور پڑ پڑنگا دو گنا

کردن ادھے مذہبون یہ تھوڑا  
 لیجا دینگے ساتھ ہم علی رضوان کو  
 یہ کہہ مہربا اپنے اس ساربان کو  
 سلام علیکم سب سہرا بانکو  
 مرے تک نہ ہوں گاتیرہ جاسانکو  
 سہی کر صفا اور مردا کے دویا نکو

<p>دعا گویا اپنے تودوستان کو          کرینگے منامین کب قربانیاں کو          کرینگے طواف اور نڈنگے سران کو          اور ہر روز مارینگے لنگر شیطان کو          تو کہو رد اپنا حاتم خواجگان کو          بخشدے فضل سے تو رب عالم کو          زمین کو قبلہ کب اس دھان کو          کہ یعقوب بہر لیں وہ دیرفت کھان کو          جو دیکھیں گویا کی غفلت نشان کو</p>	<p>ایسا جب کہ علاج کب کب اس وہ احرام          کب ہووینگے شب باش و روزگار          کب کب کب حرام کب ہوینگے قاخ          اقامت منامین کرین تین دن          تو جس سے بلکہ نماز صبح کے          نہ کہ کب کب سرور و فیض شب قدر          ارکبا جائے ایمان دنیا میں رہنے          منورہ حشر ہے وہ میدان عرفات          کرینگے طواف اور کرینگے یہ سجدہ</p>
--	--

جہالت ہو محمود مسکین سے اپنے کو  
 سمجھ جہل رحمت تو اس سائبان کو کو

<p>زمین پر نظر ہے کہی آسمان کو کو          جہا حرام مسکین ہر شاہ جہان کو          کہ قربت ہو مسکین شاہ لاسکال کو          رحم آویگانا حاجت خواجگان کو          بجاوینگے شیطان سے اپنا ایمان کو          کہ بس کرتی ہو یہ بقائم ایمان کو          سے ہاتھ نہیں یہ ہاتھ شیخ زمان کو          پہچانا ہوا عرفات میں یہ نشان کو</p>	<p>کہہ رہے کہ عرفات پر ساری عاشق          برابر ہے اس جاگد اور سلطان          کیا نسبت ہے ممکن کو واجب خودی          اگر تو ہے طالب تو علقہ میں آجا          کرینگے تیری دستگیری وہ ایسی          نقطہ ایک نگاہ تو بہ ہر مل پر کو          میں کامل کل میرے میراں وقت          میرے پر کا نقشہ ہی ہے جہنم</p>
--	---

تہا انگلیں بردار عرفات میں تو  
اسی طور روزِ حشر میں ہی یارب  
لے ہاتھوں میں دامانِ شیخ زمان کو  
کہاں ایسی قوت ہے تیرے حکمان کو

وہی حج اکبر ہے محمود تیرا  
کہ بچے غفور است عاصیان کو بڑا  
قصہ حضرت اسماعیل علیہ السلام

حلقِ شانہ زادے براہیم پہ خنجر بچلا  
حلقِ سرگز نہ کٹا گرچہ چلائے خنجر  
مذہبِ خنجر سے سما حیل بچا کو ہنجر  
آٹھویں نوین و دیچھے کے بڑا خواب لیا  
گو سقدان و شترخویج کچلیکیں اور  
حکمِ قربانی کا بیٹے کو کئے ہیں ہم  
صبحِ آٹھ کے کہے بی بی تو خلیل تھے  
وٹال کر سر میں وہ روغن کو پہلا ورتا  
مثلِ زر گس کے میں انگلیں تودہ سر کو لگا  
باجرہ بی بی کے عرض کہ اسی دوست  
ایسا فرمایا کہ ہے آج ارادہ بی بی  
دوست نے گھر کو محبت سے بلایا ہم کو  
دئے رسی و چہریا بولے کہ بیٹا بچا

مذہبِ خنجر یہ حسینا کی شہداء نکلا ہوا  
تہا براہیم کو اللہ نے بولا بیکر  
قدیر کسطور حسینا کا ہوا کرب و بلا  
کہ تو قربانی براہیم یہ سونا کیسا  
خوابِ دسویں کو بڑا صاف سمجھ لے طور  
راہِ سما حیل ہے محبوب جو جانا تم نے  
آج بیٹے کو تو ہاتھوں سے غسیل کر اپنے  
صاف زلفوں کو وہ عینین کو بی بی کرھے  
جائید پاک و عمدہ کو ہر اس تن پہ بھننا  
آج لیجا تے ہو بچہ کو کہہ کو نہ سی جاؤ  
ساتھ لیجانا اسے کہانے کی دستوری  
دوست کو گھر یہ جگہ گوشہ لیجانا سمجھو  
ہو کے حیرت سر وہ بی بی نے کہا کیا سبب

میرے بچ کو لیجاتے ہو ضیافت میں تم  
 کہہ رسی جو لیا ہوں تو میں ہیترم بندہ  
 یہ بہرہ چہری واسطے دنبہ کے لیجاتا ہر سنو  
 ایسا فرما کے وہ بی بی سے جو خست چلے  
 راہ میں باپ سے کرتے تھے وہ بانا کیو  
 کہہ پیارے میرے دل بند میرے سہیل  
 آسمان اور زمین بنے بنایا ایسا  
 حال یہ دیکھ کر شیطان نے از کر وید  
 مانع و باپ اور ہی لڑا کاجو وہ بہرہ لے  
 مرغ جان آن کا میرے جال کے دانہ میں  
 خوب قابو میں میرے آئین ابتر قوت  
 بن کے ایک شمع کی صورت کہا دل میں  
 دل میں کینہ تہا وہ ظاہر میں کہہ افسانہ  
 سب سے اول بیان آیا کہ جہان غارت  
 بی بی صاحبہ نے فرمایا کسی دست کو گر  
 پر وہ مردود نے بولا کہ غلط ہے یہ سخن  
 وہ حقیقت نے کہی او شکو کہ تو ہے مجنون  
 باپ نے میر کو اپنے بھی کہیں مارا ہر  
 بار دیکر کہا اوس نے کہی تم کو خبر

کلام کبارسی چہری کا ہے عقل اس کا کم  
 سہلی جھل سے لے آؤ گامین اپنے سپر  
 جبکہ پلٹوں گا تو فریانی کرونگا اس کو  
 بیٹا قربان ہو پر حکم وہ اللہ نہ ٹلے  
 دوست کا گھر ہے کہاں با داسو کہنا ہم عمر  
 دوست یہ چون کا خانہ کہاں تنہا و خلیل  
 اکمل اور شرب کی حاجت سے معطر ہوا  
 دام و سواس میں چاہا کہ کرے عید و قید  
 دوسوہ ایک کو بھی ہو تو خوشی ہو مجھ کو  
 رخ بھی کرنے کا نہیں دیکھ اڑیگا وہ جہی  
 مگر جو چاہوں کروں پہرہ ملیگی فرصت  
 دام میں پہلے وہ بی بی کو پہنا نا اپنے  
 تھے شانہ وادہ کہاں بھیجا سولو سے  
 کر سلام او کو کہا کچھ ہے یہ کہتے تھے  
 باپ کو ساتھ گیا کہانے مراحت جگر کا  
 مارنے لیگیا بیٹے کو تیرے جات یہ سن  
 عقل کچھ تجربہ میں نہیں لکھن کیا بولون  
 اب اور کہا دیا تھے میں کہیں آیا ہے  
 خدین معلوم کہ اللہ کا ہوا دن کو امر لڑ

کرتو قربانی تیرے بیٹے کو اے سیر خلیل  
 اس سبب اور گمان خواب سوس پیر کو  
 جب سنے بی بی اس بات کو بولے آنا  
 میں ہوں حاضر چشم قتل میرا پسر  
 ایک جان بیٹے کی کیا بلکہ سیر لاکھوں جان  
 تو یہ چاہتا تھا کہ اللہ سے ہمدردی میری  
 جب سنا لوئے جاب ہو گیا دل میں یاس  
 راہ میں جا کے براہیم کو یو لاٹھیر و لو  
 بولے کوئی کام کو جاتا ہوں میں پس جنگل  
 خواب کی بات سے بچا تے ہو سہرا لڑکا  
 کیا فی کاو سکرتو کرتا ہے خلیل اللہ اب  
 خول صورت ہو بہت نیک ہے یہ عقل غیر  
 بعد اس کے تو پشیمان بھی ہو گا عاقل  
 سن کو فراموشی میں جاننا تو شیطان گمراہ  
 دشمن جان ہے شیطان ہر توہ دو دلیہ  
 آیت ان عبادی جو کہہ بیگناہ  
 روسیاء ہو کے کہا دلیں وہ شیطان  
 وہ ہے لڑکا نہ پھیلنے گا دغا میری اب  
 الغرض اسنے کہا جا کر اے آسلی

خواب سیر انہ کر ذبح کرتو جو ہے آسلی  
 لیکھا مارے وہ بھوکو نہ جھوٹا سبب  
 دوسرے ڈالے شیطان یہ ہے آیا اللہ  
 راہ میں ہنسی جو زبان ہو اولے خوشتر  
 نام اللہ پر تصدیق کروں سران تشر بان  
 جل نکل ہو ہی شیطان بہ صورت نیری  
 دوسرا کو تازہ کر نکالا انوسس  
 اپنے بچے کو لئے ساتھ کدھر جا تو ہو  
 بولانین کام پڑا خواب تجھ خوشب بین  
 فی کر نکھا ارادہ ہے سو سہا تیرا  
 تو اب دیتے ہیں ہر اردن نہیں سہا ہوا  
 نشانہ اویکو نہ کر ذبح بس ای شیخ گبر  
 یاد بیٹے کی کرے باتہ لے کیا حاصل  
 کلہ لاجل ولا قوۃ الا باللہ کو  
 مکر قیاد دیگر سے نہ کرنا یہ کہن  
 دوسرے خاص یہ بندوبست ہو گا تیرا  
 دونوں ثابت جو ہیں ان کا وہی شجر حرم  
 باتوں شیریں کو جو مانے تو نہیں جو عجب  
 تجھ کو لیجا تا کہان با پ تیرا جو خلیل

در جواب اس کے کہا ایسا بیج اٹھلا  
 پہر وہ ملعون نے بولا کہ غلط ہی یہ بات  
 پہر جواب اس کو سہا عیل نے ایسا یہ کہ  
 جھک کوئی پہلا باپ بیٹا ہی بیٹے کو  
 پہر کہا اس نے کہ بس حکم خدا سرائے  
 اوسکو بولے یہ سہا عیل ہے جب حکم خدا  
 یوں روایت ہے کہ یوں جبل سے آواز آیا  
 کہ یہ آواز ہے جنگل سے دے آدم بن  
 سنکے آواز دھڑان سے دہی دوست خدا  
 وہ تھا شیطان کہ بس مکر و فریب اپنی  
 الغرض بشر جیل پر گئے دونوں ملکر  
 پر شفقت ہو کہا اس نے کہ دلدن میرے  
 تیری مرضی ہے کیا اس میں تو کہہ دے عقل  
 خواب میں دیکھ ہو بیٹے کو کہ اپنے خدا  
 حکم جہنما ہو کر دیا ادا یا آیا  
 ایک بن کیا کہ اگر لاکہ ہی جان ہو اگر  
 میں ہوں تیار چلو جلد کرو ذبح کئے جا  
 خواب کا حال وہ سننے ہی سہا عیل ایسا  
 دیکھ لکھی وہ خوشی باب نے ہو جرتے

دوست نے ہم کو وہ دعوت میں بلایا اپنی  
 سرچر اتن سے جدا کرنے کو چاہتا ہی تھا  
 رحم دل بسکہ ابراہیم میں آیا میرے  
 قتل کر ڈالا ابراہیم کو گاجھکو  
 ذبح کر ڈالیا گاردانہ کرے گاسن لے  
 میں نے اس حکم کو مانا یہ نصیب ہر میل  
 تیرا دفن ہے اسی کو میں سوئے گہرا یا  
 باپکو جلد سرحیت سے پکاروں میں دہن  
 لکڑے مار کے بس جلد تو آجا میٹا  
 تجھ کو دینے کو دعا آیا تباہیٹے میرے  
 خواب کا حال ابراہیم سنایا ازبر  
 ذبح میں تجھکو کروں خواب تھا ایسا پکا  
 سن کر اس خواب کو کی عرض خدا کو مرسل  
 خواب کرتا ہے رسول نکادہ سچا ہے خدا  
 صبر جا بگیا خدا میں ہی کروں گا اچھا  
 میں خدا کو نصرت نہ سہا تا یہ سر  
 کچھ مروت نہ کرو میرے کرو حکم ادا  
 خوش ہوا تھا کہ بس جامہ میں اپنے پہلا  
 بولا فرزند سے کیا وقت ہے ایسا بیٹے

تجہ پیغام کیا موت کا میں میری جان کو  
 عرض کی غم نہیں کچھ مجھ کو خوشیاں دے  
 ہے وہ فردوس رضا اور بقا سے اس کے  
 ایک قسم اور درد نکو پد رہے میرے  
 عمر بہر تم کو رہے رنج مجھے یک ساعت  
 ٹھہر میں کہیں خواب نہیں مجھ کو سناؤ آقا  
 میری مان ماجرہ بلبل سے میں جھرت ہوتا  
 دیکھ صورت کو میری باتوں سے روتے اگر  
 غم نہ کہا صبر تو کرنا کہ قیامت میں تجھے  
 ایسا قیلے اگر خواب میں کہتا گھر میں  
 دونوں تینوں جو یہ رہتے کہیں دل ہوتا  
 مجھ پہ اس وقت مجھ پہ جانا حجاب اللہ کا  
 خواب میں سارا مفصل کہ اب تجھ کو  
 چند وصیت کئے بیٹھے نے کہا کہ ایسا بجا  
 فرج کے وقت میرے ہاتھوں کو اور ہاتھوں کو  
 پی انگلیوں کو بند ہر منہ یہ نہ دیکھ میرا  
 منہ میرا بچے کر دو اور چٹری کرنا تیرے  
 میرے مخلوق یہ پہیر دے چہری کو جلد  
 میرے کھٹے کو خون الود نہ ہوسنے دینا

غم کے حوض میں خوشی کیا ہر سو کر تو بیان  
 وار دنیا سو کیا ہے وہ بقا میرے تین  
 مجھ کو آرام ہے یہ جان کا دینا سہل  
 جب تلک جیو رہو داغ یہ نہا بہو لوگے  
 رنج یہ کیا داغ بیٹے کو کرنا اس وقت  
 خواب پوشیدہ رکھا تم نے نہ بلا شام  
 جو وصیت مجھ کرنا تھا سو کرتا با و ا-  
 میں تلی سے یہ بھانا کہ امان بس کر  
 اجر دیو کا خدا فضل سے بخشگا تجھے  
 جوش الفت یہ تیری مان کو جو ہر تالوین  
 مان سے بچ کو جدا کر کے لے آنا پڑتا مجھ  
 کہ براہیم نے بس حکم یہ ٹالا کیسا  
 کہ محبت سے جو ہڑانے میں کوئی جاننا ہو  
 معاف گستاخی کو کرنا کہ جو کہت نامان  
 خوب مضبوط یہ رہی سے جکو کرنا نہ  
 جوش پداری سے نہ اڑ جائی کلیجہ تیرا  
 تیرا ایسی کہ وہ شعلہ سو پس آتش بریز  
 خلق کٹ جائیگا کہ مجھ کو نہ ایذا ہوگی  
 میری مان ماجرہ بی بی کے حوالہ کرنا



جاؤ گے جب تو سلام دے کو یہ کہنا میرا  
خوش تو رہنا کہ شفاعت میں نہ کرونگا تیری  
جب تو دیکھ لگی کسی لڑکے کو میرے حسن کا  
سن چکے چند وصیت تو خلیل اللہ نے  
روئے اتنا کہ وہ روئے میرے حسن اور کرمی  
تھے ملائکہ جو سموات پہاں پہنچے یوں  
باپ روئے تھے آدم ہٹا دوسرے قاتل  
عاجزی سے وہ تسلی دے کہاں والد کو  
حکم اللہ میں اگر دیر کہیں پہنچو تو ڈو  
انقرض دو نہ پڑے کر یہ نماز ایسی دعا  
راہ میں تیرے الہی ہمین رکعت ثابت  
صادق الوعد رسولاً تھا جو وہ کسٹھیل  
آفرین آفرین اس باپ پر اور بیٹے پر  
بیٹے اپنے کو وہ رسی سے حکم پاندا  
پہرین عرض کہ اے باپ میرا ہی وہ لطف  
واسطے اس کی رضا کے میں خوشی مچاؤں  
دیکھتے ہیں جو فرشتے تو کہیں گے ایسا  
وقت قربانی کے مانتوں کو نہ یاد نہ کوں بنا  
حق طاعت پر بہت خوب چھڑا دسی

سو نگتے جا تو یہ جامہ تو ہو جیسا میرا  
نار و دوزخ سے بچاؤنگا ہے اماں میری  
یاد کرنا میری صورت کہ تھا بیٹا ایسا  
جوش باطن سے رواںسو کو گرایا اپنے  
آسمان اور زمین روئیے سوا دیکھو دوی  
روکے بولے کہ رحم کر دے خدا یا اؤ ملکوں  
سننے والو نکا جگر رونے بس پٹتا ہوتا  
کب شک نہ کر دیکھو ذرا سا رو کو ڈو  
دل نہ پہچانے دج جھجھ کو یہ جلدی کر لو  
کیا درگاہ میں اس کی جو ہر چون و چرا  
میر دنیا تجھے روشن میرا ہی حاجت  
دل میں خوش ہو کر کہا سر گلین عی خلیل  
حکم خالق سے سر مو نہ پھرا سے جو سر  
بیٹا انگہوں کہ بندہ اللہ وہ خیر کو کہا  
کہو دے بند یہ رسی کہ ہوا ہون میں خیر  
جان دینے کو ہون تیار یا ابا میرے  
وہاں برائیم کے بیٹے بہت خوب کہا  
جان اپنی چاہا عاشق سے بے شک بجا  
فکر سوچی تھی مجھے ایسی کہا میں اپنی

پر خدا یوں نہ کہے مجھ سے کہ اسی ستمیل  
جان دینے کو پس پیش کیا تھا شاید  
بیٹا ایسا نہیں تیرا کہ جو وہ بہاگ گیا  
الغرض اپنے جگر گوشہ کا کہنا سن کر  
واہ خلعت پیغمبر ابراہیم نے پوری یہ کیا  
ہو کے تیار وہ بیٹے پہ چلایا خنجر  
بس اسیدم یہ ندا آئی کہ جبریل امین  
کی مکان سے جبریل نے ایسی جلدی  
جس طرف موڑتا تھا چہری کا تو اُسے لیکر  
حلق ہرگز نہ لگا کر چہ چلایا خنجر  
ہم نے پیچے میں فیدناہ ندنچ دھرم  
صدقۃ الرویا تھا وہ خواب سوچا تو  
شانین او سکی ندیناہ بزرچ سنا  
شرح او سکی ہے بہت طول نہ کہنا  
یا اٹھی یہ طفیل اس کے جو ہے ستمیل  
زیر فرمان وہ مرشد کے ہمیشہ ہم سے  
اس زمانہ میں ہے وہ شیخ عصر کی  
رہ و دنیا میں تو ایسا ن سلامت ہونا  
وہ عدم مانگتا جاتا ہے دعا یہ محمود

دست دیا بند نہ کئے کیا تھی وہ کیا ہو دلیل  
بخوشی او سکو نہ منظور تھا آنا شاید  
بند اوں پہ جو فرمان نہ مانے تیرا  
او سکو سجدہ میں رکھتا ہند کو کہو لا او  
حکم اللہ کا سنا بیٹے کی بردا نہ کیا  
بولتا تھا یہ زبان سے کہ ہے اللہ اکبر  
لے خبر بندے کی جا اوں کو بچانا تو وہین  
آئے ایسا کہ وہ خنجر نہ چلاتا جو اب ہے  
حلق پر بیٹہ گیا موندہ کو پہر یا وہ شتاب  
سچ کیا خواب ندا آئی ذبحہ مت کر  
فرج کر دہ کو اور جان بچالے اس کا  
ہم خزا دیتے ہیں جس کو اسی طور بجا  
اوس کے بدلہ میں دیا بیچ میں دہنا ہنا  
ختم کر مانگ دعا او سے جو ہے رب وود  
رحم کر او سپہ کہ تیرا ہے جو ہے عبدل  
تا دم زلیست خلافت او سکی رضا کر کے  
قلب بجار کو بس کہتی ہے کیا او سکی گاہ  
تالبع شرح نبی رہ کے اسی میں مرنا  
خاتمہ خیر سوا اور نہیں ہے مقصود

قصائد عربيا تصنيف مير ومير شد حضرت محمود شاه صاحب قندهار

يا قوم العرب العجبي صلو كثيرا  
يا سيدنا لا تخيرا ويكنا تم الرسل  
هوذا النبي وانما شهد يا الله  
من قبل ولادة نبينا محمد  
يا سراجا دني فتدلي قاب قوسين  
في حشاك لولاك لما خلقت الاولاك  
يا راكب رفوف ويراكب درجات  
يا ساقني بير زمزم ويا ساقني كوثر  
انبي والي روي دداك احمد  
لا تفرق من بني وبين حبيبتك  
في نعت النبي قم ولسان عاجز وقاهر

على النبي العربي بشيرا ونذيرا  
ما راينا في العرب والعجم مثلك نظيرا  
في وصف النبي قبل الوحي قال جبرا  
مشاهد ومرتبه نفل وتبع بن حبيرا  
سجك الذي اسرى بعدده اسرى  
في نعت محمود امدلا ونظما وشررا  
يا خازن جبابات سماك ونول  
يا راكب فرس وبغل قصوى اجيرا  
حي في قبرة في قبة خضراء  
وارزقنا شفاعته بكيت الشورا  
لا حجة لوح قلم قرطاس ديرا

محمود مراد عشق حبيبانت طيبي  
لا حجة على الا دعا خاتمة خيرا

يا رب بحق محمد ومحراب ومنبر  
يا رب بحق جبل عرفات وجبل نور  
يا رب بحق مسجد نمره ومزدلفه

بني شيك النبي كل امت مغفورا  
احد البوقيسي وحيرا ولورا  
في هذا الزمان مسجد خيفنا مشهور

يا رب بحق ركن مقام ميزاب واسود  
 يا رب بحق سيدنا ابو بكر الصديق  
 يا رب بحق عمي نبي حمزة وعباس  
 يا رب بحق قرّة العينين الحسين  
 يا رب بحق كل بيت احمد مرسل  
 يا رب بحق ساقية الاديان خير بركة  
 يا رب بحق زوجة النبي عاتشة صديقة  
 يا رب بحق امهات المؤمنين تسع  
 يا رب بحق أم سلمة زينب كل واحدة  
 يا رب بحق نبوة النبي اربع  
 يا رب بحق كل مهاجر وانصار  
 يا رب بحق مقدم نور جيبك  
 يا رب بحق كل جيب مشرق ومغرب  
 يا رب بحق عرس خاتم النبيين  
 يا رب توسلنا اليك بطيب الاطياب

ارزقنا جحش وعمره صفا سعي مشكورا  
 فاروق وشمان على بحر أعذيرا  
 اصحاب جليل بجهندين في مخطيرا  
 في كربلاء بيت معجزة فاطمة صلوات  
 ظهر قلوب المؤمنين كل حق تطهيرا  
 في حب النبي في انقشت كل سال الا كثيرا  
 قال النبي في حقها اللهم حميرا  
 سورة وحفيظة وحبيبة وخويرا  
 مارية قطيفة برايم صغيرا  
 ام كلثوم ورقية وزينب فاطمة زهرا  
 اصحاب بني كاهم كالشمع منيرا  
 خرج من ناند يجمع ظلمة وكفرا  
 احبنا جميع غريبا مساكين فقيرا  
 لا تخوننا في فيض وبركات كثيرا  
 مسكين شاه نقشبدي في هذا الشهر

في بلد حيدرآباد دکن عارف بالله  
 الاشبه في هذا زمان شيخ كبير

من قبل لما في الحيات الف مشكورا  
 مملون العطر مشك صندل عبرا

الحمد لمن اسعد بلغي زيارت  
 الحمد لمن ارانا شيئاك النبي

الحمد لمن وصلنا دار حبي  
 اذ بنا صلواته اربعين في مسجد بنوي  
 لا تحو منا باب شفاعة نبيك  
 يا رب بمحرمات شباك النبي احمد  
 الله تقبل مناجي وزيارت  
 يا رب بحق معلمنا محمد علي رضوان  
 بحق مشايخنا عبد الغني مغني  
 جيننا في حضورك يا مريد مرسل  
 يا رب بحق خواجہ سرسار روضہ محمد  
 يا رب بحق لبيك حجاج بيت الله  
 يا رب بحق اولاد النبي طيب طاهر  
 يا رب بحق ميمونه ماريه قبطيه  
 عام الف وما تين وتسعين وتسعه

شرقا من الفيض وبركات كثيرا  
 اقراء ناصلواته وسلام وجهه حضور  
 محتاج الى ياربك سلطان وزير  
 وقفنا صلواته وسلام ليل او نهار  
 يسر الخوا في تخيب حج مبرور  
 رضوان وامين شيخ دلائل وشكور  
 صاحب طرائق نقشبندی شيخ كبير  
 مزجات ونجالات وزيارات وكثير  
 سلطان وياقوت وقير وفسر ورسول  
 ارحمنا على محمود مسكين هندی فقير  
 قاسم وبرايم وكل صغير وكبير  
 انزواج النبي ام سلمة فخر منيرا  
 قل حسي الله وكيل اخما النصير

يا رب بحق شيخنا مسكين شاه مولا  
 بلقنا من محمود صلواته سيد بشيرا

يا رب بحق كل نبي ورسول  
 من قلب قريب ومن ابدان بعيد  
 عريان من العلم جبل تشيه وتنزيه  
 مجنون صفت في عشق مجازي لا حقيقي

ارزقنا زيارت النبي حج مبرور  
 من طرفه محب محبوبا لحد قبر تيرا  
 قدم وصل عريان ومن غير كثيرا  
 في ذات تحت لا تقين فيض نكيرا

من سبع وستين بقية عمر ضالغ وباطل  
ما عرفنا سر عشق كما ما في الضمير

في شهر ربيع مولود النبي ختمنا قسمة  
بأهنا من ارواح مشايخنا فقيرا -

يا رب بلقد نصر كم الله بيد ربك  
يا رب مجرمات محمد والو بكر  
يا ساقى بير زمزم ويا ساقى كوثر  
يا رب مجرمات حسن والحسينا  
يا رب بحق امهات المؤمنين كل  
يا رب بحق خديجة سابقة الايمان  
يا رب بحق آسية وهاجرة سارة  
يا رب بحق فتنة انبياء اولو الغر مكر  
ادعونا بجاء سورة جمعة و يوم  
مجرمات الم ذال الحاء  
يا رب بحق سورة والفجر ليالي  
يا رب اذقنا برد عقور و لعقوا  
لا حاجت دعا لعل لها اعطيت

وزر قنار يا رب قسمة احل و بدر  
فاروق وعثمان علي بحر عذير  
يا راكب بل و فرس قصوى بعير  
الفاطمة بنت النبي بنت صغرا  
ازواج النبي عايشة كل احد وعشر  
ازواج النبي عايشة خاص بنت بوبكر  
ادخلنا من ايمان في الدنيل في قبر  
ارحمنا على جمع غنى و فقير  
في شهر صفر تارنج محمود شبه وعشر  
واكتفنا من اسرار ومقطعات لقر  
وقفنا اطاعتك ليل وفجر  
من نخل مدنيك ذريك تمر و تمر  
استقنا من شراب حلكن كاسي خمر

يا رب بحق سورة يوسف بن يعقوب  
القوى و جهة قميص يوسف مصر

يا رب بحق سورة الم نشرح لك صدر  
الشرح الحى من معرفت اصدري

يا رب بحق سورة قدر انا انزلنا  
يا رب بحق هذا شهر شهر مبارك  
يا رب بحق سورة نور نور محمد  
يا رب بحق سورة النشق التبريد  
يا رب بحق سورة هل اته الا اخر  
يا رب بحق كل مهاجر والا نصار  
يا رب بحق سورة فاتحه والا خلاص  
يا رب بحق سورة انا اعطينا  
يا رب بحق سورة اذا احضر الله  
اعلموا شيتم غفرت لكم كل

اعتنا على ذكرك في ليلت القدر  
اعطى كل جواجناس العسر ونيس  
والشقا من نور ركب في قلبه  
لا نجد من قرب من وجهك قمر  
نجا من آفات ومصائب دهر  
في حب نبي مثل نجم عاشق بدر  
هبلنا غلوس نيت وباركنا في خير  
اعطينا من الخوض يشرب وطهر  
الضونا على اعدا امر دين فتح ونصر  
في حقكم ايات بدر جبا خير

يا رب بحق الم تروى الاف  
نجا من الخوف وامنا من قهر

يا رب بحق سورة لا فزع ولا فزع  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم  
يا رب بحق سورة لا طم ولا طم

قل من فحاسات ديناء عذير  
اغفرنا حيامة مومن ومومن  
اصحاب كهف كلهم سبعة نفر  
وعجرا من قرأت قرآن في خير  
سهل لنا من كل اموات خير  
آجرنا من قرآن في حرف اخير  
نجا من النار وطوفان بحر

یا رب بحق سوره نور سوره براهیم  
 یا رب بحق جامع الخیرات ولد شیخ  
 یا رب بحق سوره یونس وهوا  
 یا رب بحق سوره مریم ارمیسی  
 یا رب بحق آدم وحواء موسی  
 ما اعراف ضم وفتح کسری سکون تش  
 یا رب تو سنا بجا قطب لاقطاب  
 فی بلاد حیدر یار دکن جاف باران

خجما من النار وطوفان بحر  
 فی الحبک الیقوب عزیز یوسف مصر  
 خلصنا من یمنی موت دنیا غیب  
 اخفطنا جمیع انوار محمود یقین  
 اهدنا صراط مستقیم کلهم نصر  
 قلت هذا من عجب جیب فی سر  
 مسکین شاه نقشبندی فی ضد شهر  
 لایوجد فی هذا الزمان شیخ کبیر

محمود مسکین بلا دهنند فی ناندیر  
 اضغف عبادک لایعلم فی شعر

بقاوا یحیا العشق مسکین  
 طریق العشق لا مبداء و ختم  
 انار رب العلی اسمی غفور  
 ندائی قلب مومن یوم عرفه  
 سرقت الناس عشقی کل حید  
 الھی بیک حجاز ان محرم  
 الھی اغفر الذنب خطیه  
 که شیخ عبید الشکور حبیب دایمل  
 افوض امرنا ربی الی الله

الی عرصات عرفات الودای  
 ولا بعد ولا قرب کل اصادی  
 غفرت کل ذنب السبع منادی  
 ولا خوف ولا تحزن عبادی  
 فلا یقی عطانی الکباری  
 الھی بلغ المحمود مرادی  
 بوالدین شایخ و او ستادی  
 امین و احمد و رضوان و ستادی  
 که ان الله یبیر بالعبادی



<p>             الف الف صلوة والسلام              ولا ملك من دینار در هم              معرا عن جميع اعتبارات              قلوب المومنین فی اصلاح              ثلاثه ناتبین واحد الف عالم              بحق سیدی مولای<sup>۳</sup> کشی<sup>۳</sup>              ملاذ هلجاء قبله و کعبه              دعا مسکین فی حق مریدین           </p>	<p>             علی النبی یقول والایجاد              سوا الفی من الجنة والفوازی              بهیر امن لیتات العباد              الخ عشق حبک فی الفوازی              در صابر مستجب بادی العباد              که مسکین شاه عارف ذی مقام              طیب قلب مریض دوا عباد              نطقی الروح جمیع اولادی           </p>
--	--

الحی ارحم الفقرا و مسکین

علی جمیع حضور محمود رشادی

الحی ارحم باسم اعظم قدیم ذاتک بلا مثالی  
 فناء مسکین و موجودات یا حی القیوم لا یرالی  
 لاضه ولا ند لاحد الی محیط کل شیء بسیط  
 منتره عن جهات سه لا تحت ولا فوق بین شمالی  
 لا ابتداء لا انتهاء اول و آخر ظاهر و باطن  
 فی ذات بخت معرا معبود وری الوری من فهم خیا  
 مقام قاب قوسین ارنی فی لیل سرانص قران  
 اشاره نمخ اقرب الیه وصال بک کیف اتصالی  
 لا تخزن ان الله معانا فی اشین اذ هما فی القار

معيت وهو اعلم شغلي فقبل خواجه امير كبريا  
 نظر مشافه كلام دو اعز وصحتك نور الضياء  
 انا مريض من هجر جيك وطال شوقي الى الوصال  
 طبيب حاذق علاج والى في اليرجيز وفضل صادق  
 من اهل بيت نبى لا ريب وانت اشرف جذبه  
 الهست قامت قوق الكرامت على الشريعت والطريقت  
 وانت اكرم من سيد القوم فكيف منك اخفى وحالى  
 المحلى انت مسأركريم وانت بزور وف رحيم  
 وانت فقار زرق حلیم ارزقا يا رب زرق ملول  
 الهام اوله مشايخ فافنى لا محتب لا وزير سلطان  
 عبيد دليل لرب جليل عبيد حبش حضرت بلال  
 لاصوست داود لاجن يوسف لاهل ايوگ اشكونج  
 لصادق الوعد ذبيح پيمبر خلیل حبى قبل سواى  
 لاشاعر مثل حسان فصيح كفى نعمت احمد مدح بليغ  
 لامل لقمان حكيم طبيبك مريض عشق طالب صالى  
 فاين آدم فاين حوا فاين مريم فاين عيسى  
 من دار دنيا فرار كل يتقى وجهه والجلالى  
 فاين مطرب فاين داود فاين عشق ايا زهمود  
 فاين يوسف فاين يعقوب محمد دامثال قيل قالى

دعاء يوم ما شوره لا مرد قبول وقت ظهر خصوصاً  
 عام الف بعد ثلاثة مائة احد عشر بارك استجالی  
 لا تخر من امن وصال مرشدی فی وقت هذا قطب ارشاد  
 خصوصاً ما کین شاه نقشبندی عارف بالله طریقه عالی  
 بجو خواججه نقشبندی بحق مظهر جان جانات  
 عفو قصورات محمود دندی گنت نیان من خیالی  
 الهی انت بدروغ رحیم کریم وحلیم  
 اغفر جميع ذنوب یارب الله محسن تسار جلالی  
 ترکت آداب مجلس شیخ غریق بحر ندامت هیئت  
 ترأت من صحبتک اکیر من الحضورى الى الجالی

الله جميل يحب الجمال
الله الله اسم جمالى

حدیث قدسی المال مالی شرح معالی فقر اعیالی  
 من لم یفق مالی علی عیالی فهو فی النار و لا یربالی  
 بحق شهید را احد بد بر بحق شهدا اگر بلا کل  
 بحق قرآ العینین حنین والاول و احباب ذوالکمال  
 بحق کل اہلبیت احباب الهی اغفر جميع ذنباؤ  
 ما بین محب محبوب سر لا یعلم الا زوال الجلالی  
 ابن طبیبی و قلب روحی سراج یشی فی اللیل المعراج

وانت شمسی وانت بدری وانت قطبی سما بدلی

الهی ارحم بحق خواجه نقشبندی صاحب طریقه

و جدت سلم من بحر الانی هذا اجوا بحر غر زلوعی

فاین سلطان فاین یا قوت فاین فیروز بلبل خشی

حب صادق خدام روضه عاشق مسکین محمود و خاصا

لا دعوی علم لا دعوی تقوی لا حاجت باب سلاطین امرا

انا فقیر مذنب حقیر خدام مسکین فخر کمالی

لا تحرمنا صحبت مرشدی وقت هذ اکبریت احمر

قطب ارشاد اسم مسکین خلق محبوب افعالی

الهی اغوذ من شر کل من مکر شیطان نفس خبیث

الهی اغفر جمیع ذنبا باسم ذات الله جلالی

الهی ذات صفات تعالی منزه اقدس هم خیالی

الهی ارحم باسم اعظم صفت جلالی و یا جمالی

وانت سید اولاد آدم فریشید لک بتی هاشم

فی حال مضطر هر رضی عشقک مثال عجون بیاعالی

خصوصا محبوب مملوک محمود ذوال محمود و خاصا

خصوصا مسکین شاه نقشبندی محمود افعال محمود و خاصا

یا رب بحق البنی المصطفی العزالی

بحق ابوبکر و عمر و عثمان علی زری مثالی

جینا الیک یا بنی اشنع لنا عند ربی

الف صلواته والسلام علی البنی حد زالی

طه ولسين اللذي حتى بني في قبره  
 ادخل مع جزيب العرب حزين في الملك عرب  
 اغفر لنا يا ربنا ذنوبك كثير من جهلنا  
 روحى فداك سيدى عبدك ذليل خذ بيدي  
 ارجو دعاء خيرك تحرك لنا شفقتك  
 يا رب بحق نبيا والا وليا والا لقياء  
 لا غيرك معبودنا لا اله الا هو مقصودنا  
 يا رب اذ احباينا عونا معيا ذنوبنا  
 يا رب بحق ليل القدر حتى مطلع الفجر  
 يا رب بحق باب السلام بلغنا في دار السلام  
 اقبل الحى دلتنا الاروس اعمسا لنا  
 مسته وسين قاتيل النفس من بحير النبي  
 سبع وعشرين في حبيل جبر مساجد رب  
 يا رب بحق فقهيد نوحا في نوح الدين شيخ  
 محمود عبدك الذي عبدك قد تم سيدى

انت النبي ختم النبي احمد بنى لا تاتى  
 فى باطنى قلبى عرب طاهر عجم لسانى  
 تبنا اليك يا تواب عمدا خطا نيا لى  
 عدو ميس شيطان لعن شهوات الفساق  
 احسن كما احسن الى من جود والفضل الى  
 ورزق رضاه وبيك والمعرفة سبحانى  
 ليل نهار استغنا في السر والاعلان  
 والنصر على اعداءنا النفس والشيطان  
 خير ومن الف شمر تنزل ملك روحانى  
 ورزق طواف بيت الحرام بالصدقات  
 شاعت الوجوه في الكفر والطغيان  
 هذا شهر رمضان شرفا سماه دعا  
 افتقرنا يا باب الكرم بالامن والازمان  
 احضرنا من باع الفضل الروح والجسم الى  
 لذلك ملك رقتى في جودك لا تاتى

محمود مسكين الذي يحتاج الى باب الغنى  
 وسع لنا باب الغنى نجما من عصيانى

حضور قلبى ينس روحى شفاء عمري وكل سقمى  
 وانت عاشق حبيب ولدت شدا شرا صافى

ايا حبي دعاك حبى قبول الى انت ساقى  
 رفع بليات جميع اذات وقول صايقين كراما

من سیف قاطع لا اله الا ذی نج نفس کافر لعین شد  
 نزول رحمت عند ذکر المائتین والاولیاء العلماء  
 الھی ارحم وانت اکرم ضیف مسکین بن آدم  
 قریب بعد باطن واحد کلام عجیب کلام عربی  
 الھی نجیانا من کید ابلیس جال وفتنه شر  
 قنومین <sup>کجهان</sup> واللعین علی الارض بن آدم صیف  
 فاین دم فاین نخ فاین موسی فاین عیسی  
 خفی واخلی جیانی نفس وچلیں اجد لار دباب

مدد یا شیخ عبدالقادر حیدر وانت شیخی ویا اسی  
 من اصحاب قلوب العارف مطهر علی الارض بن آدم  
 عد و آفاق و افضل نفس انما جالت من الامثال  
 الاحابت من لسا طق سکوت عاشق لکھاظہا  
 جماعت مسکین امت احمد دعا مقبول ارحم  
 خرچ من نانذیر هیچ طلعت من نور ایمان الکفر طغی  
 فاین احمد محمد شافع حی بنی قل اللہ باقی  
 لطیف لافنی نقول الی لا کنتم حی من الایالی

اکرامت اولیاء حق و معجزات انبیاء حق  
 عقاید سنت جماعت حق سواد اعظم ملوین

قطعہ تاریخ وصال حضرت پیر و مرشد مسکین شاہ صاحب قبلہ قدس سرہ  
 متفق صوفیان بین اسپر سب  
 ہوا الہام شاہ مسکین کو پو  
 قطعہ تاریخ رحلت حضرت مولوی احمد خیر الدین صاحب قبلہ  
 زیر اقدام پیر جو ہو د فین پو  
 پہونچے اپنی مراد کو خیر الدین  
 اس کو ملتا مقام علیین پو  
 آج کرنا ختم دسب دا غلین

بیت

حال دنیا کا دیکھہ محمودا پو  
 کیا تھا اور کیا ہے اور کیا ہوگا

مولوی آدی نہ آدیہ تجھ اوں کے کیا، حکم پیر انیسے کا لا تو بجا

# بسم اللہ الرحمن الرحیم حامد اوصلیا و سلم

مقصود اصلی از تالیف و تشریح فائدہ خلق اللہ اور بیان انہما رب العزت قاصد ہے  
تو بندہ مولف خاکسار بے مقدار عاجزی و برمدی حقیر خقیعہ ہجو الوطن سرسید نظم  
ساکن گندف ملک پنجاب ضلع پشاور حال مقیم پانڈرہ کوڑہ ناظرین باتمین  
خدمت میں عرض رسا ہے کہ اگر کسی جانخطا سرزد ہو تو بخواسے و اللہ ان کی  
مذکب میں منظر الخطا و انسان پروردہ عفو سے چسپا میں۔

جب ملک طے نہ ولایت ہوئے صفا اکبرا

کہان قالب نے بہلا فیض نبوت دیکھا

اے جان من و سے جلدان بن جانا چاہئے کہ اس شعر میں روضہ ریاست  
بسیار اور منافع کثیر و سطر خریداران اعمال کے میں گوشت عوارض نبوی  
اور ہمویات غیر متناہی کہ وایم الحال اس احقر کے میں بیان نہیں ہو سکے  
لیکن بجز ضرورت ایجا ہم سخن بدیخاکشید کہ مالا بد زک کل لا تیرک کلہ۔ بریاض نبوی  
چند نکات کہ عبارت از ولایت صفحہ کبر اور قول لحد میں است لاجرم صورت  
بنان بخاطر ریخت از ماطہ نجاسہ و از خام بناسہ چروہ می آید لہذا  
نمونہ از خردار طئے ناظرین بصفحت تا دیدہ ظاہر کردہ آید۔

اے عزیز باتمین ملک صاحب حال رہبر راہ اہل کمال گوشت درج حضرت

و طریقت آخر برج معرفت و حقیقت قدوة الی لکین زبدۃ العارفین ہولانا  
 بیروم شد محمود شاہ صاحب قبلہ ناٹیری نے شعر مذکور بہ بالا کو کس طرح مطالب  
 عجائب و نکات غرائب کے ساتھ فرمیں کیا ہے گویا بحر میں متلاطم حقیقت  
 اور دریا کا تغلغ طریقت میں غوطہ زن ہونے کے دُرج وحدانیت پر تصدیق  
 قلوب عوام الناس کا خارج کیا اور بازار شریعت میں ظہور کا تجلے جھکا کر خیر  
 اعمال کو بتلایا ہے یعنی فاش اور ظاہر ہو یا نبوت کا ممکن نہیں ہے جب تک  
 ولایت صغیر اور ولایت کبر سے عبور نہ ہو جائے مطلب اصلی اور مقصد دلی  
 اس شعر سے تردید قول مخالفین کا ہے اور جن لوگوں نے مفہوم مخالف  
 سمجھا ہے وہ لوگ بارہا اغوائے نفسانیت اور ہوائے جاہلیت میں گرفتار  
 اور صحرائے گمراہی میں تیز رفتار ہیں جیسا کہ بعض صوفیوں اور کرامیوں کا  
 اعتقاد ہے کہ ولایت فوق ہے نبوت سے لہذا محقق عارف باللہ نے فرمایا  
 کہ جب تک طے النہ اور مصروفہ ثانی کے جزا و اسطے استہمام منجاری کا  
 ہے۔ فہم ولان اہل۔

### بیان قالب

اے عزیز تائیز جانتا جا رہے کہ لفظ قالب جو مصروفہ ثانی میں مکتوب ہے اس سے  
 مراد کالہ اور جسم آدم کی ہے جیسے پہولا اور شکل انسان کا اطلاق ہوتا ہے  
 اور لفظ قالب اور ما بعد اس کے لفظ نبوت سے مراد یہ ہے کہ انسان میں ظہور  
 خداوندی ہے اور اس قالب انسان میں ظہور اس ذات پاک کا ہے کیونکہ  
 شریار رسول مقبول مسلم۔ ان اللہ تعالیٰ خلق روحہ طے صورتہ۔ یعنی خدا



پاک نے اپنی صورت پر آدم کو پیدا کیا لیکن طالب مشاہدہ کو چاہئے کہ حجاب  
 کو مشاہدہ حق کا دیکھ بلکہ ہر ایک وجود کو اسی طرح پر دینے جیسا کہ اس میں جھنپتا  
 ہے ایک حارف مقام فرماتے ہیں کہ گرتیلے خاص خواہی صورت انسان  
 بین کلمات خورشید آشکارا اندر ان خندان بین کلمات حق سبحانہ نے  
 اپنی ذات کو جسم انسان میں ظاہر کیا اگر تو چاہے کہ تجلی خاص کو دیکھے تو قالب  
 انسان میں دیکھ کہ کیونکہ قالب انسان کامل مجموعہ غیب اور شہادت ظاہر و باطن  
 کا ہے۔ اور انسان مراد ہے سچ زمین کے۔ کا ظہور و غیبت فی شے کا ظہور و غیبت  
 فی انسان ہے۔ کیونکہ انسان مجموعہ غیب شہادت ظاہر و باطن کا ہے اس لئے  
 انسان کو مراد حضرت حسینؑ ہیں اور قابل صفتیں بھی نام رکھتے ہیں یعنی  
 ایک حضرت وجود۔ دوم حضرت امکان یا ایک حضرت جمال و دوسرا صفت جمال  
 قال رسول صلعم ﷺ الإنسان سر الله في الارض۔

عشق چون بنیاد در صحرانہاد پاشور و شمر اندر نہاد و انہاء کج  
 چوں صنوبر قلب انسان بر آ کر و کج منزل انجا کرخت اینجا نہاد کج

اور سوائے اس کے انسان موصوف ہے ساتھ صفات سبع حق سبحانہ  
 کے یعنی تسبیح ہے تبصیر ہے اور تعلیم ہے حکیم ہے اور شجی ہے اور قادر  
 ہے اور مژدہ ہے۔ چنانچہ کسی شاعر نے اس صفات سبع کو شعر عربی میں  
 جمع کیا ہے۔ جاث و علم و قدرة و ارادة و کلامہ حی البصار و سمع و البقا  
 بلکہ انسان موصوف ہے تمام صفات سے اس کے جیسا فرمایا حضرت نے کہ جو

شخص ہو صوف ہو دوسے ساتھ ایک صفت حق سبحانہ کے وہ بشری ہے  
 حضرت صدیقؑ نے عرض کی۔ ہاں فی یار رسول اللہ فرمایا حضرت نے کلمہ ایک  
 ایس معلوم ہوا کہ انسان موصوف ہر عام صفت حق سبحانہ سے اور یہ مظهر  
 خاص حق کا ہے اور کینوکر مظهر خاص حق سبحانہ کا نہ ہو گا کہ اس ہی قالب کے  
 مواخذ سے جل سلطانہ نے فرشتوں کو پیدا کیا اور علامہ اس کے خلقت انسان  
 ذات نور الہی سے ہے اگر مظهر قالب اس ذات پاک کا نہ ہوتا تو وجود کسی نئے  
 اشیا کے ممکن نہ ہوتا۔ قال غوث الاعظم ثلاث من امی شئ خلقت  
 الملائکۃ۔ قال عز وجل خلقت الملائکۃ من نورا لا انسان و خلقت الانسان من نورا  
 ذاتی۔ سوال کیا غوثؑ نے انے پر دروگاہ عالم کس ضریع سے پیدا کیا تو نے  
 فرشتوں کو ارشاد ہوا کہ پیدا کیا میں نے فرشتوں کو نور انسان سے اور  
 پیدا کیا انسان کو نور ذات اپنے سے۔ پس یہ الہام مطابق حدیث  
 شریف کے ہے اول ما خلق اللہ نوری و روحی و عقلی و انما من نورنا صمد  
 و المؤمنون۔ من نور ہی و کل شئ من نور ہی۔ اول قطرہ دریائے محیط سے  
 پٹکا نور محمد صلعم کا تھا۔ اول وہ چیز کہ بطون سے ظہور میں آئی۔ و جمہوی  
 تھی اور یہ نور اور روح مصدر تمام موجودات کے ہیں۔ تو ان کے  
 خلقت الکونین بلکہ ظہور خدائی کا ظہور سے قالب حیات رسالت کا  
 کے ہر دلائل ما انظہرت الربوبیۃ۔ یعنی کل موجودات وجود سے ظہور  
 ظہور میں آئے اگر تو نہ ہوتا کون خدا کہتے اور کس پر خدائی ظاہر ہوتی نہ تا وہ  
 اعظم نہ ہوتا۔ کبھی تخم ظہور اللہ نہ ہوتا۔ فافہم۔  
 رہا گی

نیکو دریا بگرتوئی و اقل  
غیر اوفیت ہر صدمی بینی  
ہست انسان عجلگی فاضل

بے شک کہ انسان منظم خاص حق کا ہے کیونکہ خداوند عالم نے اس قالب  
خاک کو مطیع اپنا بنایا اور تمام خلق مطیع انسان کا اور انسان خلیفہ حق کا ہے  
جیسا کہ فرمایا حق سبحانہ نے اسی غوث اعظم کہ عین نے انسان کو مطیع  
اپنا اور تمام مخلوق کو مطیع انسان کا یعنی منظم خاص میرا انسان ہے  
اور ظہور میرا انسان میں ہے اور انسان منظم تمام خلق کا ہے ربائی

چون ذات خود را د آسمان داد      سر خود بآدم و خواتین داد  
ہر صدم باطن یو د آتش بدید      ظاہر او را ذکر آسمان بخار داد

اے عزیز قالب انسان امیر ہے اور باقی اسیر اور قالب انسان حاکم اور بانی  
مکرم اور قالب انسان خلیفہ حق کا ہے۔ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَہٗ

اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَہٗ

اگر میں نکتہ دہشتی فراریل

نہرا راں عجدہ آوری دما دم

الانسان سیری د آسمان سیرہ۔ کو عرقہ الانسان تشریف عیدی لعل فی کل نفس  
سین الافقاس لمن الک الک الیوم۔ یعنی انسان بید میرا ہے اور میں بید

انسان کا اگر پہچانتا انسان مرتبہ کو اپنے جو نزدیک میرے ہے البتہ

تو میری دہن سے اپنے کہ میں مالک ہوں اور مجھ ہی کو بادشاہی

کے دن اور نہیں ہے واسطے کسی کے سوا میرے۔ یعنی

انسان سیرہ۔ کو عرقہ الانسان تشریف عیدی لعل فی کل نفس

اسی مظہر میں ظاہر ہے پس یہ مظہر سر ذات ہوا البتہ ضرور کہ گاکہ آٹکے  
 روز غیر سر سے دوسرا کوئی صاحب اور مالک ملک کا نہیں۔ پس اس مظہر  
 حق سبحانہ فرمایا کہ انسان سر میرا درہم ساز و درہم اور ہم راز میرا ہے  
 علاوہ اس کے غالب یعنی جسم و تن انسان کا روح اور زبان اس کے  
 ہاتھ اور پاؤں اور تمام وجود اس کا ظاہر کیا افسانہ پاک نے واسطے اپنی ذات کے  
 جسم الانسان و نفسہ و روحہ و سمعہ و بصرہ و دہانہ ویدہ و رجلہ کل ذالک اظہرت  
 نفسہ لنفسی لا یسوا انما و لا انا فیہ۔ یعنی تن انسان کا نفس اور روح اس کی  
 اور ستا اور دیکھنا اوسکا۔ زبان اور ہاتھ اور پاؤں اس کے بلکہ تمام وجود  
 کو اس کے ظاہر کیا میں نے از روئے ذات کے واسطے اپنی ذات کے  
 نہ وہ انسان میں ہوں اور نہ میں غیر انسان کا اے عزیز فرمایا حق سبحانہ تعالیٰ  
 نے کہ انسان ظہور تام میرا ہے اور میں ساتھ ذات اور صفات اور  
 اسماء اور افعال اس میں ظاہر ہوں یعنی انسان نہ میں ہوں نہ وہ  
 غیر مجھ سے ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ۔

۵

مردان خدا خدا نباشند لیکن زن خدا جدا نباشند

پس مطلق نہ مقید ہے اور نہ مقید مطلق۔ اگرچہ از روئے حقیقت کے  
 مقید میں مطلق ہے مگر یہ کہ فی ظاہر مراتب کئی زندگی جس نے تمام مراتب  
 کو طے کیا وہی انسان کامل ہے اور مقید سے مطلق ہو جاتا ہے قطرہ  
 دریا سے ملتا ہے اور نور مطلق ہو جاتا ہے۔ اسی جہان میں وہی جہان میں اس  
 غالب بندہ خاکی کو عرف عام میں انسان کہتے ہیں اور ماضی بھی۔ مگر مطلق ہوں

کی اصطلاح میں ان دونوں لفظوں کو کلیان مساویان کہتے ہیں کیونکہ ہر ایک  
کلی کے افراد دوسرے کلی پر صادق آتے ہیں یعنی انسان اور ناطق پر دونوں  
لفظوں کے مال بطرف وقفیہ کیسہ موجبہ ہے کل انسان ناطق و کل  
ناطق انسان۔ یعنی ہر انسان ناطق ہے اور ہر ناطق انسان۔ اگر کوئی سوال  
کرے کہ ان دونوں لفظوں کا مفہوم واحد ہے۔ اور اس مفہوم کا اطلاق  
ہر فرد بشر پر صادق آتا ہے خواہ کافر و مشرک و مرتد و مجوسی وغیرہ وغیرہ کیوں  
نہیں۔ حال آنکہ ہم دشمنان ایزدی اس نعمت غیر مترقبہ سے مایوس و محروم  
ہیں کس طرح منظر خاص ہو سکتے ہیں۔

جواب۔ لفظ قالب جو عبارت کا لبد اور جسم آدم سے ہے یہ ہی منظر  
خاص ہے بلکہ حرام اس نعمت عظمیٰ سے عارضی ہے اور عوارض مشترک  
نہیں۔ کیونکہ اسلام اصلی اور کفر و شرک وغیرہ عارضی ہے جیسا کہ فرمایا حضرت  
کل قوم کو دیکھو کہ علی غنم الاسلام الخ۔ جائے خور ہے فقہم۔  
جواب دیگر۔ اے عزیز با تمیز حضرات بزرگواران صوفیہ کے نزدیک

نام گوشت و پوست و لطف و صورت کا نہیں ہے بلکہ نام سیرت اور معنی  
انسان کا ہے کیونکہ انسان بوضوح ترین صفتوں پر۔ اول صفت نقص  
ہے دوم صفت کامل ہے۔ سوم اکمل ناقص وہ کہ جو صفت حیوانی رکھتا  
ہے۔ کامل وہ ہیں جن میں صفت انسانی ہو۔ اکمل وہ ہیں جن میں صفت رحمانی  
حاصل ہو چنانچہ فرمایا ہی عارفون نے الناس علی ثلاثہ اشام۔ اولہا شہرہن البھائم  
اولئک کا الانعام بلہم اقل بئیلہ۔ کہ ہمیشہ بہت ان کی اوپر کہا نے چنے اور

جمل کے ہے۔ وثانیہایشیہون الانبیاء کہ سمیت ان کی سوائے شوق  
 اور ذوق اور محبت ذکر و فکر حق نہیں ہے۔ اور ہمیشہ غرق دریا کے مراقبہ  
 اور بیخانشہ و شہود اور عبادت کے رہتے ہیں۔ ثالثہایشیہون العلماء کہ  
 کہ سمیت ان کی بجز طاہت اور جہاد کے نہیں ہوتی اور دائم استغفر  
 اور صفات سے اپنے فانی اور صفات حق سے باقی۔ اسلئے آنحضرت  
 صلعم نے ارشاد فرمایا ہے کہ ان اللہ تعالیٰ نے خلق آدم علی صورتہ و  
 علی صورت الرحمن۔ مراد حضرت کی اس مثال سے یہ ہے کہ تھوڑے عرق کا  
 اور جاری ہو احکم الہی کا عالم خاص میں کہ وہ وجود انسان کا ہے مانند  
 جاری ہو۔ اور روح انسانی کے ہے کیونکہ آدم منظر تمام صفات حق  
 کا ہے اور غیر آدمی کو یہ مرتبہ نہیں۔ اور انسان نصف ساتھ صفات ذات  
 کے ہیں اور منظر تمام حضرت حق کا انسان کامل ہے نہ انسان ناقص۔  
 ہو المراد۔ چنانچہ روز بہان شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے کتاب کشف الاسرار  
 میں یوں تحریر فرمایا ہے۔ یک روز کالت فکریہ سکر میں حق سبحانہ تعالیٰ  
 نے ترکی قبایستہ کا ہر کج سر مجاہد فرمایا میں نے دست اپنا دامن اجل  
 بر اس کے مار کر کہا کہ قسم حق و صانیت تیری ذات کی بھکو ایسا پچانتا ہوں  
 کہ اگر نہ ار صورت سے اے اور نہ ار لباس عورت میں جلوہ کرے تو انہر  
 موتیری عورت سے تغیر نہو گا اور ماتہ اپنا تیرے دامن سے نہ اٹھا و بگا  
 جب تک کہ تجلی آجل اور کشف اعظم مجھ تجلی اور کشف نہ ہو تو اس حالت  
 میں روز بہان علیہ الرحمۃ فرمایا کہ ایسیست حالو ہو کیونکہ حق سبحانہ بی نیار

اور بے شکل اور بے چون بے چگون اور بے مانند اور لاسکال اور قدیم ہے  
 اور بندہ حادث اور نیکافی اور مقید سابقہ جہت کے ہے اس سبب سے کہتے  
 ہیں کہ دیدار دنیا میں چشم ظاہر سے ممکن نہیں ہے اور نہایت محال ہے لیکن  
 چشم دل سے اسے دیکھ سکتے ہیں ممکن ہے کہ دل اس کا اوصاف حمید سے باہر آوے  
 اور انتقام ہو تو پیش انت ہو تو کو جو پہنچے اور ساتھ حیات قرب کے زندہ ہو تو  
 بیشک یہی قالب جو عبادت کا بعد اور جسم انسان کا مل سے ہے وہی مظهر  
 خاص الہ ہے۔

یہ اس سے دست بردار اگر نہ زندگی خواہی  
 کہ اور اس زنجیر مر و نہشتی گشت پیش از ما تو

كَلِّهِ الْقَصُود

مردان و عبادت ما نباشند لیکن زحدا جہد نباشد فہم

## بیان ولایت

اسے عرفان یا تمیز شریک رہ کے مصرعہ اول میں لفظ ولایت باعتبار  
 ذات قالب کے صفت واقع ہوئی ہے اور اس صفت کی راہ حاصل ہونا  
 اس طرح ممکن ہے کہ یہ صورت پختہ ہو کر اپنے شریک کی باطن ایسی نظر میں آوے  
 کہ جہت آگاہ ہو نہ کہ وہی صورت ظاہر میں دکھائی دے رفتہ رفتہ  
 وہی صورت باطنی اوکھے اور چوڑے ہو جائے اس سے پوچھ جواب  
 باحوال حاصل ہوے بعد ازاں خود صورت مرشد بن جائے اور دینی

شیخ کی بھاگ جاوے اور یکتا ہو جاوے او کو فنا فی الشیخ کہتے ہیں  
 بعد ازاں ہر برکت صحبت مرشد صورت انحضرت صلعم کی خواب و بیداری میں  
 دیکھے گا اوس صورت مبارک کو ایسا بغور دیکھے کہ وہ جہاں مبارک نظر میں  
 آئے جہاں سے رفتہ رفتہ وہ بھی باتیں کرے گا لیکن اوس وقت کمال عاجزی  
 اور غریبی ظاہر کرے کیونکہ اوس میں رضامندی اون کی ہے بعد ازاں اوس  
 ذات رسول خدا صلعم کو بقا سمجھ کر اپنے تین فنا کرے تو اسی کو فنا فی الرسول  
 کہتے ہیں بعد اس کے صورت اسم اللہ کا تصور کر کے اسکو حاصل کرے کہ  
 اسی کو فنا فی اللہ کہتے ہیں اور مصرعہ مذکور میں لفظ صغرا ائمہ اول و سکون ثانی  
 والہ مقصودہ خرد و ترقیہ ابر و زان صغرا بزرگ تر را گویند اور منطلق والو کے  
 نزدیک یہ ہے کہ ان موضوع النجۃ فی الاقترانی لیسلی صغرا و محمول لیسلی کبرا  
 یعنی بدستی کہ موضوع نتیجہ و رقیاس اقترانی نام کردہ میشود اصغرا از انکہ در غالب  
 اخص ہست پس افراد او کمتری باشند از بھر آنکہ وجود خاص نسبت قیام  
 قلیل ہست و نام کردہ می شود۔ محمول نتیجہ را اکبر۔ از بھر انکہ اعم ہست پس افراد  
 او بیشتر می باشند اور حضرات صوفیوں کے نزدیک صغرا اور کبرا سے  
 یہاں مراد مقامات ہے آگے اس کا بیان کیا جائے گا۔

اے جان من و اے جانان من محقق عارف باللہ حضرت محمود شاہ  
 صاحب مجمع نے شعر مذکورہ کے مصرعہ اول میں لفظ ولایت سے بیان غیر  
 کافی کو تفسر کیا اور بیان صغرا کبرا سے اظہار و اتنی کو واضح کیا اور بعد ازاں  
 مصرعہ ثانی میں بیان ثانی فرما کر شعر مجموعہ مرکب میں جواب با صواب و انداز بیان



مخالفین کو عطا کیا یعنی جب تک ولایت صغرا اور ولایت کبرا کو ملنے لگے  
تک مرتبہ نبوت کو نہ پہنچے گا اور مرتبہ نبوت اعلیٰ اور اہم ہے مرتبہ  
ولایت سے کیونکہ ولایت عبارت عرفان یا شہد اور صفات اور سکے سے ہے  
اور نبوت عبارت سفارت سے ہے درمیان عبد اور ذات اوس کے  
و اما قال بعض الصوفیة بدایت الاولیاء و نہایت الانبیاء کہ معنی  
اور وہ جو کچھ کہ بعض صوفیوں نے کہا ہے کہ ولایت افضل ہے نبوت سے  
یہ بات غلط ہے بلکہ معاملہ برعکس ہے اور کیونکہ نہوگا کہ معارف انبیاء علیہم  
السلام کتاب اور سنت ہے اور معارف اولیاء کا مضمون اور فتوحات مکی  
ہے مصرعہ قیاس کن ز گلستان من بجا مراد اور ولایت اولیاء اللہ کا  
ڈھونڈنے والا قربیت کا ہے اور ولایت انبیاء علیہم الصلوٰت والسلام کا  
نشانہ اقربیت کا بتلاتا ہے اور ولایت اولیاء اللہ کا دلالت ساتھ شہود  
کے دکھلاتا ہے اور ولایت انبیاء علیہم الصلوٰت والسلام کا نسبت مجہول  
الکیفیت کا اثبات فرماتا ہے اور ولایت اولیاء اللہ کا قربیت کا اثبات  
نہیں کر سکتا اور جہالت کو نہیں پہچانتا کہ کیا شے ہے اور ولایت انبیاء علیہم  
الصلوٰت والسلام باوجود اقربیت عین کو بعد جانتا ہے اور شہود النفس کو  
غیب کا تصور کرتا ہے اور اگر ولایت اولیاء اللہ کا ہے البتہ بدایہ ظلالیت  
منسوب ہو تا ہے اور ولایت انبیاء علیہم الصلوٰت والسلام کا ہر حید از درخ  
ظلیت برآمدہ ہے۔ پس بالضرور نبوت از ولایت افضل ہوئی۔ اور کیونکہ  
نہوگی کہ قرب نبوت ذاتی اور اصلی ہے اور مقام اولیاء اللہ دائرہ ظلی ہے۔

و من لم یطلع علی حقیقت ہما حکم بالعکس و جزم بالقلب پس وصول در مرتبہ نبوت باشد و حصول در مقام ولایت زیر اگر حصول بملاحظہ ظہیرت صورت نہ پذیرد۔ بخلاف وصول؛ اسنچ بعض از مشایخ خود در وقت سگر گفتہ اند کہ ولایت افضل از نبوت ہست این قول فضول ہست بلکہ مقتضی مصل میگردانائی است۔ کار برعکس ہست۔ زیر اگر نبوت بنی از ولایت ولی افضل است۔ مصرعہ گر بگویم شرح این بچہ شود۔ معارف و مذاہب بر اصحاب بصیرت مخفی مباد۔

اے دوست جهانی اے محب لائانی ولایت تین قسم پر منقسم ہے  
ایک ولایت صغرا و دوم کبرا سوم علیا ہے لیکن عامل شریعت اور راہبر طریقت  
حضرت محمود شاہ صاحب مدوح نے شعر مذکور میں قسم ثالث کی طرف توجہ  
نہیں فرمائی اسلئے کہ مراد آپکی ذکر ناسوتی ہے واسلئے تردید قول مخالفین  
کے نہ ذکر ملکوتی اور ولایت صغرا و کبرا خاصہ عالم صغیر کہ ہے جبکہ عالم  
ناسوت اور عالم محسوس اور عالم بھایم اور عالم خلق اور عالم شہادت اور  
عالم صورت اور عالم جوارح کہتے ہیں کہ اور ولایت علیا خاصہ عالم کبیر کہ ہے  
جبکہ عالم ملکوت اور عالم امر و عالم معقول عالم غیب و عالم معنی اور عالم باطن  
کہتے ہیں۔ ولایت صغرا و ولایت اولیا و ن کا ہے ولایت کبرا و ولایت  
انبیا و ن کا ہے ولایت علیا و ولایت اعلیٰ و ن کا ہے مگر اصول عالم  
صغیر کا مقام کبرا سے مقام علیا تک ممکن ہے اور وہ ان قدم رکھ سکتا ہے  
کیونکہ اس قالب انسان ضعیف البیان میں دس لطیفے ہیں از انجملہ پانچ  
عالم امر سے ہیں یعنی قلب و روح اور سر اور خفی اور اخفی کہ اجزاء عالم صغیر

انسان کا ہے اور خمسہ دیگر عالم خلق سے لینے نفس اور عناصر اربعہ اور ان  
طبیقوں کے اصول عالم کبیر کے بیچ میں ہیں جیسا عناصر اربعہ کے اجزاء انسانی  
ہیں لیکن اصول ان کے فوق العرش ظہور کا تجلی کھلتا ہے اور اس مقام کو  
مقام لامکانی کہتے ہیں زمین جاہست کہ عالم امر را لامکانی گویند دائرہ امکان  
عالم خلق اور عالم امر اور عالم صغیر اور عالم کبیر وغیرہ یہاں تک تمام ہوئے۔  
جبکہ سالک واصل محمدی المشرب ہو کے بہ بلند فطرتی بلکہ یہ محض فضل ایزدی  
جل سلطانہ اس پنجگانہ عالم امر کو بترتیب طے کر کے نقطہ آخری دائرہ امکان  
کو پہنچتا ہے۔ اور اسی جا سیر الی اللہ تمام ہوتا ہے اور اطلاق اسم فنا اپنے  
پر حاصل کر کے شروع در ولایت صغرا کہ ولایت عام اولیاؤن کا ہے دکھاتا  
ہے۔ اور بعد ازاں میر در ظلال اسماء و جوبی جل سلطانہ کے فی الحقیقت  
آن ظلال کہ اصول اس پنجگانہ عالم کبیر کا ہے اور ساتھ مدیم آنجا راہ نہ یافت  
واقع ہوتا ہے۔ و آن ہمہ را بفضل خداوند جل سلطانہ بطریق سیر فی اللہ طے  
کردہ طے نہایت آن برس در دائر ظلال اسماء و جوبی را نیز تمام کردہ باشد  
و اصول بہ ترتیب اسماء و صفات و اجبی جل سلطانہ نمودہ بود نہایت عروج ولایت  
صغرا کا یہاں تک تمام ہوا۔ اور اس موطن میں شروع حقیقت فنا کا مستحق ہوتا  
ہے۔ اور قدم در ہدایت ولایت کبرا کہ ولایت انبیارون کا ہے قدم رکھ  
سکتا ہے بعد ازاں ولایت کبرا شروع ہوتی ہے اور اس طرح مقامات  
مذکورہ دو اتر لینے دائرہ وجوبی اور دائرہ واجبی وغیرہ اس ولایت کبرا  
میں طے کرنے کے بعد ولایت علیا شروع ہوتی ہے۔ اور اس ولایت علیا

میں انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام قدم رکھ سکتے ہیں بخلاف اولیاءوں کے  
بلکہ قدم رکھنا انکا ولایت کبریا میں مشکل ہے لہذا محقق عارف باللہ حضرت  
نعمود شاہ صاحب قبلہ نے فرمایا جب تک سطرے نہ ولایت ہوئے صغیر کبریا۔  
کہان قالب نے بھلا فیض نبوت دیکھا۔

فہم سطرے یعنی لپیٹ لینا ولایت یعنی عرفان صغیر یعنی خرد کبریا یعنی بزرگ  
قالب یعنی کابد جسم آدم۔ فیض یعنی فاش اور ظاہر کرنا ستر کا۔ نبوت یعنی  
سخت درمیان عباد اور ذات سے اوس کے ہے۔ شعر مذکورہ مجہوہ مرکب  
سے تردید قول مخالفین کا ثابت ہوا۔ اور نیز اقوال حضرات صوفیان کرام  
اس امر کے ثبوت پر شاہد ہیں جیسا کہ اس تقریر کے فحوار سے صراحتاً معلوم  
ہو تا ہے کہ درجہ نبوت کا فوق ہے درجہ ولایت سے اور نیز اقوال علماء  
دین علما ان شرع ستین اس امر کے ثبوت پر موجود ہیں اور یہی مذہب ہے  
اہل سنت جماعت کا کہ درجہ نبوت فوق ہے درجہ ولایت سے اور ملی نہیں  
یہ سوچ سکتا درجہ نبی کو۔ جیسا کہ فرمایا ملا علی قاری شرع فقہ اکبر میں۔ ان الولی  
لا یبلغ درجۃ النبی لان الانبیاء علیہم السلام معصومون ما  
موفون عن خوف الخاتمة مکرمون بالوحي حتی فی المنام ویمشون  
انلسکة الکرام ما مرون بتبلیغ الاحکام وارشاد الانام بعد  
الانصاف بکمالات الاولیاء لعظام۔ فما نقل عن بعض الکرامیة  
من جو ان کون الولی افضل من النبی کفر و ضلالت الحاد و جهالت  
انهم قد یقع تردد فی ان مرتبة النبوة افضل ام مرتبة الولا تیه

ابن القطع بان النبي مصف بالمرتبتين وانه افضل من الولي  
 الذي ليس بنبي فمنهم من قال بالاولى بناء على ان النبوة تكمل  
 الغير وهو عبد الكمال وفوقه في الجمال وليونى حديث فضل العالم  
 على العابد كفضلي على ادناكم ومنهم من قال بالثاني نعم بان الولاية  
 عبارة عن العرفان بالله وصفاته وقرب منه وكرامته عند  
 او النبوة عبارة عن شفاقة بينه وبين عبده وتبليغ احكامه اليه  
 والقيام بخدمة متعلقة بمصلحة العبد وفاسدوا الغائب على المشايخ  
 الخلق على المخلوق بانهم شبهوا الولي بالملك والنبى بالوزير  
 في قيام امر الملك ولم يفرقوا بان مقام جمع الولي حاصل للا نبي  
 وبكل اتباعهم من الاصفاء وهؤلاء لا يحبهم الكثرة عن الوحدة  
 ولا الوحدة عن الكثرة وهو فوق مرتبة التوحيد الصوفي الذي  
 مقام عموم الاولياء نقول بعض الصوفيين ان الولاية افضل من  
 النبوة معناه ان ولايت النبى افضل من النبوة واما قول بعض  
 الصوفية ان بدايته الولاية نهايته النبوة فمعناه ان الولاية ما  
 يتحقق لا يجد قيام صاحبها بجميع ما تقرّر من عند صاحب النبوة  
 وان الولي من واطب على الطاعات ولم يراكتب شيئاً من المحرمات فما  
 دام عليه امثال امر واجتناب زجر فلا يطلق عليه اسم الولي الحرفي  
 وان كان يقال لكل مؤمن انه الولي المعنوي والله اعلم بالصواب اليه  
 يرجع المآر =

قصیدہ در بیان وصال پیر و ستگیر حضرت محمود شاہ صاحب قبلہ  
نادر پیری نورانی مقبرہ

آئی ہے کیسی غم کی خزان و امصیتا  
غنجون سے بے کلی ہے عین و امصیتا  
نرگس بھی آج چونک پڑی اپنے خواب سے  
حالت یہہ عندلیب کی ہر اضطرار سے  
سوسن کو جوش غم نے کیا بینہ زبان آج  
نخل علم کا سرو سہی پر گمان ہے آج  
نادر پیر میں تھا لہجہ جو ایک شیخ نامدار  
محمود شاہ تھا عارف موسوم ذی وقار  
علم و کمال میں تھا وہ علامہ شہیر  
کس درجہ فیض یاب تھے اس سے جوان و پیر  
ماہر فقط نہ علم شریعت سے ہی وہ تھا  
سینہ تھا او کا خزان اسرار کبریا  
ہر دم کھلا تھا ذکر و نصیحت کا او کے باب  
صد حیف لیے اوج ہدایت کا آفتاب  
تھا وہ خلیفہ حضرت مسکین شاہ کا  
غم او کے انتقال کا گویا نہیں ہوا

مرجہ گیا ہے باغ جہان و امصیتا  
ہر گل ہے سینہ چاک بہان و امصیتا  
سنبل تنگ آ ہی گیا پیچ و تاب سے  
نور کے پرلہ نوح کسان و امصیتا  
رور و کے خون سرخ رخ ارغوان ہر آج  
ہے قمر یون کے در و زبان و امصیتا  
چہرہ سے او کے شان ولایت تھی آشکار  
دنیا سے ہو گیا وہ روان و امصیتا  
تھا زہد و اتقا میں وہ ایک فرد بے نظیر  
ہے اب کہاں وہ فیض رسان و امصیتا  
تھا بلکہ سارے اہل عرفان کا مقتدا  
کیا پر اثر تھا اس کا بیان و امصیتا  
اعمال بد سے سب کو دلاتا تھا اجتناب  
زیر زمین ہوا ہے نہاں و امصیتا  
شہر کن دین او کا ہے تلخ با صفا  
مضطر ہیں سارے خرد و کلان و امصیتا

پا بند کر تہا شجیب اوسکا حال حال  
 انھرت ہر ایک تکلف نیاسے تھی کمال  
 چیر چا تھا اوسکے زہر کا ہر ملک میں مزید  
 شیلی کہون میں اوسکو وہ یا مثل بائزید  
 تھادہ مسافروں کا خبر گیر صبح دشام  
 بیمار ہو تو اوسکو دوا کا بھی استہمام  
 مرغوب اوسکی طبع کو اچھی غذا نہ تھی  
 سچ بات یہ ہے اوسکو منتظر تھی کہی  
 آتا تھا مالدار اگر کوئی اوسکے پاس  
 حق بات کہنے میں تھا کسی سے نہ کچھ ہرہا  
 وہ بے رعایا نفس کی وہ عجز انکسار  
 وہ علم وہ وفار وہ اخلاق بے شمار  
 ویکسین کہاں پھر ایسے ولئی خدا کو ہم  
 لائین کہاں سے وہ ہونڈو کے اس پاں کا ہم  
 بے نفس بے رعایا کوئی ایسا بشر کہاں  
 نامع کہاں پھر ایسا بسین راہب کہاں  
 افسوس ہمنے نعمتِ عظمیٰ کو کہو دیا  
 افسوس کیا عالم غفلت تھا جو گیا  
 ہمسے ہوئی نہ اوسکی خصال کی پیروی

مصروف تھا اوسی میں وہی اوسکو نہانیا  
 تھا کیا شقی زمانہ اوصیتیا کو  
 اتے تھے ووردور سے عالم بشوق دید  
 تھا غر عابدان جہان و اوصیتیا کو  
 ہر وقت اذکار آپ ہی ہنپا تا تھا طہم  
 کرتا تھا خود وہ بادل وجان و اوصیتیا  
 پہنا نہ تھا کہی کوئی عمرہ لباس بھی  
 دنیا کی کوئی عزت و شان و اوصیتیا  
 ہر عیب اوسکا اوسکو جتا تھا حق شناس  
 حق گو پھر ایسا ہوگا کہاں و اوصیتیا  
 رو دنیا خوف حق سے وہ ہر وقت زار زار  
 کس کس صفت کو کیجے بیان و اوصیتیا  
 پائین کب ایسے فاضل دین ہدا کو ہم  
 کیوں کر کرین نہ آہ و فغان و اوصیتیا  
 یوں خوف حق کا دلمین کسی کے اثر کہاں  
 پائین کہاں ہم اوسکا نشان و اوصیتیا  
 افسوس ہمنے قدر نہ کی اوسکی کچھ ذرا  
 خجالت زدہ یہہ دل ہے تپان و اوصیتیا  
 اوسکو ہوئی نہ اوسکے لفلح سے آگہی

جھٹی مین بہکے کیون ہو امان وامصیبتا  
تو بخشدے گناہ ہمارے بعد عطا کرے

ہم شہک ہیں حیف بہ لذات و نبوی  
برکت سے اس بزرگ کے ارب دو ہزار

کیا لکھے احمد ایہ پرورد ماجرا  
خام ہے خود بھی اشک نشان وامصیبتا





عقبہ کنندہ خدایت خدایت در سر کشید چنانکہ در سر  
و میرت گذر جا خبر اداہ عالی خدایت خدایت خدایت خدایت  
ساک مودک سر نہ دی ہا کہ ہم = غم لکھی ہا کہ جو من یہاں ہم  
نہ لکھیہ فرزند نوت ہن و نہیہ = مراد ان سب سبھی ہم فرزند لفظ  
دو لہا دہن میں ہوتے رہیں جو کہ اور = یہ قدر ہے اور نہ تو نہ لکھیہ  
محبت دی جیسے دیا اوم و محمد میں = یہی لکھیہ اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ  
حب دی نہیں اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ = لکھیہ یہی لکھیہ اور نہ لکھیہ  
یہی لکھیہ در عقد خست میں رسول اکرم = یہی لکھیہ اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ  
عدا یا بی محبت میں اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ = عدا یا بی محبت میں اور نہ لکھیہ  
محبت میں اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ = محبت میں اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ  
یقین در عقد ہا کہ کف سے ادا = مبارک ہو و سر خدایت خدایت خدایت  
غی ہوئی کی لکھیہ اور نہ لکھیہ = کہیں ہر دم کا لکھیہ اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ  
یہ لکھیہ اور نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ = راز و خفیہ کو ہمیں نہ لکھیہ اور نہ لکھیہ  
عدا کہ ہم خدایت خدایت خدایت کہ = خدایت خدایت خدایت خدایت خدایت  
در عقد خست ہا کہ خدایت خدایت = خدایت خدایت خدایت خدایت خدایت

خشمہ فقیہ میں کی درت یہ تکتہ لب کاسر بہار حیات  
محمود آباد درہ عالی؟ یہ بکھیر دے حسن کی ماں حیات  
۱۲۴۴ھ

سہرا دون کی مودک طریح حیات

موت ترجمہ میں فیض اور برکات

# اعلان

الحمد للہ علی احسانہ کہ درین آردان فرخنده زمان  
دیوان محمود از طبع نیر او قطب الاقطاب مولانا  
و مقتدا نا حضرت محمود شاہ صاحب قبلہ ناندری قدس سرہ  
مولفہ جناب عبدالرشید خالص صاحب خلف حضرت ایشان  
زیور طبع سے آراستہ ہو چکا شائقین کی خدمت میں  
عرض ہے کہ اس گوہر نایاب کو جلد خریدین فقط۔

# المعلن

محرم غفران ۱۲۸۳ھ عفی عنہ شریعت دار مجاہد خفیہ یولیس ضلع کراچی